

Friederich - Sigmaringen.

1599



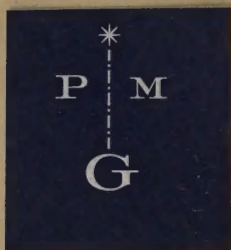


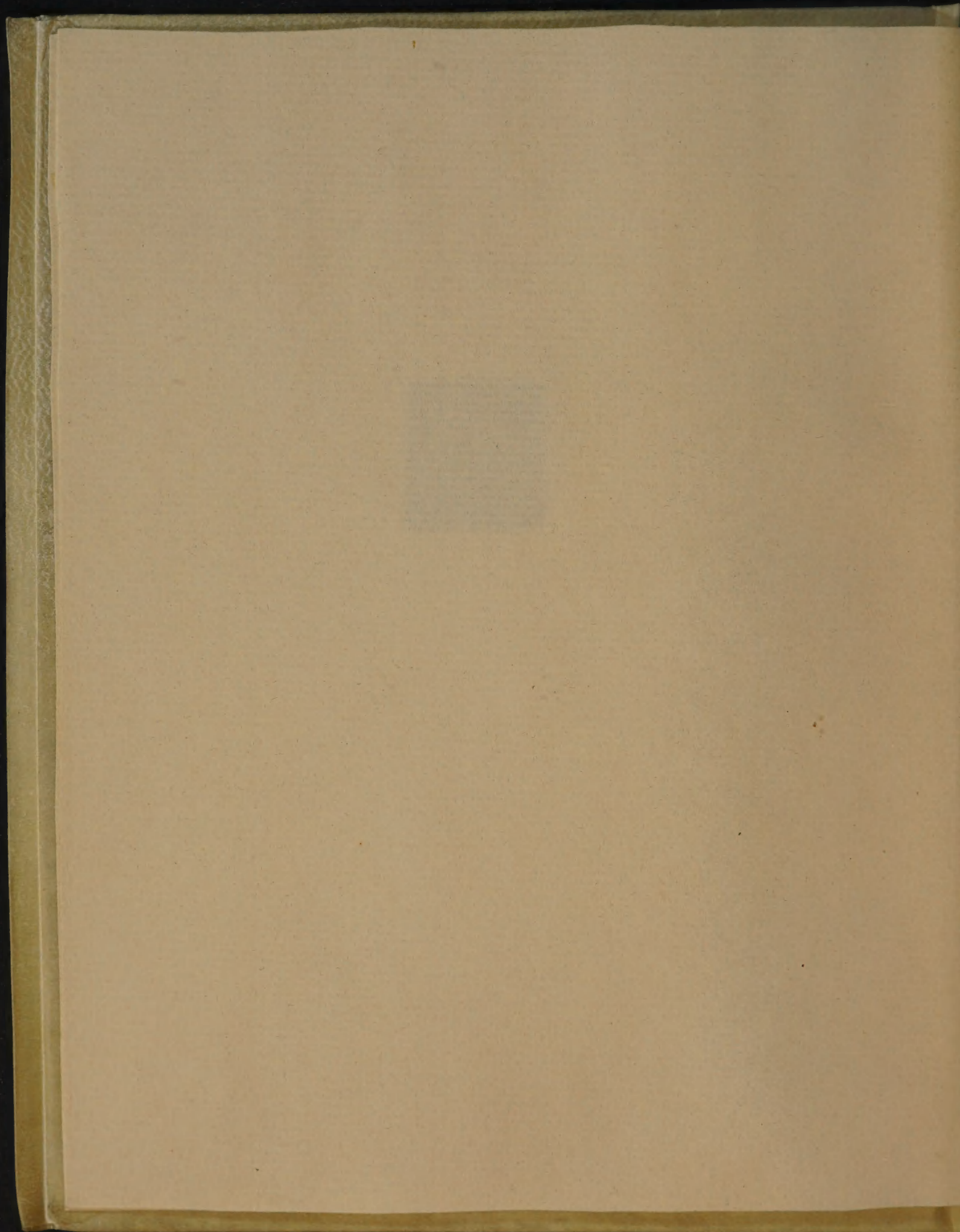


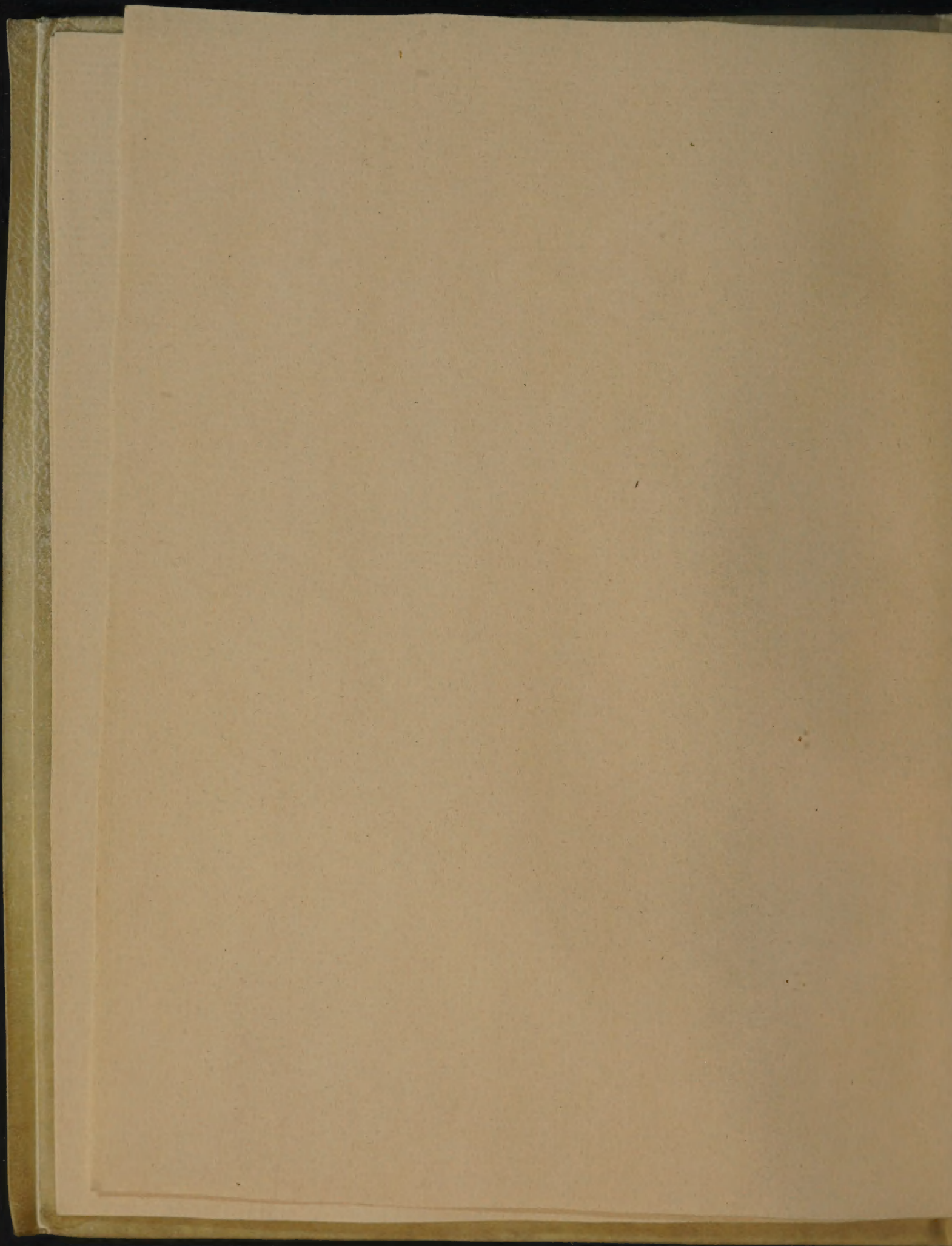
Vinet 732

Lipperherde 566 1

Goedecke II p. 327







Drey schöne vnd lustige Bücher/von der Hohen
Zollerischen Hochzeit/welcher gestalt:

Der Hoch vñ Wolgebor-
ne Herr/Herr Eytel Friderich/Grasse zu Ho-
hen Zollern / Sigmaringen vñd Veringen: Herr zu
Haigerloch vñ Wehstain/ıc. Vñd des heiligen Römischen Reichs
Erblammerer: Kay: May: Rath/ıc. seiner Gnaden geliebten
Son/Herrn Johann Georgen/Grassen zu Zol-
lern/ıc. Hochzeit gehalten
ten hab/mit dem



Hoch vñ Wolgebornen Fräwlin/ Fräwlin
FRANCISCA, Des auch Wolgebornen Herrn/Herrn
Friderichs Wild Grassens zu Dhaum vñd Kürburg / Rhein Graf-
fens zum Stain/ Grassens zu Salm/ vñd Herrn zu Vinstingen geliebten
Tochtern: Wie die ganze Hochzeit zu Hechingen den 11. Decem-
bis Anno 1598. gehalten worden/Beschryben

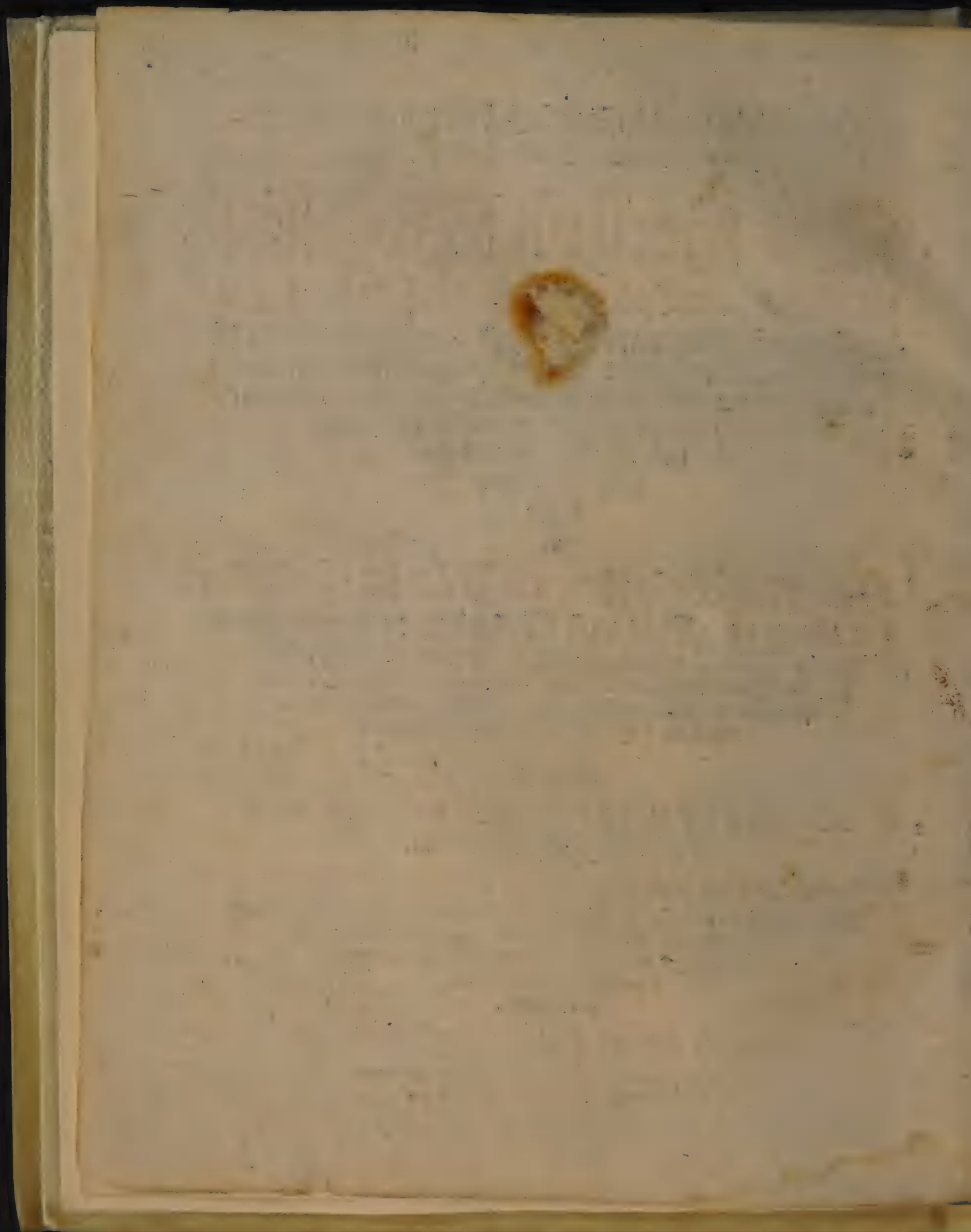
Durch

M. IACOBVM FRISCHLINVM, SCHOLÆ
Reüttlingensis Rectorem.

Hierinn findt der gñssliche Leser auch den gangen Stamm vñd
Alt hertommen der Gefürsten Grassen von Zollern/von Achtthundert Jahren her/
bis auff vnser zeit/ordenlich erzehlet/vñd auß warhafftigen Bü-
chern gezogen/dem Gefürsten Zollerischen Hauß
zu Ehren vñd Ewiger
gedächtnuß.

Getruckt zu Augspurg/bey Valentin Schönlgl.

ANNO M. D. XCIX.



Dies Rürburgs folm
 & einat, so es
 brachtes adß Nienstig-
 ists folm & einat
 hatt, und die
 bracht die hys.



D S E H vnd auch Wolgeborne Fraw/
 Hie bring ich ein Büch auff die schaw:
 Mit Teütschen Reymen zugericht/
 Wie man dann hie vor Augen sieht.
 Weyl es wirdt volgen bald hernach/
 In zierlich Lateinischer sprach.
 Weyl aber Ewer Gräfflich Gnad/
 Dieselben sprach en nicht verstaht.
 Vnd sunsten mehr vil gütter Gsellen/
 Auff's Teütsch mit es vor Trucken wollen:
 Vnd Ewer Gnaden Sediciere/
 Zuschreyben vnd hie Celebrieren.
 Das alte Gschlecht Achthundert Jar/
 Von Zollern her rühmen vngsah:
 Weyl Ewer Gnad den Stammen soll
 Erhalten/mehren/zieren wol.
 Hab ich nyemandt fürnemblich künden/
 Dem Teütschen Buch ein schirme finden.
 Dann Ewer Gnad daran zudencken/
 Will ich das Büch verehren vnd schencken:
 Samit sie solches nicht vergeß/
 Das sie oft in dem Büchlein leß.
 Vnd disen Stammen weyters mehr/
 Darzū geb vil glück Gott der Herr:
 Das wünsch Ewer Gnad ich allzeyt/
 Hie zeytlich vnd dort Ewig freüdt:
 Vnd bitt Ewer Gnaden nicht ein wenig/
 Hiemit darneben Vnderthänig.
 Sie wöllen dises Büchlein lesen/
 Wer die alt Graffen seind gewesen.
 Was sie verricht für gwaltig Thaten/
 Mit Keyserlichen Maiestatten.
 Samit will ich die Junge Jugendt
 Anraizen zu der alten Tugendt.
 Gott wöll Ewer Gnaden wol bewaren/
 Frisch vnd gesundt langwirig sparen.

Ewer Gnaden
 Vnderthäniger

M. Iacobus Frischlinus Schül
 Rector zu Reytlingen.

Das

5

Das erst Buch von der Gräfflichen Zolleris- schen Hochzeit.



Ach hab ein lust/ein frewd vnd müt/
Dann mich beyn ohren ropffen
thät/

APOLLO vom Berg Cyntho
her:

Fürt mich auff ein Meer weyt
vnd fern.

Apollo aller
Poeten Vatter/
begert mit seinen
MVSIS zur
Zollerischen
Hochzeit zu
kommen.

Von mir begert ein schön Gedicht/
Drumb ist mein müht hie auffgerichte.
Vnd treybt mich da am allermäist/
Mein sinnreich vnd Poeten Geist.
Mein gütter müht vnd gnaigter will/
Gegen dem Graffen gsinnet vil.
Welcher sich Eytel Fridrich nendt/
Den man im Römischen Reich wol kendt.
Dann er kompt von eim alten Stamm/
Von Zollern her ganz lobesam.
Mein Gnädig vnd Günstiger Herr/
Welcher die MVSAS liebet sehr.
Dann Ire Gnad tregt sondre gunst/
Zur Poeten vnd Singer kunst.
Darumb bin ich worden beweckt/
Ganz lustig vnd gar nicht erschreckt.
Das ich seiner Gnad jungen Son/
Von hohem Stamm geboren schon.

Propositio.

A iij

Hanns

Hanns Georgen/welcher hat gestudiert/
 Dardurch er seinen Stammen ziert/
 Dann er Lateinisch zimlich schreybt/
 Mit Büchern seine weyl vertreybt.
 Der Bräutigam zu diser frist/
 Welchem ein Hochzeyt zugerüst/
 Gank Fürstlich schön mit allem Pracht/
 Vnd Herzigkeit sein Vatter macht.
 Dieselbig ich da bschreyben will/
 Mit schön Versen vnd Reymen vil.
 Der ganzen Hochzeyt löblich Fest/
 Vnd alle seine wärde Gest.
 So vil herkommen ire Namen/
 Will ich da Reymen sein zusamen.
 Vnd namhafft machen auff der stett/
 Zu lob vnser POSTERITET,
 Daran sie mög gedencken lang/
 Der Zollrischen Herrschafft anfang.
 Darzū hilff mir Herz Jesu Christ/
 Dann du allein mein beystandt bist.
 Sonst kein andrer erdichter Gott/
 Kan helffen mir in diser not.
 Dann du des Ehestandts stifter bist/
 Von anfang her/ Herz Jesus Christ.
 Denselben du hast nye veracht/
 Sondern auß Wasser Wein gemacht.
 Da du bey Hochzeytlichem Fest/
 Mit deinen Jüngern bist gewest.
 Sampt deiner Mütter wol belandt/
 Der Hochglobten MARIA gnandt.
 Sechs stainen Wasserfrüg nach art/
 Der Juden Reinigung gar hart.

Votum & in-
 vocatio.

Christus ist der
 recht Werber
 vnd Brautfürer
 welchen man sol
 zur Hochzeit la-
 den.

Ada

Allda verhanden sünden eben/
 Die müsten zu der Hochzeit geben.
 Da man sie oben voll schenckt ein/
 Den allerbest köstlichsten Wein.
 Da selbst wie ich hie vermerck/
 Hast du thon dein erst Wunderwerck.
 Du Christe Gottes liebster Son/
 Dem alle ding seind vnderthon.
 Welcher du oft die traurigkeit/
 Verkehrest vns in lautter freude.
 Die freude kanst wider oft erfüllen/
 Mit traurigkeit nach deinem willen.
 Du hast erschaffen Mann vnd Weib/
 Wilt das sie sollen sein ein Leyb.
 Ein Fleisch vnd Blüt sollen sie sein/
 Die bede Gemahl nach ordnung dein.
 Vns nyemandt dise scheyden soll/
 Die du hast zsammen gsüget wol.
 Die Männer sollen ire Gemahl/
 Vnd Weiber lieben vberall.
 Mit Ewigm Bundt verbunden sein/
 Wie Christus gliedt hat sein Gemein.
 Vnd sich von ir hat nye gescheyden/
 Der Todt künde sie jm nicht erlaiden.
 Du hast selbst gsagt/ Nun mehret Euch/
 Erfüllet das ganz Erdenreich.
 Vnd machet sie euch vnderthenig/
 Herrschet vber sie wie die König.
 Die ganze Welt soll Ewer sein/
 Thier/Vögel/Fisch/groß vnd auch klein/
 Welches von der Welt anefang/
 Bis daher ist erhalten lang.

Ab exemplo.

Gottes forcht
 vnd Gottes see
 gen sollen bey dē
 Eheleuten sein.

Vnd

Verbum Dñi
manet in æter-
num.

Das Mensch-
lich gschlecht soll
Ehelich erhalte
vnd propagiert
werden.

Warumb man
den Kindern vñ
posteritet ire vor-
älter erzehlen vñ
fürbilden soll.

Captatio be-
neuolentix à
Sponso.

Vnd wirdt auch bleyben biß ans ende/
Gotts Wort bleybt Ewig ohn zertrendt.
Wie dann der Zollerisch Stamm vnd Nam/
Durch den Ehestandt also auff kam/
Vnd löblich noch erhalten wirdt/
Wie dises Graffen Gschlecht gebürt.
Das es Ehelich geboren sey/
Vnd ehrllich auch erhalten frey.
Wie man dann hie erzehlen kan/
Von vrsprung des Gschlechts manchen Mann.
Gott wöll den Stamm erhalten/mehren/
Durch den Ehestandt vil Erben bscheren.
Welche den Alten Helden gleich/
An Gottes forcht/an Tugendt reich.
Damit auch die POSTERITET,
Ein güt Exempel von jr hefft.
Vnd sich besleyße auff von Jugendt/
Zu all sitten/vnd gütten Tugendt.
Den Vorältern zu volgen nach/
Vnd inen werde selber gach.
Was sie hören auff von der Jugendt/
Das sie sich fleyßen solcher Tugendt.
Hab ich derselben allda wöllen/
Den ganken Stamm für Augen stellen.
Nun kom ich vnderthänig bitt/
Es wölle mir verargen nit
Der junge Herz vnd Bräutigam/
Hanns Görg genandt von altem Stamm.
Geborn dem Zollerischen Hauß/
Ir Gnad wöll hören mich durch auß.
Was ich von seinem Stammen sing/
Vnd fürkweylig allda fürbring.

Vnd

Hohen Zollerischen Hochzeit.

Vnd was ich von der Hochzeit schreyb/
Damit mein zeit vnd weyl vertreyb/
In diser Herbst VACATION,
Da ich sonst nichts zuschaffen hon.
Derhalben bin der hoffnung ich/
Ewr Gnad die wöll anhören mich.
Deshgleich ich vnderthänig bitte/
Es wölle mir abschlagen nit/
Sein Gnad vnd Gunst/Liebe vnd frew/
Die mir anbotten hat erst new.
EYTELFRIDRICH von Hohen Zorn/
Der sich schreybt Hoch: vnd Wolgeborn.
Ein Graffen Sigmaringer Statt/
Die jetzt Graff Carl sein Brüder hat.
Ligt an der Thonaw dises ort/
Dem Graffen lang hat zugehort.
Zu Veringen desselben gleich/
An der Lachart glegen im Teich.
Darnach ein Herzen nendt sich fein/
Zu Haigerloch vnd zu Wehrstein.
Erblammrer im Römischen Reich/
Vnd Keyserlicher Raht zugleich.
Den Stammen bringt von Zollren her/
Von einem alten Geschlechte sehr.
Ir Gnaden wölln mich anhören/
Genädigklich von herken geren.
So will ich schreiben vom vrsprung/
Daher seinr Gnaden Son noch jung/
Entsprungen vnd erwachsen ist/
Ein Graff des Reichs/darzu ein Christ.
Ich wolt aber von anfang melden/
Sein Vorältern vnd dapffre Helden.

Captatio be-
neuolentia à
Patre.

Titulus der
Graffen von
Hohen Zollren.

B

Wie

Wie sie sich brauchten in den Kriegen/
 Als Helden mit den Feinden schliegen.
 Den Sig auch oft bey iren tagen/
 Mit grossem lob darvon getragen.
 Ir dapffer Thaten hie erzehlen/
 Von anfang her wir reden wollen.
 Wann nun diß ordenlich beschehen/
 Wie man diß klärlich wirdet sehen.
 So wollen wir den Einryt beschreyben/
 Vnd vnser kurtzweyl gnüg vertreyben.
 Bis wir die Hochzeit zierlich singen/
 Was sich verlossen hat/fürbringen.
 Wie man inns Ringlein gestochen hab/
 Vnd mánigflich hett frewd darab.
 Was sunsten auch für kurtzweyl mehr
 Fürgangen sey/mit grosser ehr.
 Wie sich die Jungen vnd die Alten/
 Bey disem Frewdenfest gehalten.
 Vnd sonderlich der junge Adel/
 So höfflich sein/ohn allen tadel
 Bewysen hab/mit danken/springen/
 Ein güttes lob darvon zubringen.
 Diß alles ich erzehlen will/
 Werckt auff jr Herzen vnd seyd still.
 Es ligt ein Schloß vnd Fürstliches Haus/
 Geht vber Berg vnd Thal hoch auß.
 Wirdt Hochen Zollerren genandt/
 Ligt in dem Zollerischen Landt.
 An Balingen es oben stoß/
 Vnden an Oßterdingen boß.
 Es rührt auch Bodeltshausen an/
 Des Graffen Flecken stossen dran.

Argument
 vnd Inhalt des
 andern Buchs.

Beschreibung
 des Schloß hoo-
 hen Zollern.

Bodelshausen
 ein Württember-

Daselbstem

Daselbsten ligt der MVSICVS,
 IACOB MAILAND sich hören laß:
 Mit seinem schönen Gesang gar weyt/
 Schlafft in dem Dorff/zu diser zeijt.
 Es streckt sich auch an Messigen/
 Des Graffen Brenk von Hechingen.
 Da nemlich aller Berge spitz/
 Gar hoch steigen ans Graffen siß.
 Am andren theyl gegen Mitnacht/
 Ligt dise Herrschafft auch geschlacht.
 Gegen der Thonaw ganz hinauff/
 Gehn Sigmaringen da ein Hauff.
 Schön Flecken hat Graff Hanse Görg/
 Vil Wäld vnd Holz/vil schöne Berg.
 Biß es auch Straßberg rühret an/
 Da wohnet mancher Edelman.
 Vnd ist allda ein rauhe Alb/
 Vil Schnee gibt es da allenthalb.
 Vmb Winterlingen ligt das ort/
 Die gelegenheit bringt selbst das wort.
 Dann wa der Winter im last lingen/
 Da kan man jm Schnee gnüg zu bringen.
 Darnach die Herrschafft Zollren gnandt/
 Streckt sich biß an des Neckers sandt.
 An Schwarzwald vnd gegen Mittag/
 Bey Haigerloch/wie ich dir sag.
 Da der Fluß Necker laufft gar frumb/
 Durch Felsen fausset vmb vnd vmb.
 Vnd strudelt allda mit vnruh/
 Auff Rottenburg laufft eylend's zu.
 Diß Schloß war bawen vngesahz/
 Vor Acht oder Neünhunderi Jar.
 B ij

gischer Fleck das
 rinnen Jacobus
 Maylandus/
 ein färtrefflicher
 Musicus bes
 graben ligt.

Die Edelent
 von Straßberg.

Winterlingen
 tregt sein namen
 auff dem rucken.

Schloß Hochen
 Zollern ist alt/
 Wer

Wie Achalm vnd
andere Häuser
in Schwaben.

Waher die sache
genommen seyen.

Refutatio &
negatio opi-
nionis falsa
Seba: Munst:
Cosmog: &
aliorum.

Wer aber drauff gewesen sey/
Auch anfänglich gewohnt darbey/
Hab ich bisher nye recht gefunden/
Jedoch will ichs beschreyben vnden.
Wie solches newlich ich empfangen/
Mit grosser begier vnd verlangen.
Von Hoch: vnd Wolgebornen Herren/
Graff Eytel Friderichs begeren.
Welchem ich fleysig nach will kommen/
Dann es ist alles her genommen/
Ausz alten gwiszen documenten,
Auch gründlich vnd schön fundamenten.
Welch fürtreffliche Männer gschryben/
Vnd seind daher vns vberblyben.
Auch bisher lang verborzen gewesen/
Dergleichen ich noch nye gelesen.
Auch nye in Truck außgangen ist/
Wie man kan lesen diser frist.
Dann wir da gänglich refutieren,
Vnd die sach besser hie probieren.
Was Munsterus vnd andre schreyben/
Die Nugas lassen wir beleyben.
Diz Geschlecht nye Columneser gewesen/
Wie man thut fälschlich dorten lesen.
Kein Fabelwerck wir allda achten/
Vil besser die vmbstände betrachten.
Die alte Brieff vnd gschrybne sachen/
Vns allda vil gewiser machen.
Von Keysern waren dise Graffen/
Mit Schild vnd Helm/ vnd schönen Waffen
Begnadiget vnd schön gefreyt/
Die sie noch hadn von alters zeyt.

Ir Vnderthonen sich erzeugen/
 Von alters hero als Leybeygen.
 Ursprünglich sie haben geführt/
 Nun ein Schild / vnd gar schlecht quartiert.
 Von schwarz vnd weissen Farben schon/
 Mit einem Helm / darauff ein Kron.
 Auff welchem beschloßnen Helm da stünd/
 Ein schöner halber Bracken Hund.
 Diser Schild also blyb verehrt/
 Biß auff den ersten Graffen wehrt.
 Welcher Eytel Fridrich sich nandt/
 Sein Bruder Burggraff wol belandt
 Zu Nürnberg kam in hohen Orden/
 Ist ein Fürst auß eim Graffen worden.
 Sein Helm Keyserlich Mayestatt/
 Mit einer Kron gezieret hat.
 Die Graffen solches hon behalten/
 Biß auff Graff Eytel Fris den alten.
 Welcher der fünfft diß Namens war/
 Keyser MAXIMILIANI gar/
 Feldobristen / Groß Hofmaister/
 Ir Mayestett Gesellschaft laister.
 Auch irer ganken Mayestatt/
 Gehaimen vnd innerster Raht.
 Welchem der Keyser hat verehrt/
 Vnd das guldine Flüz besehert.
 Verehret ime auch darneben/
 Das Erbammer Ambt / darzu geben.
 Gab im zwen Scepter auch zugleich/
 Des heyligen Römischen Reich.
 Keyser Sigmundt solliches that/
 Das Zollerisch Wappen so auffgab.

Was er dz Zol-
 lerisch Wappen
 entsprungen vnd
 herkommen sey.

Wie das Wap-
 pen gemeinet
 worden.

Der erst Eytel
 friderich vñ Zol-
 lern/erlangt das
 gulden Flüz vñ
 Keyser Maxi-
 miliano dem
 ersten.

Sigmaringen
an Tollern kom-
men/ vnd in das
Wappen gesetzt
worden/ zwen
gulden Hirsch.

Gräffschafft
Veringen an
Tollern kommen.

Anno 1556.
Balingen noch
Zollerisch gewe-
sen.

Ist also blyben zierlich sehr/
Bis auff des Bräutigams Anherz.
Der erst CAROLVS welcher war
Diß Namens/ vnd in gnaden gar.
Beym CAROLO dem fünfften Keyser/
Der Welt gebietter vnd durch reysen.
Die Gräffschafft Sigmaringen hat
Empfangen/ von ir Mayestat.
Weyl er in auß dem Tauff gehalten/
Den Gräffen jung vnd zarten Knaben:
Zum Lehen gab auch Veringen
Das Dottengelt/ thets also bringen.
Durch anstiftung/ doch als vermerck/
Gräff FELIXEN von Werdenberg.
Des Edlen Herren/ gnad im Gott/
Das er diß angestiftet hat.
Darumb zwen gulden Hirsch verhanden/
Im Zollerischen Wappen standen.
Dardurch die Statt Sigmaringen ist/
Bedeutet worden jeder frist.
Vnd dise Gräffen weyt bekandt/
In Teutschen vnd im Welschen Landt.
Ir Herrschafft war vor alter zeyt/
Ein gar fein thün/ vnd zimlich weyt.
Dann Balingen mein Vatterlandt/
War auch vnder der Gräffen handt.
Wie vnd wann es kommen darvon/
Das wollen wir anzeigen thon.
Wann wir zuuor nach vnserm süg/
Die Herrschafft Zollern bschreyben gnüg.
Das Schloß sich nicht verbergen kan/
Es ligt vor Augen jederman.

Vnd

Vnd sieht gar hoch auff d'Feld herab/
 Das einem schier thut grausen drab.
 Von Steinwerck ist es gmachet vest/
 Mit Quaderstücken auff das best.
 An orten schön Rundelen hat/
 Vnd also starck auff Felsen stah.
 Das es nicht wol zu bschiessen ist/
 Man müß es nur mit einem list
 Bekriegen/wer es gewinnen wolt/
 Den Kopff wol dran zerstoßen solt.
 Diß Schloß vor zeitten war zerstört/
 Wie mans auß alten Chronick hört.
 Dann als Tausendt gezehlet wurd/
 Vierhundert von Christi geburt.
 Zwey vnd zweinkig der minsten zahl/
 Entstünd ein vnfridt selbig mal.
 Zwischen dem Graffen FRIDERICH,
 Vnd der Statt Rotweyl gar häßlich.
 Das nyemandt sie versöhnen kundt/
 So gar hart die sach da anstündt.
 Siengen ein andren Vnderthonen/
 Des andren keiner will verschonen.
 Biß endlich drauß ein Krieg entstanden/
 Vnd etlich Reichsstätt warn verhanden.
 Dann die von Ulm/Vibrach/vnd Gmündt/
 Rauffbäuren/Kempton/Ablasswindt.
 Pfullendorff/Weyl/vnd die von Siengen/
 Zusürmen einmütig anfiengen.
 Die kamen her in grosser eyl/
 Zu hilff den Burgern von Rotweyl.
 Nun müß ich von der vrsach sagen/
 Wie sich der Krieg hab zugetragen.

Hohen Zollern
 von dē Reichs-
 stätten belägert
 vnd abgebrochen
 worden/ Anno
 1422.

Vrsach der zer-
 störung Hohen
 Zollern.

Die namen der
 Reichsstätt.

Zwischen

Friderich von
Sollern/der
Dettinger
genandt.

Mit schweygen
verantwort man
offt auch ein sach

Ins talionis.

Zwischen dem Graffen Friderich/
Welcher Ottinger nandte sich.
Vnd seinem Bräder jungen Frik/
Jeder wolt haben disen Sik.
Der Ottinger setzt schon das Schloß
Besatz/auff seinem Berge groß.
Sein jungen Bräder thet außschliessen/
Welchs in/wie billich/that verdriessen.
Dis vnbillt that verschweygen nicht/
Verklagt in bald vor dem Hofgricht.
Zu Kottweyl er in hoch verklagt/
Vnd gewuliche schmachkarten sage.
Schändt vnd schmähet vber die maß/
Das tryb er lang ohn vnderlaß.
Der Ottinger gnandt Friderich/
Nicht vmb ein wort versprache sich.
Derhalb der Richter in da fraget/
Warumb er nicht ein wörtlein saget?
Vnd sich so gar nicht wöll versprechen/
An seinem Bräder nyergendt rechnen.
Der in vor dem grossen vmbstandt/
Nach gewulich auß/zu spott vnd schandt.
Darauff er bald geantwort hat/
Mein Bräder im auch also that.
Als er hett die POSSESSION,
Vnd mich/wie ich/tryben daruon.
Da ich vil gröber in hab gschendt/
Dann er da thut/an disem endt.
Darumb ich im jetzt auch so thü/
Vnd halt das Maul hie billich zü.
Ich allda nur hie schweygen will/
Wann er mich schon verklaget vil.

Also gieng man vom Hofgericht/
 Vnd waren nicht die händel gschliche.
 Kundt nyemandt auch die sach vertragen/
 Nichts weniger thet der Brüder klagen.
 Den gwalt vnd die vnbilligkeit/
 Vnd sucht ein andre gelegenheit.
 Zu den Reichsstätten er sich gsellte/
 Ein Kriegs volck auch von jnen bstellte.
 Das sie den Rottweylern bald kamen
 Zu hilff/ein grosse menge namen/
 Bey vierzig tausendt Mann fürs Schloß/
 Kamen die Stätt zu Fuß vnd Ross.
 Noch eines aber muß ich sagen/
 Zu den Reichsstätten thet sich schlagen
 Die Hoch: vnd Wolgeborne Fraw/
 Die ich anzenge seht/mir traw.
 HEINRICA ghandt von Mümpelgart/
 Ein Wittib des Graff Eberhart.
 Derselbig war zu Württemberg/
 Ein Graff vnd Herz/vnd noch eins merck.
 Erschienen er zu Costanz ist/
 Da man verbrenndt zur selben frist
 Den Böhmischen Johannem Huß/
 Im Fewr sein leben er beschluß.
 Nach dem gar bald Graff Eberhardt
 Gestorben/vnd begraben wardt.
 Nun ware der Graff Friderich/
 Der den Ottinger nandte sich.
 Ein lieber vnd Geheimer Racht
 Graff Eberhardts/wie oben stah.
 Als er nun/wie gemeldt/gestorben/
 Hat sein Wittib den Stab erworben.

E

Gewalt muß
 man mit gewalt
 vertreiben.
 Vim vi repel-
 lere licet.

Wie vnd war-
 umb die Würt-
 tenbergerin halff
 Zollern kriegen.

Vnd

HEINRICA
Gräffin in
Württemberg
vnd Nämpel-
gart/ ein dapffere
Heldin gewesen

Ein güt wort
find ein gute stat

Und hat regiert in Württemberg/
Allein versehen solches werck.
Hat wol regiert den Gmeinen nuß/
Auch vnder irem schirm vnd schuß/
Die Statt Keüttlingen/ wie man kan/
Noch alte Brieff hie zeygen an.
Nun diser Frawen sehr feind war/
Der Sittinger Friderich gar.
Wider sie redet offte gar vil/
Vnd nyergendt jr verschonen will.
Also das er sie hart verlegt/
Vnd wa er künde/ jr sehr zuseht.
Das sie jm endelich schaden thet/
Weyl er jr also zugeredt.
Vnd in schier in ein Bockshorn tryben/
Das von jm offentlich geschryben.
Das er soll gesagt han mit dücken/
Soll mich dann Weybs natur verschließen.
Welche wort/ als die Fraw vernommen/
Vnd jr im zorn für feind kommen.
Schryb sie ein Brieff/ darinnen stah/
Der solche wort noch in sich hat.
Ich will verschließen nicht nur dich/
Sonder auch dein gank Erdterich.
All dein Haab/ Güt/ vnd dein Gewalt/
Das solt du innen werden bald.
Das du mit schaden sagen kündest/
Kein verzagt Weyb du an mir findest.
Sonder dein gnädig Fürstin Fraw/
Du wirst bald innen werden schaw.
Hierauff schlug sie sich zun Reichsständen/
Halff Hochen Zollren gar versetten.

Also

Also Rottweyl hat hie bekommen/
 Vil hilff von Stätten/wie vernommen.
 Biß sie bey vierzig Tausend Mann/
 Zusammen brachten auff die bahn.
 Vnd stelten einen Absagbrieff/
 Welcher dem Graffen vnglück schieff.
 Ja grosse angst/sammer vnd not/
 Dann nyergendt her kein hilff er hat.
 Der Brieff kam eben/wie ich sag/
 Am Sambstag nach dem Auffarttag.
 Welchen der Raht hat zu Rottweyl/
 Datirt vnd gschryben in der eyl.
 Vnd eylendes an den Graffen schuckte/
 Darauff irer Statt Sigel truckte.
 Darab der Graff erschrecken thut/
 Dann nun empfiel sein Hölden müte.
 Also zog man für Hochen Zollern/
 Mit grossem Geschütz/bochen vnd boldern.
 Mit Wöhren/Harnisch/Spieß vnd Stangen/
 Den Graffen wolten gerey lanzen.
 Lagen vor dem Schloß vngesahr/
 Biß das vergieng ein gankes Jar.
 Dann sie dem Graffen nichts abgwinnen/
 Biß mangel war im Schloß darinnen.
 Von notturfft/Speß/vnd Prouiant/
 Der Graff kein hilff mehr nyergendt sandt.
 Vnd ob im schon wolt helffen einer/
 So künde es doch fürwar da keiner/
 Dann er mit Feinden rings ombgeben/
 Vnd galt im da sein Leib vnd Leben.
 Endlich das Schloß mit eim verdruß/
 Auffgeben den Reichsstätten muß.

E ij

Rottweylschick
 ein Absagbrieff
 an Graffen von
 Zollern/am
 Sambstag nach
 dem Auffarttag/
 Anno 1421.

Hochen Zollern
 wirdt belägert.

Der

Hohen Tollern
wird auffgeben.

Der Gräffin/die HEINRICA hieß/
Das Schloß er bald auffgeben ließ.
Seim Bruder Heinrich das auffgab/
Der ist hierauff gezogen ab.
Da man Tausend vierhundert Jar/
Drey vnd auch zweinsig zehlen war.
Vmb Pfingsten man leyder/wol sach/
Wie man das Schloß Tollren zerbrach.
Hohen Tollern
wird abgebrochē
vnd zerstört.

Ein selzam
Carmen
memorale.

Bon welchem Krieg man Keymen findt /
Die wunderbarlich gmachet sindt.
Ein Rinc mit seinem zwerchen dorn/
Vier Rosseyn darzu erkoren.
Zwey Creutz mit zweyer Regel zal/
War Hohen Born gestürzt vberal.
Auff disem Schloß man gsangen hat/
Dressig zwen Knecht/die man in d Statt
Gehn Vm geführt/darunder gestorben/
Drey Person/auff dem weg verdorben.

Friderich der
Dettinger wirdt
gefangen.

Gleicher gestalt allda gsangen war/
Graff Frik Dettinger/ganz vnd gar.
Auff freyem Feld ward er erwüschet/
Das leben war im doch gefrischt.

Dettinger Thurn
zu Mumpelgart.

HEINRICA die von Mumpelgart/
Legt in allda gefangen hart
In einen Thurn/darinn er lag/
Etliche Nächst vnd manchen Tag/
Der Thurn noch Dettinger genandt/
Zu Mumpelgart ist wol bekandt.
Endelich war er vom ganzen Reich
Erledigt/vnd loß glassen gleich.
Darauff zog er inns Heylig landt/
Verließ ein Son in disem standt.

Der

Der/als er wolte dises Schloß
 Auffrichten auff seim Berge groß.
 Nach sibem Jaren/vnd vil Holz
 Hett darzu Zimmern lassen stolz.
 War alles gar schön zugericht/
 Die von Augspurg man wider sicht.
 Welche verbrandten alles Zimmer/
 Das mans auffrichten kundte nimmer.
 Dann solches geschach zum dritten mal/
 Das der Graff litte den vnfall.
 Bis endlich vom Römischen Reich/
 Die sach vertragen vnd vergleicht.
 Vnd dises Schloß/wie es hie steht/
 An seinem Bau wider auffgeht.
 Wie nun sey auffgerichtet diß/
 Dasselbig bey Graff Nicolaus liß.
 Da wir von solchem meldung thon/
 Vnd findt man gütten bricht daruon.
 Wann wir Graff Nicolaus werden beschreyben/
 Darbey wirs sekundt lassen bleyben.
 Von disem Schloß der Bräutigam/
 Anfänglich seinen vrsprung nam.
 Wie wir die Graffen sekundt wollen/
 In ordnung nach einander zelen.
 Wann wir beschreyben/vor mit süß/
 Die Herrschafft werden haben gnüg.
 Das Graffen Statt/Hechingen gnanndt/
 Von alters her ist wol bekand.
 Wie man von disem findt bericht/
 In der Historischen geschicht.
 Dann man liest/das vngesahz/
 Im acht hundert dreyßigsten Jar.

C iij

Die von Aug-
 spurg vnd Rott-
 weyl verbrennen
 das Bauholz
 vnd das Zimmer
 zum Schloß
 Zollern.

Des Bräutli-
 gams vrsprung
 vnd alt herkome-
 nen vß Zollern.

Ein

Hechingen ist
auch ein alte
Stättlin.

1392.

Ein Graff von Zollern gwohnet hab
Zu Hechingen/allda sein Grab.
So hatt die Statt auch eingenommen
Der Bischoff so von Basel kommen.
Der Römisch König Wencelauf/
Auffrichten ein Landfriden luf.
Den hat der Bischoff Fridrich/
Zerbrechen thun mütwilliglich.
Da solches damals hat vermerckt
Graff Ulrich/ der von Württemberg.
Ziel er mit grosser Ritterschafft/
Inns Elß/ vnd mit Heeres krafft.
Verderbt dem Bischoff Land vnd Leut/
War Bischoff auch z Strassburg der zeyt.
Nam im das Stättlin Sant Pilt ein/
Sant Hippolyti auff Latein.
Tausendt dreyhundert vngesahz/
Zwey vnd neüßig man zelen war.
Da Hechingen gestürmet sehr/
Wie darnach ist gesehen mehr.
Da das Hoch Zollerische Schloß
Belägert war zu Fuß vnd Ross.
Vnd man das Stättlein ein ganz Jar
Belägert/ vnd verderbet zwar.
Hierauf man wol abneimen kan/
Das Hechingen sey alt voran.
So auff ein Berglein ligt empor/
Hat jetzt zwey schöner newer Thor.
Die gebawt hat Graff Eytelfris/
Von grunde biß oben an den spiz.
Das Dachwerck ist von Zin vnd Bley/
Schön glankend/ vnd gemachet frey.

Mit guldin Knöpfen hüpsch geziert/
 Von Kettingen dahin gefürt/
 Dann vnser Kupfferschmidt die macht/
 Mit Gold/Fürstlicher zier vnd pracht.
 Seind vberzogen/ vnd sehr groß/
 Es standen auch auff seinem Schloß
 Dergleichen Knöpf/ zierlich vnd fein/
 Von weytem geben sie ein schein.
 Das diß fürwar in diser Grentz/
 Ein Fürstlich Hauß vnd Residenz.
 Wie wir im andern Hochzeit büch
 Vermelden/dasselb weytter such.
 Daran verbauet vil jekunde/
 Graff Eytel Fridrich hat der stundt.
 Damit auch sein Posteritet,
 Ein Fürstlich schöne Herberg hett.
 Hat er das Schloß schön renouiert,
 Ganz Fürstlich auch dasselbig ziert.
 Am Belt ist mancher nicht vergnügt/
 Biß das er solchs verspilt/vertriegt.
 Vnd darzu wirdt zum Betler gar/
 Da hat der Graff dannoch sein Wahr.
 Ein schönen lust auff diser Welt/
 Man vberkompt allzeit wol Belt.
 Hergegen wo man macht arm Lelit/
 Mit Krieg verderbet allezeit/
 So wirdt man auch des Belts wol quit/
 Hat wenig glück auff Erdt darmit/
 Bringt auch ein schlechtes lob darvon/
 Bey seinen armen Vnderthon.
 Vil seiner ist so man auffricht
 Die Schlösser/dann so mans abbricht.

Wann man das
 gelt verbaet/ist
 nit verspilt dann
 die Wahr auch
 etwas gilt.

Cömedation
 vnd lob eines
 Baumanns.

Man

Man sagt/wer sieg vnd weg thut bawen/
 Sey Gottes freündt/thu jm vertrauen.
 Bawen ist besser dann verderben/
 Auff das was finden auch die Erben.
 So man vor diser zept nicht hett/
 So vil der Flecken vnd der Stätt
 Erbawen/wie man jekundt sicht/
 Mit grossem Kosten auffgericht/
 Was wolten wir Nachkommen haben
 Für wohnungen im Land zu Schwaben.
 Darumb Graff Eytel Friderich/
 Deßhalben sich hielt ganz löblich.
 Das er wol Haus/vnd seinem Son
 Bawt ein solch schön Possession.
 Was soll ich von dem Zaune sagen/
 Welche der Graff ließ rings umbschlagen.
 Umb den Schloßberg das Viech versorgen/
 Vnd auch das Gwild vil tausendt Morgen.
 Hat er eingnommen/vnd umbgeben/
 Das er im Gjäg die Hirsch kan heben.
 Dann vil des Wildpräts/Künlen/Hasen/
 Thun lauffen auff des Graffen Wasen.
 Seind rings mit einem Zaun umbgeben/
 Nicht leichtlich errett einr sein leben.
 Wann der Graff darinn jagen thut/
 Der Zaun ist jm für ein Garm gut.
 Dann er ist eng zusammen zwingt/
 Das jm kein Hatz noch Hirsch durchspringt.
 Weyler wirdt gmacht auß lautter Hecken/
 Zuvozan warens nur Zaunstecken.
 Ein lustigs Hagdorn zeucht man auff/
 Vnd geht ein grosser Kosten drauff.

Der gang Sol-
 lerisch Schloß
 berg ist mit einē
 hohen Zaun um
 schlagen worden
 Anno 1573.
 vnd wirdt jm ein
 Hagendorn für
 die Zaunstecken
 herum gezogen.

Hat aber doch ewigen bstandt/
 Bezogen artlich mit der Handt.
 Jetzt reißt man die Baunstecken vmb/
 So giengen vor vmb's Schloß herum.
 Ein lust wirdt es wol mit der zeit/
 Wann sich der Baun so weyt erbreyt.
 Dann er in Ewigkeit mag bstehn/
 Vnd nimmermehr kan leicht vergehn.
 Weyl er vom Boden wächst her auß/
 Sicht sein von Hagendornen krauß.
 Mit Kirschbaum vnd jung Eychen sein/
 Ist er anghefft vnd gibt ein schein
 Von weitem/das es lustig ist/
 Der Baun schier einen selbst erfrischt.
 In mitten vil Viechhäuser standen/
 Ein Taubenhauß ist auch vorhanden.
 Vier Irzart/wie ein Thurn da sichte/
 Gegen dem Dorff Weylheim gerichte.
 Auß einer höhin steht das Hauß/
 Vil hundert Tauben fliegen auß.
 Den jungen suchen sie mit fleiß/
 Die narung/inen selbsts auch Speiß.
 Da kan man haben frische Tauben/
 Von inen gütte Bislein klauben.
 Es hat auch wol gedachter Grass/
 Vil Ochsen/Kälber/Küh vnd Schaff.
 Vil Gaissen/Rosß/auch Kinder/Saw/
 Vil Häuser/darzu alle new.
 Von grunde in Thälern auffgericht/
 Wie man sie hin vnd wider sicht.
 Bey seiner Wäsin/Mühlin gnandt/
 Hat er ein See/gank wol bekandt.

D

Ein ewiger
 Baun mit Hagendorn.

Taubenhauß
 auß dem Feld
 auffgericht wor-
 den Anno 1585.

Ein schöner
 See mit wilden

Gar

Enten an der
Strassen geles-
gen.

Gar tieff ist er vber die maß/
Ligt mitten schier in der Landstraß.
Darinnen hat er vil der Fisch/
Die er kan sehen auff den Tisch.
Wild Endten schwimmen darinn auch/
Nach irer art vnd gemeinem brauch.
Die man kan schießen vnd wol fangen/
Die Wasserhund dieselben langen.
In Summa er hat gar vil Wäld/
Vnd kan jm lösen täglich Gelt.
Vil Flecken vnd vil Dörffer hat/
Auch Halgerloch die alte Statt.

Stätten ein
Dorff vñ Non-
nen Kloster bey
Hechingen
fundiert. An-
no 1267.

Ein Dorff bey Hechingen gelegen/
So Stetten gnandt/in welchem pflegen
Die Nonnen frū vnd spat zusingen/
Dann da ein Kloster schöner dingen/
Wie wir anzeigen da ein Schrifft/
Wann dises Kloster sey gestift.
Der Stifftbrieff aber ist zu lang/
Drumb wollen wir nun den anfang
Ein wenig sehen/also laut:

Stiffts Brieff
wie er laut.

Allen Christglaubigen vertraut.
So diser Brieff ihut kommer für/
Glück/heyl vnd wolart wünschen wir
Friderich von Gottes gnaden sein/
Vnseren Vnderthanen gemein.
Sampt vnserm Gemahel Bdalhilden/
Der zur gedechnuß wir fürbilden.
Das wir im Dorff Stetten genandt/
Vnder dem Schloß Zollern bekandt
Ein Clausen oder Kloster haben/
In dem man vns auch soll begraben.

Nach

Nach Augustini Regel gestiftet/
 Zu Gottes Ehr vnd heyliger Schrifft.
 Mit sonderm Freyheuten geziert/
 Der Erdboden ist priuilegiert.
 Was darzu ghörig nyemandt wöll
 Verucken/nach verändern soll.
 Auffrichtig sonder alles lassen/
 Die Werckleut mit Rinctmauren fassen.
 Auch Ewig sein was wir da stifteten/
 Zu Gottes wort vnd heylgen Schrifften.
 Von vns/vnsren Nachkommen all/
 Was Erblich kompt durch Todtes fall
 An dises Gotteshaus/das soll bleyben/
 Kein Mensch soll endern dises schreyben.
 Zu dessen krafft vnd sicherheit/
 Zu Ewiger Gerechtigkeit.
 Wir diß alls haben Confirmiert,
 Mit vnserm Insigel geziert.
 Darcin gank gnädig hat bewilligt/
 Die sach gut ghaissen vnd gebilligt.
 Herz Conrad König gank angensem/
 Zu Sicilien vnd Jerusalem.
 Herzog in Schwaben/auch deßgleich
 Ein Herz in dem Römischen Reich.
 Diß alles hat befestigt gank/
 Eberhardt Bischoff zu Costanz.
 Welchs gschehen vnd gegeben ist/
 Da man zehle hat von Jesu Christ/
 Tausendt zweyhundert vngesahr/
 Im sibem vnd sechzigisten Jar.
 Am neündten Januari tag/
 Zu Rotweyl ich für gewiß dir sag.

Augustiner
 Orden.



Cōfirmation
 diß Brieffs.

Conrad Herzog
 in Schwaben/
 König in Sicilien
 vnd Jerusalem.

Begräbnis der
Gräffen von
Zellern zu
Stetten.

Schlaf ein
Dorff.

Thailfingen ein
Dorff im Rhin-
gen Thal.

1566 an Sant
Steffans tag.

Das ist der Inhalt diser Schrifft/
Mit der man hat diß Kloster gestiftet.
Zu Gräffen ligen da vergraben/
Gott wölle mit freuden auffe haben.
Am Jüngsten tag/jrs laids ergehen/
Vnd vnder d Schar der Engeln sehen.
Ob disem Dorff ligt noch ein Flecken/
Vmbgeben welcher mit Baunstecken.
Derselbig wirdt genennet Schlaf/
Da man die Ulmer steig auffgah.
Nach Salmading/Melchingen zu/
Darnach ich auch da meldung thū.
Ein Dorff ligt an dem Zellersteyg/
Dasselbig ich auch nicht verschweyg.
Hais Zell bey Boll zu diser frist/
Ein hohe Staig daselbst ist.
Gleich gegen Zollren auffgericht/
Da man vil Wäld vnd Wildprät sieht.
Gehn Augstmettingen kompt man bald/
Durch selben Berg vnd dicken Wald.
Gehn Theilfingen genandt ein Thal/
Da schlafft mein Vatter auff diß mal.
Iacobus Frischlin so genandt/
Im Ambt Bollingen wol beandt.
Dann er ein Pfarrer allda war/
Im Tausendt fünffhundersten Jar.
Da man auch sechs vnd sechzig zelt/
Verschied in Gott auß diser Welt.
Mit vnserm Herkaid/grosser klag/
Geschehen an Sant Steffans tag.
Gott geb im da die Ewig ruh/
Das Ewig leben auch darzu.

Das Dorff Teichtelfingen genandt/
 Gleich vnder diesem ist belandt.
 Ein lustig vnd schön Wisenthal/
 Ist Zollerisch gewesen vberall.
 Wie es mit Bollingen der Statt/
 Sey darvon kommen/solchs man hat
 An seinem ort beschriben sein/
 Dann sie jetzt Württembergisch sein.
 Das Stättlein Ebingen ligt dran/
 Wie wir an sein ort zeugen an.
 Wilt du durch den Thiergarten gehn/
 Ligt Wesingen nicht weit darvon.
 Stainhoffen vnd auch Bisingen/
 So du wilt gehn nach Ballingen.
 Weylheim vnd Bangendinger Dorff/
 Die man der Herrschafft vnderworff.
 Der Gresselfinger Fleck genandt/
 Im Wisenthal ist wol belandt.
 Die Flecken statlich Jarmarkt halten/
 Nach der Statt gwohnheit vnd gestalten.
 So ist auch Rubingen gar fein/
 Vnd darumb etlich Weyler klein.
 Zimbern ein Dörfflein an dem Schloß
 Gelegen/ist doch nicht vast groß.
 Vnd dann die Flecken auff der Alb/
 Die mir jetzt kaum belandt seind halb.
 Als Starklenhausen vberall/
 Die ligen in dem Kullerthal.
 Das Burladinger schöne Schloß/
 Ligt in dem Dorff/ist zimlich groß.
 Dasselbig Bischoff Friderich
 Von Augspurg bauet so Fürstlich.

Teichtelfingen.

Bollingen ein
Stättlin.

Ebingen ein
Stättlin.

Wesingen ein
Zollerischer
Fleck.
Das Zollerisch
Territorium.

Burladinger
Schloß gebauet
worden.

Welcher ein Graff von Zollern war/
 Im Tausendt vierhundersten Jar.
 Sechs vnd Achtzig gezehlet wurde/
 Von Christi vnsers Herrn geburt.
 Der fünffzig Bischoff ist gewesen/
 Wie wir in dem Munstero lesen.
 Regieret da Neünzehen Jar/
 So lang das Schloß stünd vngesahr.
 Was soll ich von dem Kloster schreyben/
 Welchs in gedächtnuß lang thet bleyben.
 Erst newlich worden renouiert/
 Mit schöner Kirch vnd Chor geziert.
 Vom Graffen Eytelfriderich/
 Das Kloster schön last sehen sich.
 Ligt nechst an Hechingen diß ort/
 Den Graffen lang hat zugehort.
 Dann ich gedenck bey meinem tag/
 Das gar wußt dises Kloster lag.
 Ein rechte Bildnuß/ode statt/
 Das Göttlich wort man jekt da hat.
 Darzu ein Kirchen mächtig schön/
 In welcher man thut sehen stehn/
 Die Bildnuß Christi außgehawen/
 Auch thut man die Apostel schawen.
 Am Gwölß seind oben schön voran/
 Der alten Graffen Wappen dran.
 Der Chor ist also auch gemacht/
 Das ein der Baw gleich selbs anlacht.
 Dreyzehen Brüder seind bekandt/
 Barfüßer Mönich werdens gnandt.
 Der Obrist Quardianer heist/
 Wie man bey disem Kloster weiß.

Von Sant Lu-
 cas Kloster bey
 Hechingen.

Renouiert wor-
 de Anno 1579.

Barfüßer
 Orden.

So man will von dem vrsprung sagen/
 Wa her es thu sein Namen tragen/
 Kommt er gleich von Sant Luken her/
 Vor tausend Jarren lehret er.
 Dann alls man zehlet vngesahz/
 Nach Christi geburt Achtzig Jar.
 Ist Lucius, wie wir fein lesen/
 Ein König bey den Schotten gewesen.
 Hat auch Sant Petrum selbs gehört/
 Den lieb gehabt/ vnd hoch geehrt.
 Sein Zell vnd Kirchen hat gebaut/
 Wann man den alten Büchern traut.
 Da es noch zu Sant Luken heist/
 Wie man auß alten Büchern weist.
 Am Bodensee er lehret stett/
 Vil Volcks zum Glauben füren thet.
 Deswegen/wie wir hond vernommen/
 Vil Volcks zu jm von Rom seind kommen.
 Die Churwallen zun selben stunden/
 Am Bodensee sich häuffin funden.
 Wie dann die sprach Churwelsch auch hieß/
 Die man zum theyl doch fahren ließ.
 Vnd da ein Teutsche Sprach anfieng/
 Die nacher biß an Maylandt gieng.
 Der Graff noch vil Churwelschen hat/
 An seinem Hof vnd seiner Statt.
 Diß Kloster hat vor zeyt fundiert/
 Ein Graff von Zollern auffgeführt.
 Zuehren dem Sant Lucio,
 (Wie Hirschaw bawt Aurelio)
 Die zwen so alte Heyligen/sein
 Im Teutschlandt vnd Schwaben gemein.

Sant Lucius
 ein König der
 Schotten/vnd
 ein Discipul S.
 Petri Apostoli

Churwahlen
 jr sprach ob dem
 Bodensee abge-
 theilt.

Nun

Wie vnd war-
umb die Zolleris-
sche Herrschafft
abgenommen vnd
kleiner worden.

Graff Albrecht
von Zolern vnd
Alwig von
Sulz stiftte das
Kloster Alpers-
pach / 1190.

Nun das sey gnüg darvon geredt/
Von dises Graffen Flecken vnd Stätt.
Von seiner gangen Residenz/
Vnd der Zollerischen alten Grenck.
Die doch vor zeiten grösser war/
Hat abgenommen alle Jar.
Dann die Graffen vertriegten vil/
Wie ich jetzt bald erzehlen will.
Sich selber in gross schaden brachten/
Vnd kamen vmb in grossen Schlachten.
Die Flecken sie verkaufften dann/
Wie wir jetzt wollen zeigen an.
Wann wir bald von der Graffen leben/
Dir gütten bericht wollen geben.
Zum theyl die Graffen vil hond gestift/
Zu Gottes ehre vnd heyliger Schrifft.
Das also auch vil Flecken kamen/
Vnder die Klöster / als mit namen.
Gehn Alperspach gestiftet ist worden/
Gar vil von Zollern / von dem orden.
Sant Benedicti / nach dem Stifte/
Dauon man noch findet alte Schrifft.
Da man zalt Tausende vngesahz/
Ein hundert vnd auch neunkzig Jar.
Stiftet von Zollern Graff Albrecht/
Mit Alwig Graffen von Sulz recht.
Das ganze Kloster Alperspach.
Darzugabens vil Gelt vnd sach.
Vil Gült vnd Renten / vnd vil Flecken/
Die hinder disem Kloster stecken.
Zu Gottes wort / heyligem Werck/
Diz Kloster hat jetzt Württembergk.

Dann

Dann an Zwifaltach gſtiſt vil haben/
 An Rockenburg ſie vil her gaben.
 Sie gaben her mit güttem will/
 An Gottshäuſern vnd Kirchen vil.
 Das also jr Herrſchafft nam ab/
 Weyl man all Jar ſo vil hingab.
 Wann ſchon das nicht ein jeden gſelt/
 So wirdt es dannoch hie erzelt.
 Das auch wiß die Poſteritet,
 Was Hoch Zollern für Graffen heß.
 Nun wollen wir dem Bräutigam/
 Erzehlen ſeinen ganken Stamm.
 Von welchem er entſprungen iſt/
 Ein Graff des Reichs/darzu ein Chriſt.
 Wie ſeiner Gnad Vorältern hießen/
 Vnd ſich im Tauff all nennen ließen.
 Vnd wollen ſehen auch das Jar/
 Wann ſie Regierten vngesahr:
 Wie ſie auch fürten Krieg voran:
 Daſſelbig ich anzeygen kan.
 Wann ſie erſchienen auff Thurnier/
 Mit allem Pracht Fürſtlicher zier:
 Wie ſie in Schlachten auch umblamen/
 Wir nennen wollen all mit Namen.
 Wann wir den ſachen recht nach gründen/
 Den vrsprung wir auß Frankreich finden.
 Wie ſolchs anzeigt Trithemius,
 Ein herzlicher Historicus:
 Hanibaldus vns auch vil ſchreybt/
 Richardus alſch ſein zept vertreybt.
 Probieren ſolches vnd beweizen/
 Das ſie herrühren thon von ferren.

E

Graffen von
 Zollern ſtiſſen
 auch an Zwifal-
 tach vñ Rocken-
 burg.

Den vrsprung
 vnd anfang der
 Graffen von
 Hohen Zollern.

Auß

Auß Königlchem altem Stammen/
Inns Teutschlandt sie vertriben kamen:

Clodoueus der
erst Christliche
König auß
Francckreich/ lebt
Anno 600.

Als König Clodoueus war/
Zu einem Christen ganz vnd gar.
Vnd die Hoch Teütschen wolten nie
Mehr Tribut geben/ nach dem sitt.
Bog Clodoueus auß mit maacht/
Mit den Almanern thet ein Schlacht.
Vnd Teütschlandt zu dem Glauben fert/
Bonifacius solches lehrt.

Damals seht man im Schwabenlande
Vil Graffen/ neue Herrschafft sandt.
Damit man das Volck demmen künde/
Waren die Graffen zu der stundt.

Noua facies et
Religio Ale-
mannia.

Auß Bollern/ Achalm/ Aurach/ Teck/
Auß Neuffen/ Stauffen/ Calue keck.
Von Clodoueus gsetet her/
Das sie die Schwaben herrschten sehr.
Da Christi glaub erst recht angieng/
Vnd das wahr Liecht bey vns ansieng.

Im Schwaben vnd im Sachssenlande/
Man wenig Christen damals sandt.

Carolus Mag:
mit den Schwa-
ben außgezogen
wider die Sachs-
sen.

Dann der groß Carolus die Sachssen
Oftt niderschlug/ als wie die Dachsffen.
Bis er sie zu dem Glauben bracht/
Thet er mit inen manche Schlacht.
Mit beystandt vnd mit hilff der Schwaben/
Die hetten schon Christlichen glauben.
Man list/ das zu Pipini zeijt/
Ein Kloster worden sey befreyt.
Von Carli Magni Vatter güt/
Welchs Kloster noch dort liegen thut.

Von

Von Pipino / alt Fränckisch sicht /
 Im Maurer thal ist auffgericht.
 Vnd wirdt dasselbig Murrat gnandt /
 Lige in dem Württenberger Landt.
 Sibn hundert fünffsig Jar man zelt /
 Von Christo damals auff der Welt /
 Regieret als Pipinus hat /
 Im Stiffbrieff diß geschryben stahet.
 Daß Thalsilo ein Graff vnd Herz
 Von Zollren / lebt in grosser Ehr.
 Bey Carlo Magno gar wol dran /
 Ein Kriegsmann groß / vnd Held voran.
 Halff bstreyten / Kriegen alle Sachsen /
 Da sie waren als Feind erwachsen.
 Von wegen Christi glauben gut /
 Hett Thalsilo ein Helden mut.
 Halff die vnglaubigen oft schlagen /
 Mit Carolo den Sig erjagen.
 Wie dessen gütte zeti gnus hat
 Das Chronickbüch / noch zu Murrat.
 In dem der Graff sehr wirdt geprysen /
 Das er hab manche that bewysen.
 Wer aber sey sein Vatter gewesen /
 Hab ich bißher noch nicht gelesen.
 Vnd ligt auch nicht vil sonders dran /
 Diser war ein recht Christen Mann.
 Seine Vorältern villeicht waren
 Vnglaubig / Heyden auch vor Jaren.
 Das man jr nicht mehr dencken mag /
 Wie oft geschicht noch heut bey tag.
 Das man allein auffschreyben thut /
 Die / so bewysen hond das gut.

E ij

Kloster Murr
 rat an der Murr
 gelegen / von
 Pipino, Caroli
 Magni Vatern
 fundiert wordē
 Anno 750.

Thalsilo ein
 Graff von Zol
 lern / der Klüfte
 den man findet.
 Anno 780. hat
 gelebt zur zeyt
 Caroli Magni
 3.

Von

Grass Danco
von Zollern.
Anno 89.

Erlebaldu
Abbt zu Reichen-
aw. Anno
823.

Reichenaw
fundiert worden
Anno 724. von
Pirminio.

Gotbaldus vñ
Grass Thassi-
lone Grass von
Zollern geboren
füret einen son-
dern Namen vñ
Titul.

Von Thassalone zeuget war/
Gotbaldus vñ Grass Danco zwar.
Der dritte Son Erlebaldu hieß/
Ein Abbt zu Reichenaw war süß.
Diß Kloster der groß Carolus
Begaben ließ mit vberfluß.
Dannes Pirminius gestiftet/
Zu Gottes wort/ heyliger Schrifft.
Aus Frankreich er ein Bischoff war/
Da man zehet sibenhundert Jar.
Zweinkig vier von Christi geburt/
Fundieret da das Kloster wurde.
Der Carolus Martellus weyß/
Diß Kloster onfirmiert mit fleiß.
Ein Anherz/ welcher ist gewesen/
Des grossen Carls/ wie wir lesen.
Nun Erlebaldu Grass von Born/
Von Thassalone Wolgeborn.
Der zehende Abbt diß Gottshaus frey
Regieret/ da man zweinkig drey
Vnd auch acht hundert zehlen thet/
Wie solches sein geschriben steht.
Der vierdt Son Friderich genandt/
Aus Denckmüts Chronick her bekandt.
Dhn Erben sie abgestorben sein/
Wie anzeigen die Chronick sein.
Gotbaldus vñ Gotbaldus Grass von Bussen hieß/
Ein bsunder Geschlecht der sehen ließ.
Wie auß dem Stammen wirdt probiert/
Ein sondern Namen haben gsürt.
Von Saulgaw oder Säulingen/
Irn Namen vñ den Stammen bringen.

Im Neinhundert dreyßigsten Jar/
 Gotbaldus lebet vngesahr.
 Sein Son Bertholdum nandte sich/
 Ein Graff von Saulgaw ordenlich.
 Oder von Säulingen her schryb/
 Sein Nam velleicht daher im blyb.
 Das man in Chronicken thut lesen/
 Sie seyen Columneser gewesen.
 Weyl Columna ein Saule haist/
 Wie man auff Latein solches waist.
 Deswegen es ein Fabel ist/
 Was man von Columnesern list.
 Im Munstero vnd andern mehr/
 Wir aber habens besser her
 Auß Brieffen/vnd dem Stammen Buch/
 Darinnen allen grundt ich such.
 Vnd kan erzehlen sekundt fein/
 Wie vil Graffen von Zollern sein
 Gewesen im Römischen Reich/
 Sie werden volgen alle gleich.
 Das du dich solt verwundern drab/
 Wie ich sie so gefunden hab.
 Sanctus Menradus war ein Son
 Bertholdi/den man ehret schon
 Zu Einsidel/dem Kloster güt/
 Daselb man im vil Ehr anthut.
 Das er von Christo vil gepredigt/
 Vil Kranken von gebresten ledigt.
 Vnd eben furt ein sollich leben/
 Das er thet güt Exempel geben.
 Der ander Son hieß Concelni/
 Oder Conradus nach mein sinn.

Graffen von
 Saulgaw oder
 Säulingen.

Warum man
 die Graffen von
 Zollern fälsch-
 lich vnd on allen
 grund Colum-
 neser gern nens-
 nen wolte

Alle Brieff vnd
 Stammenbücher
 seind gütte fun-
 damenta vnd
 documenta.

Sanctus Me-
 nardus ein
 Son Berthol-
 di Graff zu
 Saulgaw auß
 dem Zollerischen
 Stam.

Zu Saulgam oder Säulingen/

Vier Sön er auff d Welt tset bringen.

Ludwig Abbt
zu Reichenaw.
Anno 949.

Ludwig ein Abbt zu Reichenaw/

Schryb sich ein Herren von Saulgam.

Neinhundert vierzig vnd neün Jar/

Da er Abbt in dem Kloster war.

Sigfrid der dritt Conclini Sun.

Zu Pfullendorff ein Graff war nun.

Graff Hugo zu
Landenburg.

Der vierdte Hugo war genandt/

Zu Landenburg er war bekandt.

Er zog als ein Vicarius,

Vnd ein Legat Cæsarius,

Durch Thusciam mit Heeres krafft/

Vnd einer grossen Ritterschafft.

Ulrich Rudolphi liebster Son/

Dessen wir droben meldung thon.

Von Sigmaring derselb sich schryb/

Vnd nach sein Vatter vberblyb.

Da bey den Christen vberall/

War Tausendt achzig an der zahl.

Sein Gmahl Rudolphi Tochter war/

Von Rheinselden damalen gar.

Der Rudolph ist ein Keyser worden/

Vnd kommen in so hohen Orden.

Rudolph Graff
zu Sigmaringen
sein Gemahel/
Wulphildis ein
Guelphin auß
dem Bäterland.
Anno 1120.

Graff Ulrich zeüget einen Son/

Hat in Rudolphum nennen thon.

Nach dem Vatter vnd Schweher sein/

Ward zu Sigmaring Pfalzgraff sein.

Wulphildis war sein Gmahl gnandt/

Ein Guelphin auß dem Bäterlande.

Da man Tausendt ein hundert zelt

Vnd zweinkig Jar auff diser Welt.

Darnach

Darnach fandt sich zu Reichenaw/
 Ein Abbt Ludwig Munsterum schaw.
 Von Psullendorff ein Graffe war/
 Im hundert drey vnd zweinsigsten Jar.
 Diser Abbt Ludwig war erschlagen/
 Von seines Gottshaus (muß ich sagen,
 Obrißtem Dienßman der bedacht/
 Zu Tutlingen in hat umbbracht.
 Disem Graff Ulrich succediert/
 Von Zollern der genennet wurde.
 Ist doch nun ein Jar Abbt gewesen/
 Wie wir in dem Munstero lesen.
 Albrecht ein Son Rudolphi war/
 Wie wir im Stammbuch finden klar.
 Graff Bernherz diser nach ist kommen/
 Der lezt/wie wir diß hon vernommen.
 Von Habsburg dem gar alten Geschlecht/
 Den Stammen ersetzt der Albrecht.
 Von disem Albrecht/alt vnd jung
 Von Habsburg haben den vrsprung.
 Die Herzen jetzt von Osterreich/
 Der Keyser Rudolph selbst deßgleich/
 Des Albrechts Anherz Rudolph war/
 Ein Graff von Rheinfeld ganz vnd gar.
 Der von dem Papst erwöhlet gewesen
 Zu einem Keyser/dann wir lesen/
 Das er im hat geschickt ein Kron/
 An der ein solche Schrift thet stohn:
 Petra dedit Petro, Petrus diadema Rudolpho,
 Nun hieß auch des Alberti Sun/
 Wie sein Anherz/Rudolphus nun.
 Des ersten Keyser Rudolphs Enle/
 Führt das Osterreichische Jänle.

Ludwig Pfalz-
 graff von Psuel-
 lendorff Abbt zu
 Reichenaw / zu
 Tutlingen er-
 schlagen worden

Albrecht Rudol-
 phi des Pfalz-
 graffens von
 Psullendorffs
 Son/ersetzt den
 Stammen der
 Graffen von
 Habsburg.

Rudolph Graff
 von Rheinfeldens
 war Keyser er-
 wöhlet von dem

Da.

Papst getrönet
aber erschlagen
bey Meerspur
in Sachssenland
Anno 1048.

Danco Graff
von Zollern lebt
Anno 892.

Da man Tausendt zwey hundert Jar
Zet zehlen/er im leben war.
Sein Fraw vnd Gmahel lobesam/
Ein Freyfraw Agnes hieß mit Nam.
Von Hohen Stauffen her geborn/
Merck also das Geschlecht von Born.
Wie es sich außgestreckt so weyt/
So man es rechnet nach der zeyt.
Von welchem das Haus Osterreich/
Ersetzt worden/vnd dergleich
Die Burggraffen von Nürnberg her/
Das Brandenburger Geschlechte sehr
Von Zollern auch ersetzt ist worden/
Wie ich will schreyben nach dem orden.
Glück zu dem Zollerischen Haus/
Das wachs vnd mehr sich vberaus.
Graff Danco Thalsilonis Son/
Hat sich seinr Herrschafft gnügen lohn.
Auff Zollern er gewohnet hat/
Wie in der Chronick gschryben stah.
Da man zehlet acht hundert Jar/
Zwey vnd neüßig sag ich fürwar.
Da König Ludwig der vierdt starb/
Vnd Carli Magni Geschlecht verdarb.
Als wie ein Liecht außzündet gar/
Abgestorben der Stamm also war.
Da mals auff Hohen Stauffen saßen
Zwen Herzen/die sich nennen lassen.
Der ein den Namen Ludwig tregt/
Der ander Conrad vnbewegt.
Nun wolt Ludwig nach den sachen/
Conradum zu ein König machen.

Der Conrad sagt/wo nemen wir
 Ein beystandt/hilff vnd ander zier.
 Doch Ludwig im ein antwort gab:
 Haben wir nicht vil Güt vnd Haab/
 So haben wir vil gütter Freündt/
 Die an der zahl gar namhafte seind.
 Graff Ulrichen von Helffenstein/
 Vnd den Graffen/den Beckh alleine.
 Desgleichen Graff Danken von Born/
 Die alle seind ganz Wolgeborn.
 Vnd haben Land/darzu vil Leüt/
 Die helfen köndten alle zept.
 Von Ortenburg Graff Dieterich/
 Thut vns auch heffen Ritterlich.
 Graff Heinrich der von Werdenberg/
 Hilfft auch befürdern dises werck.
 Der wirdet ziehen vornen an/
 Vnd fliegen lohn sein weyssen Fahn.
 Graff Wilhelm der vom heylgen Berg/
 Graff Stoffel von Marstein vermerck.
 Wilhelm von Luikirch zeucht voran/
 Der Graff genandt vom Rodten Fahn.
 Graff Hanns von Rheineck hilfft vns auch/
 Nach Ritterlichem zier vnd brauch.
 So wirdt sein hinderhüt auch bringen/
 Der Edel Herz Wolffgang von Klingen.
 Auß disem wirdet scheinen klar/
 Auch menigklich ist offenbar/
 Das Danco diser Graff gewesen/
 Wie wir in einer Cronick lesen.
 Ein sonderlicher gschickter Herz/
 Wie von im wirdt gerühmet sehr.

§

Was Graff
 Danco von
 Zollern für ein
 Herz gewesen/
 auß einer alten
 Chronick genem
 man.

In

Margreth Grä-
fin von Tilien/
ein Gemahel
Graff Danc
von Zollern.

In Thoma Leyrers Chronick Buch/
Die jetzt gemeldte wort sein such.
Sein Gemahel Frau Margreta hieß/
Von Tilien sich nennen ließ.
Diser Graff Danc der hett ein Sun/
Welchen er Rudolph nennet nun.
Ein dapffer Kriegsman diser war/
Da man zehlet neünhundert Jar/
Vier vnd dreyßig der ringen zahl/
Der Keyser Heinrich lebt diß mal.
Der erst diß Namens/Vogler gnandt/
Ein Herkog war auß Sachssen landt.
Der mahnet alle Fürsten auff/
Mit aller maacht/vnd grossem hauff.

Rudolph Graff
von Zollern mit
dem Herzogen
auß Bayern/wi-
der die vnglau-
bigen Ungern
gezogen.

Das sie die vnglaubigen wöllen
Abtreiben helffen vnd abstellen.
Welche die Sachssen wolten zwingen/
Vnd ir Abgötterey auffdringen.
Von Zollern Graff Rudolph kam/
Sein ganze macht vnd gwalt mit nam.
Der Bayrisch Fürst Obrister war/
Kam stattlich her mit grosser schar.
Darauff der Keyser den Thurnier
Zu Magdenburg anstelt mit zier.

Graff Rudolph
vö Zollern/anff
dem Thurnier
zu Magdeburg.

Dahin Rudolphus auch ist kommen/
Hat sein Nachbahren mit genommen.
Graff Wilhelmen von Ahlen sein/
Der von Zweybrucken kam herein.
Auch Herkog Hanns der Pfalzgraff gut/
Ganz Ritterlich Thurnieren thut.
Den Herkog Herman bey den Schwaben/
Zum Obristen sie wolten haben.

Rudolphi

Rudolphi Gemahl war von Reineck/
 Sie zeugten einen Sone keck.
 Der hiesse Ottho Graff von Zorn/
 Margreth die Tochter war geborn.
 Vermählet dise worden ist/
 Herz Dietrichen/zur selben frist.
 Von Pinttingen ein Wittwe war/
 Wie dises wirdt geschriben klar.
 Das dise Zollerisch Wittfraw/
 Erwöhlet war zu diser schaw.
 Das sie die Helm außscheylet fein/
 Den Fürsten so Thurnierten gmein.
 Graff Otth ein Son Rudolphi war/
 Verhielte sich Ritterlich gar.
 Kam mit seim Vatter/grosser zier/
 Gehn Magdenburg auff den Thurnier.
 Zum Großwörttel erwöhlet worden/
 Kam also in ein hohen Orden.
 Zwen Sön nach im Graff Otth verließ/
 Der eine Wolff/der ander hieß
 FRIDEL oder FRIDOLINVS,
 Ir Mütter ich hie nennen muß.
 Von Beringen Otiliam,
 Graff Otthons Gemahl mit frem Nam.
 Graff Fridolinus sich vermehlet/
 Mit der Marggräffin/so nicht fehlet.
 Von Kärnten welche war geboren/
 Den Graffen hett von Hohen Zoren.
 Graff Wolff aber Otthonis Son/
 Sind man auff dem Thurnier auch stohn.
 Zu Costank/das er gewesen sey/
 Hab allda sich verhalten frey.

Graff Ottho
 von Zöllern.

Margaretha
 Gräffin von
 Zöllern auff der
 Schaw geessen
 im Thurnier zu
 Magdenburg.

Fridolinus
 Graff von Zöl-
 lern,

Schön Helm vnd Schild hab auffgetragen/

Das man nicht gnüg daruon kan sagen.

MEZA ein Gräffin von Nassaw/

War sein Gmahl vnd eheliche Fraw.

Mit im sie Friderich gebar/

Welcher jr Son vnd Erbe war.

Die Tochter aber Agnes hieß/

Welche Graff Wolff nach im verließ.

Neinhundert vierzig acht man zelt/

Da der Thurnier war angestellt.

Fraw Agnes von Zollern geborn/

Zu einem Gmahl hat erkorn.

Von Veringen Graff Durckhardt nam/

Zum dritten Thurnier diser kam.

Herzog Eber-
hardt von Lot-
tringen Graff
zu Egisheim.

Dem Herzog Eberharden schaw/

Von Lottringen Agnes sein Fraw.

Den danck/als wol verdient/ihet bringen/

Dann es im thete wol gelingen.

Zu Egisheim diser auch ward

Ein Graff/genennet Eberhardt.

Fridrich der erst
dis Namens/
Graff zu Zol-
lern.

Fridrich der Erst dis Namens gut.

Den man von Zollren finden thut.

Graff Wolffen Son/von dem man findt

Nicht sondre Thaten/die man künde

Von ime Ritterlich vermeldten/

Wie sonst geschicht von andern Helden.

Willeicht ist er ein Hausman gewesen/

Dann man allein von im thut lesen.

Das er das Zollerische Schloß

Hat renouert anschlich groß.

Die alte Baw verbessert wol/

Das man an im auch loben soll.

Sein

Sein Gemahl Fraw Ursula genandt/
 Ein Gräffin Hohenberger landt.
 Mit jr hat zeüget er drey Sön/
 Der ein Hanns Burekhardt/vnd die zwen
 Graff Hanns/vnd Friedle hießen beyd/
 Ab denen Fridrich hett sein freud.
 Man zehlt Neünhundert Achtzig Jar/
 Da Fridrich in dem leben war.
 Graff Hanns des Fridrichen Son/
 Der thete im Thurnier auch stohn.
 Da Keyser Conrad hielt Thurnier/
 Am Moselfluß/in der Statt Trier:
 Bezehlet damals Tausende wurd/
 Neüngehen auch von Christs geburt.
 Als diser Graff Hanns hat gelebt/
 Nach Ritterlichen thaten strebt.
 Graff Fridlen/auch Graff Fridrichs Son/
 Vermelden wir auch müssen nun.
 Bezeitget diser vier Sön hett/
 Wie von jm auffgeschryben steht.
 Sein Gemahel Fraw Sophia zwar/
 Von Tübingen Psalzgräffin war.
 Der eine Son ist Gaislich worden/
 Zu Alperspach nam an den Orden.
 Dahin die Graffen vil gestift/
 Vnd die von Sulz zur heylgen Schrifft.
 Der ander aber Burekhardt hieß/
 Der dritte sich Wezel nennen ließ.
 Der viede Hanns Eyttel war genandt/
 Ein Graff von Zollern wolbekandt.
 Von Hapsburg war sein Fraw vnd Gemahl/
 On Erben Wezel starb diß mal.

Hanns Burek-
 hardt vnd Fridle
 vnd Graff Haß
 von Hohen Zol-
 lern gebrüder.

Thurnier gehal-
 ten zu Trier.
 Anno 1019.

Graff Fridolis-
 mus vñ Zollern.

Alperspach ge-
 stiftet von den
 Graffen von
 Zollern/vñnd
 Alwingen von
 den Graffen von
 Sulz/Anno
 1190.

Hanns Eyttel
 Graff von Zol-
 lern.

Gräff Burch-
hart von Zollern
wider den Graf-
fen von Zaringen
auff Teckh geles-
sen.

Wie Rudolph
ein Gräff von
Reinsfeld den
Herkog in
Schwaben er-
wölter Römi-
scher König wi-
der Heinrichum 4
erschlagen wor-
den sampt zwen
Gräffen von
Zollern.

Diz ist gesche-
he Anno 1061.

Hermannus
Contractus
Gräff von Ze-
ringen schreybt
ein Cronick.

Gräff Burchhardt dises Fridrichs Son/
Ein grossen Namen bracht darvon.
Dann er in seinem leben zwar
Ein sehr dapfferer Kriegsmann war.
Halff einen Kriegs zug da verbringen/
Gräff Bertholden von Zaring zwingen.
Der seinen Schwager kriegen wolt/
Drumb billig er im beystehn solt.
Rudolph von Rheinsfeld / vnd in Schwaben
Ein Herkog / wie gemeldet wir haben.
Vom Papst gekrönet war allein/
Der jeder wolte Keyser sein.
In der Schlacht Er / vnd Wezel namen
Aufftilget / vnd vmbs leben kamen.
Bey Merzburg in dem Sachsen land/
Da König Rudolph ward sein Hand
Abghawen / das er endtlich starb /
Das Schwäbisch Herkogthumb erwarb
Auff Hohen Stauffen Fridrich /
Der Einäugig thet nennen sich.
Erschlagen also wurden beyd /
Burchhardt vnd Wezel auff der Heyd.
Als sie Rudolpho stunden bey /
Als Schwageren / vnd König frey.
Wie solchs in Schrifften fleysig eben /
Ein Gräff von Beringen hat geben.
Hermannus Contractus der hieß /
Diz in seinr Chronick hören ließ.
Ein tausent vnd auch sechzig Jar /
Von Christo her gezehlet war.
Der Burchhardt nach im ließ fünff Sön /
Fridrich / Burchhardt hießen die zwen.

Albrecht/vnd wider Friderich/
 Den fünfften nandte man Ulrich.
 Die Tochter Demut war genandt/
 Graff Berchtold von Bibereck bekandt.
 Zu Rothenburg ein Stifter ist/
 Ein andächtiger frommer Christ.
 Graff Albrecht war dasselbig mal
 Zu Alperspach Conuentual.
 Ir Mütter Anastasia
 Von Reinselden sich nennet da.
 Ir Son Graff Friderich ein Herz
 Von Zollern/gerühmet sehr.
 Von Salzburg war sein Fraw vnd Gemahl/
 Ein schöne Gräffin vberall.
 Sein Bräder hieß auch Friderich/
 Graff Burckharts Son ansehenlich.
 Mit dem zunamen Maute gnandt/
 Dem Keyser Heinrich wol bekandt.
 Dann er war sein Behaimer Racht/
 Vnd lieb bey seiner Mayestat.
 Wie man kan weysen vberall/
 Als auch zu Speyr an eim Portal,
 Da dises Keyfers Wappen schön/
 Wie andern Herzen auch sein stehn.
 Da diser Fridrich auch gemahlt/
 Sein Wappen auch in gleicher gstat.
 Sein Gemahl von Rübzig ist gewesen/
 Irn Namen wir doch nyergendt lesen.
 Mit ir vier Sön gezeuget hett.
 Rudolphus vns zum ersten steht.
 Der ander Albrecht/Friderich/
 Der vierdt hat Eunklingnennet sich.

Rothenburger
 Stfft. Anno
 1126.

Friderich Graff
 von Zollern, der
 Maute genandt

Friderichs
 Mantij Sön
 vnd Kinder.

Die

Die Emerentiana war

Ein Tochter/lebet wenig Jar.

Als war eyßffhundert eyßff die zal/

Er krieget Keyserliche wahl.

Der fünffte Keyser Heinrich gwiß/

Wie ich in Büchern solches liß.

Graff Fridrich zu der zeyt thet leben/

Der im den namen Maute geben

Seim Son/so Fridrich auch genandt/

Sophy von Zimbern war bekandt.

Dann sie ist im vermählet worden/

Da er kam in des Ehestandes orden.

Graff Albrecht aber ledig stirbt/

Vnd keinen Gmabel hie erwirbt.

Graff Cunk zu Zürich auff dem Thurnier/

Erschienen ist/das glaube mir.

Der auch der zehend ist gewesen/

Wie wir in dem Thurnierbuch lesen.

Von Guelphone auß Bairn gehalten/

Nach Ritterlichem brauch der alten.

Tausende ein hundert sechzig Jar/

Vnd fünffte auch die Jarzal war.

Da Cunko kam auff den Thurnier/

Kriegt wenig lob mit seiner zier.

Dann er war auffgestellt vom orden/

Vnd auff der gschaw außgemustert worden.

Rudolph Graff
von Zoltern.

Graff Rudolph Fridrichs Maute Son/

Zu Zürich erschienen war gar schon.

Mit schöner Rüstung/Helm vnd Schilde/

Aufferagen lassen zierlich milde.

Sein Mannheit allda wol probiert/

In Kriegssachen gerühmet wurde.

Was

Was soll ich von den Kriegen sagen?
 In dem gedachte Graffen lagen/
 Graff Haugen halffens defendieren,
 Das er die Statt nicht mocht verlieren.
 Die Tübingen wol war benandt/
 Jeyunder weyt vnd breyt defandt.
 Der Pfalzgraff Haug ein Lermen machte
 In Teutschland/ vnd erweckt ein Schlacht
 Vor Tübingen ein Blüt vergiessen/
 Von dem mir auch was schreyben müssen.
 Es was ein Schloß Möringen gnandt/
 Graff Guelphonis auß Bayerlandt.
 Der wohnen thet zu Rauenspurg/
 Graff Hugo nam dieselbig Burg.
 Die gefangne Kriegsleut hengen ließ
 An Galgen etlich/ eins theyls an Spieß.
 Zum theyl er hengt zum Schloß herauß/
 Die sach erwecket grossen strauß.
 Der alt Graff Guelpho diß vernam/
 Dann eylendis im die Botschafft kam.
 Er aber müß inns Welschlandt fort/
 Schickt seinen Son an dises ort.
 Der Jung kam auß dem Welschenlandt/
 Mit grosser macht vnd starcker Handt.
 Zu helffen im drey Bischoff kamen/
 Ein grosse menig mit sich namen.
 Der von Augspurg/von Wormbs/von Speyr/
 Schwäbische Fürsten/Graffen theür.
 Der von Baring Herzog Bertholdt/
 Für Tübingen auch rucken wolt.
 Es waren auch zum Schimpff geladen/
 All die Marggraffen/so von Baden:

G

Toingen, vor
 alten zeiten hieß
 Tübingen/wie
 man in einer altē
 Cronick weysen
 kan / quasi, die
 im Gew.

Von dem Krieg
 vor Tübingen/
 geschehen Anno
 1165. den 6.
 Septembris.

Beystandt vnd
 hilff Guelpho-
 nis wider den
 Graffen von
 Tübingen.

Graff

Herzog Berch-
 told von Zarin-
 gen/wohnet da-
 malen auff Teck
 Graffen von
 Calw.
 Albrecht von
 Habsburg.
 Anno 1165.
 6. Septembris.
 Beystandt vnd
 hilff Hugonis,
 Graffens von
 Tübingen/wider
 den Guelpho-
 nem.
 Graffen von
 Zollern Cuno
 Rudolph vnd
 Friderich.

Graff Rudolph der von Psullendorff/
 Vor Tübingen sein Schanz auffworff.
 Die Graffen von Calw/vnd dem Berge/
 Die Brüder/Godfrid hie vermerck/
 Von Rauesperg/Rudolph desgleich/
 Lagen vor Tübingen im Teich.
 Von Kieberg kam auch Graff Herman/
 Graff Heinrich von Beringen dran.
 Von Habsburg kam auch Graff Albrecht:
 Von Bohnburg Marggraff kam auch recht.
 Von Cam der Berchtold nandt sich auch/
 Nach seinem Geschlecht vnd Stammen brauch.
 Nun dise all/wie zeyget an/
 Kamen mit zweinkig tausend Mann.
 Die für Tübingen legten sich/
 Mit Heeres krafft gewaltigklich.
 Den sechsten Septembris ich sag/
 Geschahe diß an eim Sambstag.
 Als man Tausendt ein hundert zelt/
 Vnd fünff vnd sechzig auff der Welt.
 Nun thete in die Bsakung bringen/
 Der Pfalzgraff Haug von Tübingen.
 Von Schwaben Herzog Friderich/
 Welcher von Stauffen nennet sich.
 Vnd war des Königs Conrards Sun/
 Der lag in diser Bsakung nun.
 Von Zollern die Graffen auch/
 Auß Nachbarschaft vnd Krieges brauch.
 Nun gieng an dise Schlacht vnd Streyt
 Gar hefftig da zu beyder seyt.
 Die Tübingen den vortheyl hetten/
 Dann sie die Höch einnemen theten.

Hohen Tollerischen Hochzeit.

91

Die Guelphischen ein schlechte sach/
Zu ihnen müßten vbern Bach.
Graff Heinrich der von Benigen/
Fridrich war bey Derendingen.
Zog vbern Bach dem Feind entgegen/
Vermeinend sie all zu bewegen.
Versagen vnd vom ort vertreyben/
Das sie vom ort nicht stehn beleypen.
Sie drungen her mit grosser macht/
Zwo ganker stundt wehret die Schlacht.
Das kein Parthey wolt weichen nie
Der anderen nur einen tritt.
Die Guelphischen endlich die flucht
Bey zeyten da haben gesucht.
Vnd müßten leßlich sich ergeben/
Erretten da jr Leyb vnd Leben.
Neinhundert Mann gefangen furt/
Mit grossem Gut Tübingen ziert.
Die ander all verschlossen sich/
In wilden Bergen ängstiglich.
Dann es drang her mit grosser macht/
Vnd fiel herein die finster Nacht.
Der jung Herr Guelpho da entran
Auff Achalm mit drey Rittersman.
Als der alt Guelpho solchs vernommen/
Vnd jm die traurig Botschafft kommen.
Da eylet er wider bald zuhand/
Auff Welschem in das Teutsche land.
Der Pfalzgraff Haug von Tübingen/
Zu wegen thet ein anstandt bringen.
Der wehren thet ein gankes Jar/
Die gfangnen ließ er ledig gar.

Derendingen
ein Dorff bey
Tübingen.

Guelpho
fleucht auff Ach-
alm das Schloß
bey Reutlingen.

Achalm ein
Schloß bey
Reutlingen.

Pfalzgraff Hu-
go von Tübingen
erlangt einen an-
stand des triegs
ein gang Jar.

G ij

Als

Ehlmung vnd
Weyler des
Graffen von
Tübingen vñ
stungen

Als dises anstandts Jar vergieng/
Bald sechzig von dem Adel fieng.

Der jung Graff Guelpho auß Bayrlande/

Die Vöstin Ehlmung nam zuhandt.

Graff Haugen welche zugehört/

Die Vöstin Weyler auch zerstört.

Hierauff Graff Haug vmb hilff schreyt an/

Herkog Fridrichen den Kriegsman.

Damalen welcher wohnet sauber/

Zu Rottenburg am Fluß der Tauber.

Der kam gar bald im hilff zuchon/

Bracht mit das Königs von Böhmen Son.

Graffen vñ Zol-
lern verdörben
vnd verhörten.

Die Zollerische Graffen kamen/

Mit aller macht jr Kriegsvolk namen.

Ein grossen schaden da zufügten/

Mit Rauben/Brennen/wa sie kriegten.

Bey Freind vnd Feinden vil verderbten/

Den schaden vil der Völcker erbten.

Als Bayren/wie auch Schwabenlande/

Vnd wurd der schaden weyt bekandt.

Im Böhmerlande vnd weyt hinab/

Bis Keyser Fridrich Friden gab.

Ein Tagsatzung gehn Blm außschryb/

Das aller schad vermitten blyb.

An Heyliger drey König tag/

War fürgenommen der Vertrag.

Der Keyser Feiderich genandt/

Mit Herkog Heinrich auß Bayrlande.

Als sie verhörten alle sach/

Graff Haugen man inns Gfängtnuß schafft.

Der Pfalzgraff
Haug von Tü-
bingen/ wirdt in

Dem jungen Guelphen in sein Hand/

Der legt in bald in seine band.

Wiewol

Wiewol im Haugo siel zusuß/
 In doch deß nicht genießen luß.
 Muß ein ganz Jar gefangen ligen/
 Sechs Monat biß er im verzigen.
 Auß der Historj vnd Geschicht/
 Die Graffen man von Zollern sicht.
 Wie sie waren vor alter zeyt/
 In Kriegen wol erfahrene Leut.
 Vnd sich erzaieten Nachbarlich/
 Graff Cunzo, Rudolph, Friderich.
 Erhielten auch allda den Sieg
 Vor Tübingen in gmeltem Krieg.
 Rudolphi Gemahl Frau Agnes klar/
 Von Gundelfing ein Freyin war.
 Mit jr zeügt er zwen dapffer Sön/
 Fridrich/ Burchhart/ die ander zwen
 Genennet Frik vnd Conrad waren/
 Zum theyl vermähete bey iren Jaren.
 Graff Frikken war ein Gräffin geben
 Von Habsburg/ bey seim jungen leben.
 Graff Conrad aber wolgemüt/
 Von Bohnsperg nimbt ein Gräffin güt.
 Graff Burchhart stirbt ohn Erben ab/
 Vil in Sant Blasii Kloster gab.
 Welchs auff dem Schwarzwald ist gestiftet/
 Sein meldung gschicht in einer Schrifft.
 Graff Wezels auch zu Halgerloch/
 Den Brieff kan man dir zeygen noch.
 Des Datum laut ein Tausendt Jar/
 Ein hundert zweinkig vngesahr.
 Dann findt man auch ein Brieff gar alt/
 Deß Datum/ Zweinkig hett der gstate.

G iij

das Gefängnis
 muß gelegt/ ein
 ganzes Jar vnd
 sechs Monat.

Graff Burch-
 hart vnd Graff
 Wezel von
 Zollern.

Als

Als Keyser Heinrich der fünfft lebt/
 Hab er nach grossen thaten gestrebt.
 Glück zu dem Zollerischen Haus/
 Das wachs vnd mehr sich vberaus.
 Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
 Relligione pares, antiqua stirpe celebres.
 Da man Tausendt ein hundert zelt/
 Auch fünff vnd nelinsig in der Welt.

Friderich der 5.
 diß Namens/
 Graff zu hohen-
 Zollern.

Lebt der Rudolphus Friderich/
 Welcher den fünffte nennet sich.
 Von Hohen Zollern Hochgeborn/
 Zu einem Graffen außerkoren.
 Der Titul disem zugeschryben/
 Dem Hochgebornen vberblyben.
 Wie gmainlich gsehen/der das Schloß
 Besessen hat auff Zollern groß.
 Die Zollerischen Schilden standen
 Auff seim Innsigel/noch verhanden.
 Die vberschriffte laß sich so hören/
 FRIDERICVS COMES DE ZOLLERN.
 Sein Gmahl ein Gräffin von Zweybrück/
 Im Ehestandt hetten sie das Glück.
 Das er zwen Sön/drey Töchter hett/
 Drumb im sein Stammen nicht abgeht.
 Glück zu dem Zollerischen Haus/
 Das wachs vnd mehr sich vberaus.

Friderich der 6.
 diß Namens/
 stiftet das Klo-
 ster zu Stetten
 Anno 1267.
 den 6. Januarij

Graff Friderich des fünfften Son/
 Vermählt sich mit eim Fräwlein schon.
 Von Dillingen/welche sich schryb/
 Vnd im zu einem Gmahet blyb.
 Fräw Vdalhildin dise war/
 Wie auß dem Brieff ist offenbar.

Da sie das Kloster haben gkiffte/
 Wie droben laut jr aigen Schriffte.
 Die zu Kottweyl vor alter frist/
 Gegeben vnd geschryben ist.
 Der Brieff ist oben Keymen weyß
 Gestellet sein mit allem fleiß.
 Der gibet die Foundation,
 Des Klosters STETEN zuuerstohn.
 Sein Schwester Sophiam vermerck/
 Nam Conrad Graff von Fürstenbergk.
 Die ander aber ANNA hieß/
 Ein Gräffin sich vermählen ließ
 Ein Herren/so von Spanheim her/
 Die dritt Schwester findt ich nicht mehr.
 Dann sie vermählet solle sein/
 Ein Württenberger Graffen sein.
 Als man nun hett auff diser Welt/
 Zwölffhundert sibentzig gezelet/
 Vnd acht Jar/Pyttel Friderich
 Der erst diß Namens nennet sich.
 Ein Gräffin der von Habsburg nam/
 Vnd also zu ein Gemahl bekam.
 Des Keyser Rudolphs Schwester süß/
 Mit Namen dieselb Martha hieß.
 Als der Jar zweinkig seind verlossen/
 Hat diser Graff ein Krieg getroffen.
 Sein Schwager Rudolph stündt im bey/
 Wider den Bischoff Heinrich frey.
 Von Newburg welcher sich da schryb/
 Zu Basel auch ein Bischoff blyb.
 Von Habsburg Rudolph in bekriegt/
 Vnd grossen schaden da zusügt.

Pyttelfriderich
 der erst diß Na-
 mens ist Burg-
 graff zu Nürnberg
 gewesen.

Wie man den
 Bischoff von
 Basel kriegt hat

Doch

91/48 Graff Ertzt Fridrichs Son genandt
 IOANNES, Burggraff wolbekande.
 Zu Nürnberg hernach succediert,
 An seines Vatters statt regiert.
 Nach im Graff Fridrich sein Son/
 Der Burggraffschafft auch vor thet stohn.
 Der vierdte Burggraff thete sein/
 Sein Son Graff Fridrich allein.
 Gemeldter diser Fridrich/
 Sich diser Burggraffschafft verzig.
 Der gherechtigkeit vber die Statt/
 Die er zu den Nürnbergern hat.
 Den Titul allein im behalt/
 Der Burggraffen weyl er so alt.
 Zu Brandenburg war ein Marggraff/
 So der Churfürsten Wehr vnd Waff
 Vom Keyser Sigmunden bekam/
 Dem man in zum Churfürsten nam.
 Da man von Christo zehlen war/
 Viersehen hundert sechsehen Jar.
 Merck also/das von disem Stamm/
 Das Brandenburger Geschlecht her kam.
 Das Scepter des Römischen Reich/
 Empfieng das Zollrisch Wappen gleich.
 Glück zu dem Zollerischen Hauß/
 Das wachß vnd mehr sich vberauß.
 Nun wa komm ich doch sekundt hin/
 Ein wenig ich spacieret bin.
 Müß wider kommen da zu ruck/
 Den Stammen wider bsehen fluck.
 Der ander Bruder Fridrich/
 Auß Hohen Zollern setzet sich.

N.

Churfürsten-
 thumb Brande-
 burg an die
 Burggraffen vñ
 Nürnberg kom-
 mē. Anno 1416

Digressio.

Fridrich der and-
 der diß namens/
 Graff zu Hohen
 Von Zollern.

H

Von Dillingen sein Gemahl geboren/

Von Kürnberg war auch außerkoren.

Fraw Adelheit mit Namen hieß/

Ir Vatter doch sich nennen ließ.

Hartman der
lezt Graff von
Dillingen.

Ir Brüder Hartman Graff deßgleich/

Der lezt diß Stammens sag ich euch/

Dann er zu Augspurg Bischoff war/

Mit im der Stam abgestorben gar.

Graff Fridrich vnd Fraw Adelheit/

Vil Kinder zeügten zu der zeijt.

Graff Hanns
von Sollern
Thumbher zu
Menz vnd
Straßburg.

Graff Hannsen den Thumbherin zu Menz/

Zu Straßburg hat er auch präsentz.

Es seind noch etlich Brieff verhanden/

In welchem die zwey datum standen.

Der ein Tausendt vnd hundert hat/

Dreyßig/sonst noch ein anders stah.

Da des Graff Hannsen meldung geschicht/

Von im geben die Brieff bericht.

Albrecht Graff
von Sollern vñ
Alwing Graff
von Sulz/ stift-
ten das Kloster
zu Alperspach.
Anno 1190.

Sein Brüder Rudolph sich vermählet/

Mit Rheineck der Gräffin/nicht sähle.

Der hat besuchet den Thurnier

Zu Zürich/mit Herligkeit vnd zier.

Ein hundert man vnd Tausendt zelt/

Auch sechzig fünff auff diser Welt.

Sein Brüder Albrecht hat gestiftet/

Zu Gottes wort vnd heylger Schrifft/

Das Kloster Benedicter Orden/

Welchs genandt Alperspach ist worden.

Dasselbig reichlich thet begaben/

Zu Sulz Graff Albrecht hie in Schwaben.

Eylffhundert vnd auch neunkig Jar/

Von Christo her man zelen war.

Graff

Graff Albrechts Gemahl soll gewesen sein/
Fraw Margaretha von Helffenstein.

Otilia sein Schwester zart/

Graff Alwigen vermählet wardt.

Der dann zu Sulz gewohnet hat/

Am Neckar Württenberger Statt.

Fraw Anna Klosterfraw sich schryb/

Bey Hechingen zu Stetten blyb.

Sophia doch insonderheit/

Vermählet war zu rechter zept.

Ein Marggraffen von Kraiburg gnandt/

Die lebet auch in dem Ehestandt.

Also die Kinder außgesteurt/

Graff Fridrichs waren/vnd verheyrt.

Glück zu dem Zollerischen Haus/

Das wachst vnd mehr sich vberaus.

Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione potentes, antiqua stirpe celebres.

Als man hat zehlet vngesahz/

Zwölff hundert sibenzig drey Jar.

Der ander Eytelfridrich lebt/

Der auch nach grossen ehren strebt.

Des Burggraffen von Nürnbergs Son/

Vnd Fraw Martha von Habsburg schon.

Des Niderlandts Meer vberall/

Verordneter groß Admiral.

Verhanden das Innsigel ist/

Auff Hohen Zollern diser frist.

Sein vmbschriff hat noch dise sprach

Der Niderländer/vnd darnach

Ein grosse Naue oder Schiffe/

Da mitten graben in der Schriffe.

Schwager-
schafft der Gra-
fen von Sulz
vnd Zollern, die
stifften das Klos-
ter Alperspach.

Eytelfridrich
der ander disz na-
mens/Graff
von Zollern.

Hildegardis
Fraw von
Schliffelberg.

Alte Fahnen vn
Wappen in der
Kirche zu Hech-
ingen.

Friedrich Graff
von Zollern.

Chunigunda,
Ebtissin im
Kloster zu Bey-
ra zu Marggra-
fen Baden.

Das man noch gütte zeligknuß hat/
Sein Naß auff dem Insigel stahet.
Sein Gmahl du allhie auch vermerck/
Hilgardis war von Schliessenbergk.
Iz Wappen findest in der Kirch/
Zu Hechingen sein durch vnd durch.
Im Gwölb ist oben alles fein/
Vil alter Wappen allda sein.
Vil Fahnen hangen auch darinn/
Vor alte seind sie mächtig dünn.
Alt Fränckisch hangen seken dran/
Auß dem man wol abnehmen kan.
Das dises alte Fahnen weren/
Die man in d Kirch hat thon verehren.
Nun hat der ander Eyttelfris/
Der Burggraff auff Nürnberger siz/
Noch einen Son gnandt Friederich/
Ein Tochter nandt Sophiam sich.
Vermählet her nacher das merck/
Ein Graffen vom Hauß Fürstenbergk.
Fraw Kunigund iz Schwester war/
Ein Ebtissin zu Beyra gar.
Im Kloster bey Marggraffen Baden/
Iz leben bschlossen hat ohn schaden.
Fraw Clara dise war vermählt/
Herz Casparn von Fronhoff ich melde.
Fraw Bertha aber ware holdt/
Dem Erbtruchessen gnandt Bertholdt.
Den sie auch endtlich vber kam/
Vnd zu eim Gmahl vnd Herren nam.
Leutgardis war vermählt/das merck/
Conrad Freyherzn von Schliffelbergk.

Hohen Zollerischen Hochzeit.

Der war auff Blassenburg wohnhafft/
Im Franckenlande mit Ritterschafft.
Im Schloß Newdeckh kam vmb das leben/
Thet allda seinen Geist auffgeben:
Graff Eyttersrik also verheyrt/
Die Kinder sein/ vnd wol außsteürt.
Glück zu dem Zollerischen Haus/
Das wachß vnd mehr sich vberaus.
Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione pares: antiqua stirpe celebres.
Als man dreyzehen hundert zelt/
Das ander Jar/ auff diser Welt.
Der dritt Graff Eytzel Friderich
Von Zollern thete nennen sich.
Ein Son war er gang vberall/
Deß obgedachten Admiral.
Sein Bruder Friderich auch hieß/
Ein jeder sich da nennen ließ.
Ich wolt der vngenandten Graffen
Von Zollern/ thaten vnd Waffen/
Erzehlen vnd beschreyben sein/
Sie weren gleich groß oder klein.
So ist doch worden gang verfür
Das Zollrisch Haus vnd vmbgekeret.
Die Brieff auch gangen gar zu grundt/
Das wir die Namen bloß sekunde
Verzeichnet auffgeschriben finden/
Vnd nichts besonders rühmen künden.
Dann was man in Stiffbrieffen findt
Geschryben da die Namen findt.
Nichts anders sie von jr verliessen/
Dann das sie die vngnandten hießen.

H iij

Anno 1306.

Eytzel Friderich
der dritte diß
Namens, Graff
von Zollern,

Die vngenand-
ten Graffen von
Zollern,
Sein

Sein Gemahel/diſ auch wol vermerck/
 Ein Gräffin war von Württemberg.
 Elisabetha hieß mit Nam/
 Von einem gütten Stamm kam.
 Die zeltigen auch nicht deſto minder/
 Von guttem Geſchlecht/all diſe Kinder.
 Graff Albrecht/diſem ward vertraut/
 Von Helffenſtein ein ſchöne Braut.

Haßs Friderich
 Graff von Sol-
 lern auff dem
 Thurnier zu
 Rauenspurg.
 Anno 1311.

Hanns Friderich beſuchet hat
 Zu Rauenspurg/in der Vorſtatt.
 Den ſibenkehenden Thurnier/
 Mit ſchönen Helm/Harniſch vnd pier.
 Ein Herzen die Frau Agnes friegt/
 Von Saphoy, oder Vaux begnügt.
 Frau Catharin vermählet war fein/
 Graff Othoni von Eberſtein.
 Sophia auch vermählet war/
 Dem Landgraffen in Breſſen gar/
 Der ſich auch nandt von Fürſtenberg/
 Die Kinder alſo/hie vermerck.

Graff Friderich
 Oſterttag genaht
 von hohen Sol-
 lern.

Graff Frik der älter Son beſand/
 Der auch Graff Oſterttag genandt.
 Deß vngenandten Graffen Sun/
 Von Sollern her iſt kommen nun.
 Ein frölich kurtweyliger Mann/
 Von dem man nicht gnüg ſchreyben kan.
 Mit jederman verträglich gar/
 Vnd allenthalben dran wol war.
 Seins Vatters Brüders Son jedoch
 Zu Ballingen der geſſen noch/
 Auff ſeinem Schloß Schlackburg genandt/
 Vey Ballingen/meim Vatterlandt.

Mit diesem wolt kein güt Gsell sein/
 Der hette einen Son allein.
 Die Vätter selten all da kamen
 Auff Zollern/oder sunst zusammen.
 Wie dann noch etwan heut geschicht/
 Wann man nicht wol zusammen sieht.
 Der Brüder gunst jetzt selten ist/
 Die Liebe schier auch gar verlische.
 Dergleichen giengs damalen auch/
 Wie noch bey vns der gemeine brauch.
 Nun Fridrich genandt Ostertag/
 Guts mühts/all tag in fremden lag.
 Hoffet vnd Bochet/als namhafft/
 Auff die ganz Zollerisch Herrschafft.
 Das im auch wol möcht mit der zept/
 Ballinaer Ambt vnd glegenheit
 Zufallen Erblich/wann stürb nun
 Sein Vetter vnd der jünger Sun.
 Das wuste der von Ballingen/
 Der selten kam gehn Hechingen.
 Nun schickt es Gott das sein Son starb/
 Vnd wie ein schöne Blümb verdarb.
 Sein Vatter darvon nicht ein wort
 Seim Vetter sagt: vnd zoge fort
 Mit dem verstorbenen Herrn zum Grab/
 Ein herklaid groß empfieng darab.
 Gehn Stetten also kommen thetten/
 Da sie dann jr Begräbnuß hetten.
 So war der Graffen lange zept/
 Vnd darzu auch das ort gefreyt.
 Wie droben der Stifftbrieff dann stahet/
 Da man das Kloster bawen hat.

Wie Ballingen
 Statt vñ Ambt
 von Zollern an
 Württemberg
 verkaufft worden
 sey. Anno 1367

Der Graffen
 von Zollern bes
 gräbnuß zu
 Stetten im
 Kloster.

Nun

Nun wußt der Fridrich Ostertag
 Auff Zöllern/nichts vmb dise flag.
 War frölich/vnd gieng auff der Wacht/
 Die Trummel rürt mit aller macht.
 Die Pfeiffen drunder moduliert/
 Hat eben gütten müht geführt.
 Das hört sein Vetter an dem ort/
 Ist traurig wider zogen fort.
 So bald er nun gehn Balling kam/
 Die sach er für ein schmach auff nam.
 Ließ im ein zorn vnd vnmüht schreyben/
 Ein Kauffbrieff/vnd die sach verbleyben.
 Verkaufte die Statt/auffrecht/vermerck/
 Das ganze Amte/an Württemberg.
 Welchs hinderwerk ohn wissen geschach/
 Der Ziegel war nicht auff dem Tach
 Bezahlet/zu derselben stunde/
 Vmb vier vnd zweinkig Tausend Pfunde.
 Dann diß Amte/dise Flecken hat/
 Mit Feldern jeder lustig steht:
 Augstmetting/Thall: vnd Truchtselzingen/
 Ballhausen/Streichen/Peffingen/
 Burgfeld/das Schloß Schalcksbuck genandt/
 An Wannen thal nechst ligt bekandt.
 Darunder Lauffen vnd Thurwangen/
 Frommern vnd Wallstett auch thut prangen.
 Weylheim gleich an dem Lothenstein/
 Endingen vnd Erzingen sein.
 Damitten ligt Ballinger Statt/
 Auff andre seyt die Flecken hat.
 Heselwang/Engschlat/vnd Ostorf/
 Darnach sunst auch fünff schöne Dorff.

Thallfingen vñ
 Truchtselzingen/
 Schalcksburg.
 Ballinger
 Ambts Flecken.

Hohen Zollerischen Hochzeit.

Als Thieringen/Oberthigisheim/
Hoffingen/vnd Westetten sein,
Der lezt Fleck Winterlingen haist/
Welchen man auff der Alb wol waißt.
Dann da der Winter zimlich ist/
Mit tieffem Schnee offte zugerüßt.
Vnd schier das Glück ein endt da hat/
So weyt Ballinger Herrschafft gahlt.
Das Stättlein Ebingen beandt/
Ligt auch in dem Ballinger Ampt.
Aber von Hohenberg er kam/
Sein lezter Herz/Sigmund mit Nam.
Verkauft all sein Gerechtigkeit/
Dem Stättlein vbergab bereyht.
Nach seinem todt Ebingen nuß/
Vey Württemberg sucht schirm vnd schuß.
Ist also biß daher verbliben/
Seyt das man Tausendt hat geschriben
Vierhundert vnd auch dreyßig Jar/
Iz Schirmherr der erst Herkog war.
Bestettigt war das ganze werck/
Mit Graff Ludwig von Württemberg.
Ein Graff zu Aurach/welcher wardt
Heinricæ Son zu Mümpelgart.
Des Graffen Vatter mit dem Vart/
Welcher war Herkog Eberhart.
Wurd also vmb ein ringes Gelt
Von Zollern verkauft/wie gemeldet.
Ein schön Thurn in der Statt man schawt/
Den Herkog Eberhart gebawt.
Da man Tausendt vierhundert zelt/
Auch vierzig eins/auff diser Welt.

J

65

Conueniunt
rebus nomina
sæpè suis.

Ebeling auff der
Alb hat sich
schirms weyß
an Württemberg
ergeben. Anno
1430.

Graff Eberhart
hat meinen An-
herren Caspar
Kiebern Schul-
theissen zu E-
bingen, sehr lieb
gehabt.

Ballinger Thu-
ren auffgericht
worden. Anno
1440.

Der

Der Thurn schön hüpsch war auffgericht/

In form wie der zu Aurach sicht.

Hernacher Ulrich vil geliebt/

Vom Pfalzgraffen damal beträbt.

Da er von im gefangen war/

Versetzet er das Ampte gar.

Auff diß lich im/auf sondern hulden/

Ballingen Stat

vnd Ampt ver-

setzt wordē/ vmb

20000. gulden

Mehr als in zweinkig tausend gulden

Conrad von Bubenhoffen gnandt/

Hett Statt vnd Ampt zum Vnderpfand.

Tausend vierhundert sechzig Jar/

Vnd sechssē auch gezehlet war.

Mein Vatterlandt weyl Balling ist/

Will ich anzeygen zu der frist.

Wie alt die Statt jekunder sey/

Wie sie nun steht gebatet frey.

Dann sie hat das ansehen sein/

Das sie nicht gar alt solte sein.

In einer Chronick hab ich glesen/

Die ist mit Händen gschryben gewesen/

Frater Hermannus hats beschryben/

Ist ein Barsüsser Mönch geblyben.

Der schreybt/da man zalt tausend Jar/

Zweyhundert dreyssig vngesahr.

Hab der Graff Hohenberger gschwindt/

Ballingen die Statt angezündt.

Ballingen die

Statt verbrandt

vnd auff dem

Bodē zerschleiff

worden/ Anno

1230.

Dann sie ein widerwillen hetten/

Mit den Zollrischen/drumb sie theten

Einander schaden fügen zu/

Wo sie nun mochten/ohne hü/

Verbrandten Ballingen die Statt/

Die man erbawen wider hat.

Hernacher

Hernacher war der Krieg vertragen/
 Im Kloster Sant Jörg/muß ich sagen.
 Ob dem Schwarzwald findt man ein Büch/
 Im selben flepffig nach hin such.
 Gemachet wie der Anstandt sey
 Da man zehnder zehlet frey/
 Zwölff hundert sibn vnd sechzig Jar/
 Als der Bunde wider auffgricht war.
 Mit Graffen Friderich von Zorn/
 Vnd Graff Albrechten Hochgeborn.
 Von Hohenberg vnd Haigerloch/
 Der Vertrag blyb bestendig doch.
 Hierzwischen die Statt war verruckt/
 Da sie seht steht gar wol geschmuckt.
 Das Wasser jr vor brachte schaden/
 Ehe sie mit Kriegen war beladen.
 Derwegen endert man das ort/
 Vnd rucket vber sich was fort.
 Das sie vorm Wasser sicher stahet/
 Ein lustig sein ansehen hat.
 Gott wöll bewahren sie vor schande/
 Vor allem leyd mein Vatterlande.
 Dann meine Voraltern vor Jaren
 Inwohner da vnd Burger waren.
 Bey dem wirs also lassen bleyben/
 Vnd kommen wider auff das schreyben/
 Auff den Graffen Friß Ostertag/
 Der hett ein Gmabel wie ich sag.
 Fraw Agnes die mit Namen hieß/
 Von Nellenburg sich nennen ließ.
 Mit jr die Kinder zeitget hett/
 Geschreyben/wie im Stammbüch steht.

I ij

Ballingen Stat
 auff ein anders
 vnd gelegens ort
 gehawet worden

Fraw Agnes vñ
 Nellenburg/
 Graff Fridrichs
 Ostertags Ge-
 mabel.

Der Fridrich Abbt zu Reichenaw/
 Blyb Gaislich vnd nam keine Fraw.

Nach dem war Fridrich Ostertag/
 Ein Chorherz zu Straßburg ich sag.

Zu Augspurg auch desselben gleich/
 An Tugendt vnd an Künsten reich.

Tausendt dreyhundert zelet war/
 Vnd auch das vier vnd vierzig Jar.

Sein Bruder Fridrich lebt bey jm/
 Zu Straßburg/ein Chorherz vernimt.

Graff Hanns aber gerühmet wirdt/
 Zu Ingelheim hat er Thurniert.

Graff Eberhardt zu Württemberg/
 Der Greynen halff auch zu dem werck.

Das war der achthend Thurnier
 Gehalten nach Fürstlicher zier.

Tausendt dreyhundert dreyßig sibem/
 Nach Christo ward die Jarzal gschryben.

Da der Thurnier gehalten worden/
 Von Ritteren des Rheinstrombs orden.

Fraw Margreth hett zwen Herrn/merck/
 Der erste war von Abenspergk.

Vom Bächberg war der ander gnandt/
 Im Hauß von Zollern wolbekandt.

Fraw Magdalena/wie ich sag/
 Geboren von Frix Ostertag.

Vermählet dises Fräwlin zwar/
 Ein Graffen von Mondsachßen war.

Außgeben also hat gar fein/
 Graff Ostertag die Kinder sein.

Gluck zu dem Zollerischen Hauß/
 Das wachs vnd mehr sich vberauß.

Bischoff zu
 Augspurg Fri-
 derich von Zol-
 lern. Anno
 1344.

Graff Hanns
 von Zollern/auf
 dem Thurnier
 zu Ingelheim.

Fraw Margret
 von Zollern.

Fraw Madale-
 na von Zollern.

Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione pares: antiqua stirpe celebres.

Nach dem Friß Ostertag / regiert
Sein Son gnandt Fridrich der vierdt.
Den man auch thet den schwarzen nennen /
Von seinem Bruder zu erkennen.
Der war ein dapfferer Kriegsman /
Wol bey dem Römischen Keyser dran.
Hiet ein dapffere Reitterey /
Braucht auch sein gschickligkeit darbey.
Wil besser dann hernach sein Son /
Der Stinger sich nennet schon.
Der wolte öffentlich erhalten
Die Reitterey / nachs Vatters gestalten.
Der heimlich seine sachen furt /
Vnd gschicklich / hat gar wol regiert.
Ist endlich doch bekriegt worden /
Vnd kommen in der Pilgram orden.
Wie alles volgen wirdt hernach /
Dann warlich kein vnrechte sach
Kan bestehn / vnd gehn also fort /
Wie dann verlaut das alt Sprichwort.
Kein gwalt vnd trug kan bstendig sein /
Welchs man rede zierlich in Latein:
Nullum violentum constans est,
Nec perpetuum, cui vis deest.
Hast du nicht starcken hinder sak /
So thu auch keinem nichts zu drak.
Des vierdten Fridrichs Gemahel / merck
Fraw Adelheit von Hohenbergk.
Graff Burchharts Tochter dise war /
Des alten / da man zelt der Jar

Fridrich der
vierdt Graff
von Zollern.

Alt wort findt
gütte statt.
Gratia parit
gratiam.

Fridrich des
vierdten Gemahel.

50 Das Erst Buch von der Gräfflichen

Dreyzehnen hundert vierzig auch/
Vnd eines/nach der Christen brauch.
Nun wollen wir doch nichts dest minder/
Erzehlen sekunde ire Kinder.

Friderich von
Zollern-Bischoff
zu Costanz.
Anno 1436.

Graff Fridrich war Bischoff gewesen
Zu Costanz/wie wir etwann lesen.
Das er ein Freund holdselger Herr
Gewesen sey/bescheyden sehr.
Hoch am verstandt gehn jederman/
Verträglich vnd fridlich voran.
Auff dem Schloß/so Gottleben gnandt/
Ist er gestorben/wie bekandt.
Den zwölfften tag Newmonats eben/
Der Bischoff enden thet sein leben.
Tausendt vierhundert zelet war/
Dazu das sechs vnd dreyßigst Jar.
Zu Costanz in dem Thumb begraben/
Gott wöll mit freuden in erhaben.
Drey Jar ein Bischoff hat regiert/
Ein ernstschafft leben hat geführt.

Graff Seyfride
von Zollern vor
Sempach er-
schlagen.

Graff Seyfride bey Sempach erschlagen/
In einer Schlacht das muß ich sagen.
Mit Herzog Eupoldo deßgleich/
So ein Herr war von Osterreich.
Umbs leben Sigfride also kam/
Sein Son Graff Fridrich hieß mit Nam.
Ein Johanniter worden ist/
Vnd Hoffmaister zur selben frist/
Zu Dillingen im Kloster war/
Da man dreyzehnen hundert Jar/
Sechs vnd auch neunkig zelen thet/
Er solliche fürsichung hett.

Vnd

Vnd für ein Jarzeit vnd Seelmess/
 Das man da seiner nicht vergeß.
 Gab er auß! autter gnad vnd huld/
 Gehn Villingen ein hundert guld.
 Fraw Margreth aber es nicht fähle/
 Ein Gräffin von Nassaw vermähle.
 Also des vierdten Fridrichs Kinder/
 Verheyrat waren nicht dest minder.
 Glück zu dem Zollerischen Haus/
 Das wachse vnd mehr sich vberaus.
 Crescite Zollerij, Comites, virtute potentes,
 Relligione pares, antiqua stirpe celebres.
 Darnach Graff Eytelsfriderich/
 Ließ sehen sich ganz Ritterlich.
 Da er sich zeygt mit aller zier/
 Auff dem zweinkigisten Thurnier.
 Da man hat zelet tausende zwar/
 Drey hundert sibenzig vier Jar.
 Zu Eßlingen gehalten worden/
 Von dem Gräfflichen Ritters orden:
 Diser Graff Eytelsfriderich/
 Der Ottinger thet nennen sich.
 Des schwarken Graffen Fridrichs Son/
 Von dem wir droben meldung thon.
 Den Namen Ottinger bracht her/
 Weyl er war auffgezogen sehr/
 Bey disem Graffen auff von Jugendt/
 Von im zulernen gütte Jugendt.
 Nun diser Eytelsfriderich/
 Der vierdte/hencken thet an sich
 Vil Adels/grosse Ritterschafft/
 Dann er offte ryt mit Heeres traffe.

Graff Fridrich
 von Zollern/ein
 Hoffmaister wor
 den / stift 100.
 gulden gen Vil
 lingen.

Graff Eytel
 Fridrich der drit
 diß Namens.

Woher sme den
 Nam entsprun
 gen sey.

Hohen Zollern
das Schloß ist
verderbt vnd ab-
gebrochen worde
Anno 1433.

Oettinger thurn
zu Nümpelgart

Joß Nicolaß
Gräff zu Hohen
Zollern.

Fraw Ursula
Freyn vß Röt-
zins / vnd Ge-
mahel Fritz De-
ttingers von Ho-
hen Zollern.

So er den Reichsstätten ein leyd
Zusüget / war sein tausend frewd.
Der Stätt Feind er allwegen schußt /
Dieselben darmit nur hat trukt.
Biß endlich die sache kam zum Krieg /
Vnd vbel man sein Schloß zerschlieg.
Zerschleiffet vnd verderbt in grundt /
Das kein Stain auff dem andern stunde.
Wie droben alls vermeldet ist /
Vnd hat der Gräff vil zugertüß /
Da er auß seiner gsängnuß kommen /
Wie oben alles ist vernommen.
Dann er lag gsangen mächtig hart /
In einem Thurn zu Nümpelgart.
Wie allda noch ist wolbekandt /
Vnd wurde Oettinger Thurn genandt.
Doch handleten die Fürsten wol /
Das man die sache vertragen soll.
Vnd theten machen ein anstandt /
Vnd friden in dem Zollern lande.
Sekten Gräff Josen gnandt Nicolaß /
Gehn Heching auff seins Vatters Schloß.
Hierzzwischen zog zum heylgen Grab /
Der Oettinger sein Geist auffgab.
In Bilgrams weyß sein zept vertreyß /
Im heylgen Land auch also bleyß.
Fraw Ursula war sein Gemahl /
Ein Freyn von Rötzens damal.
Drey Kinder wir auch allhie wollen
Des Oettingers mit fleiß erzehlen.
Fridrich der ander Sone sein /
Am Württenberger Hoff thet sein.

Da Eberhardus Greynner lebt/
 Mit im nach grossen Ehren strebt.
 Der verkaufft bald an Württemberg/
 Das Heblach/ Horcheim/ Esselberg.
 Vnd Esingen/ da man hat zelt/
 Dreyzehen hundert auff der Welt/
 Das vier vnd sechzigist vngfahr/
 Nach Christo der geringsten zal/
 Wider die Reichsstatte kriegten vil/
 Halff gern zu solchem Ritterspil.
 Das Chronickbüch thut aber sagen/
 Er sey vor Keütlingen erschlagen.
 Mit im vil Graffen/ Ritter/ Knecht/
 Wie man sie kan erzehlen recht.
 Die Keymen in eim Chronickbüch
 Der Württenberger/ dorten such.
 Da findest all mit Namen sein/
 Erschlagen die vor Keütling sein.
 Dreyzehen hundert zehlet war/
 Auch sibenzig vnd sibenz Jar.
 Nach Pfingsten auff den Donnerstag/
 Vor Keütlingen erschlagen lag.
 Auffgeben zwischen der Vorstatt/
 Vnd Sant Lienhardt sein gaist er hat:
 Graff Wilhelm aber den Thurnier/
 Zu Bomberg bsucht mit aller zier.
 Im Franckenlandt als man zur stundt/
 Zu zehlen ordentlich begundt.
 Ein Tausend vnd dreyhundert Jar/
 Auch sechzig zwey nach Christo zwar.
 Graff Heinrich auch sein Bruder sein/
 Zu Strassburg thet ein Thumbherz sein.

R

Friderich von
 Zollern vor
 Keütlingen er-
 schlagen. Anno
 1377.

Anno 1477.
 Am Dofferstag
 nach Pfingsten.

S. Lienhardts
 Kirchen ist jetzt
 abgebrochen vnd
 nicht mehr ver-
 handen.

Vnd

Gräff Heinrich
von Zollern/ein
Thumbherr zu
Straßburg.

Gräff Hanns
von Zollern/auf
dem Thurnier zu
Schaffhausen.
Anno 1392.

Gräff Eytel-
fridrich auff dem
Thurnier zu
Hailbrunn. An-
no 1408. er-
schien.

Fürstliche Baw-
lent am Schloß
Hohen Zollern.
Anno 1426.

Vnd darnach als man zelet frey/
Dreyzehnen hundert neünzig zwey.
Hanns Fridrich/wie sichs gebürt/
Auff dem Thurnier gesehen wurde.
Am Rhein zu Schaffhausen da mal/
Der drey vnd zweinzigst an der zal.
Hernacher der Gräff Eytelfris/
Braucht auff dem Thurnier auch sein wis.
Der vier vnd zweinzigst welcher war/
Im vierzehn hundert achten Jar.
Zu Hailbrunn an dem Neckel dort/
Gräff Fridrich sich an dem ort/
Erzenget herzlich aller zier/
Wie breulich ist auff dem Thurnier.
Fraw Mechtilde von Baihing der zeyt/
Zum Gemahel ime war bereyt.
Glück zu dem Zollerischen Haus/
Das wachß vnd mehr sich vberaus.
Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione pares: antiqua stirpe celebres.
Des Stingers ältester Sun/
Auff Hohen Zollern ware nun.
IODOCVS NICOLAVS hieß/
Oder Gräff Jos sich nennen ließ.
Ein geschickter verständiger Herz/
Von menigklich gerühmet sehr.
Der hat das Zollerische Schloß
Auffgebawt ansehnlich vnd groß.
Durch hilff Erzherkogen Albrecht/
Aus Österreich/steht es auffrecht.
Vnd Herkog Philipps von Burgunde/
Gieng dises Schloß sein auff von grund/

Auff-

Auffsehen liesse dises Schloß/
 Vnd wendet drauff vnkosten groß.
 Albrecht der auch ein Marggraff war/
 Von Brandenburg/wie offenbar.
 Von Baden Marggraff Earle ghandt/
 Der halffe auch mit starker Handt.
 Darzu sie brauchten silbrin Kellen/
 Die Hämmer auch von Silber bstellen.
 Diß ließ Graff Nicolaus also machen/
 Zu einr gedechtnuß diser sachen.
 Die man dir fein noch zeygen kan/
 Vnd standen ire Wappen dran.
 Darmit sie selber hond gemaurt/
 Kein kost/kein arbeyt sie hat daurt.
 Dann soll ich nicht von wunder sagen/
 Ein Graff hat darzu Mörttel tragen.
 Auff das fortgieng das Fürstlich werck/
 Der war ein Herz von Fürstenbergk.
 Darnach so sag ich dir für gewiß/
 Den zeüg rührt der Herz von Brandiß.
 Das thet die Fürsten all erwecken/
 Das sie die Reichsstatt da abschrecken.
 Weyllen sie schafften in person/
 So müß der Baw wol für sich gohn.
 Die Reichsstatt wöhrt ab mit gwalt/
 Das dises Schlosse/so gar alt/
 Zerbrochen/nicht mehr bawet würdt/
 Wie droben offtermals berürt.
 Die Fürsten aber/aigner Hand/
 Baweten auff jr Vatterland.
 Daher sie Hochgeboren waren/
 Von jren ältern vor vil Jaren.

Köftlicher
 werckzeug alte
 monumenta.

Selgame
 Maurer.

Warumb die
 Fürsten in aig-
 ner person schaf-
 fen.

Wil Fürsten vñ
 Herzen bringen
 jren vrsprung vñ
 Hohen Zollern.

Die Vöftung erbaut also war/
 Da man thet zehlen vngesahr/
 Vierzeihen hundert dreyßig bhendt/
 Da Zolleren jetzt war vollendt.
 Sein Gemahel war von Werdenberg/
 Graff Hannsen Tochter/recht vermerck.
 Des Graffen Kinder wir da wollen
 Sein nach einander jetzt erzöllen.
 Graff Friderich ein Bischoff war
 Zu Augspurg/welcher Fürstlich gar
 Das Burladinger Schloß thet bawen/
 Wie man das noch jetzt kan beschawen.
 Hechingen die alt er auch ziert/
 Vnd hin vnd wider renouiert.
 Das Schloß zu Dillingen er auch
 Erweytert hat nach seinem brauch.
 Ein schönen Garten er auch pflanket/
 Welcher mit schönen Blumen glanket.
 Die Vöstin Hohen Zollern ziert/
 Die alte Baw vast confirmiert.
 In Summa/er Almüßen gab/
 Das menigklich verwundert drab.
 Neünzeihen Jar allda Regiert/
 Vnd ein sehr Gaislich leben fürt.
 Da man fünffzeihen hundert zelt
 Vnd fünffe auch/auff diser Welt.
 Den achten Merken gestorben ist/
 Wie man in seiner Chronick list.
 Ist fünff vnd fünffzig Jar alt worden/
 Begraben ligt bey seinem Orden.
 In Sant Gertrauden Kirch wir haben/
 Zu vnser Frawen in begraben.

Bischoff Friderich von Augspurg bawet das Burladinger Schloß.
 Anno 1468.

Almüßen des Bischoffs von Augspurg Graffens vñ Zollern.

Wann diser Bischoff gestorben sey.

 Capell

Glück zu dem Zollerischen Hauß/
 Das wachs vnd mehr sich vber auß.
 Graff Hanns kam auch mit aller zier/
 Behn Heydelberg auff den Thurnier.
 So war der dreyssigst an der zal/
 Von Brandenburg kam vberall
 Mit jme Marggraff Fridrich/
 Graff Hanns ließ dapffer sehen sich.
 Der dritt Son/Graff Albrecht genandt/
 Ohn Erben starb im Vatterlandt.
 Graff Fridrich auch sein Brüder hieß/
 Nach im kein Erben doch verließ.
 Fraw Helena sein Schwester war/
 Hernach vermählet dise Jar.
 Herrn Hansen dem Erbtruchessen/
 Des solt man hie auch nicht vergessen.
 Darmit man merck jr Schwagerschafft/
 Wie sie einander seind verhafft.
 Darnach findt man Graff Eytelfriz/
 Graff Hannsen Son an disem spiz
 Des Stammens/welcher den Thurnier
 Zu Bomberg bsucht mit aller zier.
 Diß thet der vier vnd dreyssigst sein/
 Da man der Jar thet zehlen sein.
 Vierzehen hundert vnd dann mehr/
 Sechs vnd auch achzig vngesehr.
 Mit dem Marggraffen Fridrich/
 Von Brandenburg ließ sehen sich.
 Sein Gmahel Fraw Anna genandt/
 Von Sulk auß frem Vatterlandt.
 Vierzehen hundert eplff man zelt/
 Da sie lebeden auff der Welt.

R iij

Graff Hanns
 von Zollern auß
 dem Thurnier
 zu Heydelberg.
 Anno 1481.

Helena Gräffin
 von Zollern/vñ
 Gemahel Herz
 Hannsen Erbo
 truchessen von
 Walpurg.

Eytelfriz Graff
 Hannsen Son/
 auff dem Thur-
 nier zu Bomberg
 im Landt zu
 Francken.
 Anno 1486.

Nun

Grass Hanns
vnd sein Gema-
hel Anna zogen
in das Nider-
landt/vnd zu
Antdorff begrab-
ben.

Nun dise Grassen warn wol dran/
Beym König Maximilian.
Der gfangen lag im Niderlandt/
Halffen im auß der Gfängnuß bandt.
Bey Antdorff sie erschlagen sein/
Der Thumb Capel gibt zetigknuß fein.

Darinn sie noch vergraben ligen/
Gott hat in ire sünd verzygen.
Der wecke sie am Jüngsten tag/
Das sie auffstehn ohn alle klag.
Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione pares, antiqua stirpe celebres.

Ietzt müß ich auch vermelden das/
Wie von Zollern erleget was
Mein Vatterlandt Balling genandt/
Wanns kommen von der Grassen handt.

Dem Württenberger heim gestellt/
Da man hat zelet auff der Welt/
Vierzehen hundert vngesahz/
Von Christo drey vnd dreyßig Jar.

Anno 1423. ist
Ballingen an
Württenberg
kommen.

Grass Ludwig der von Württenbergt/
Kaufft Ballingen/wie droben merck.
Der Kaußbrieff war gemacht zur stundt/
Vmb vier vnd zweinkig Tausendt Pfunde.
Welchs Belt er damals zalen solt/
Wann er die Statt besizen wolt.

Vnd dises dem von Zorn erlegen/
Von des Grass Friderichen wegen.

Der dann zu Ballingen verschidt/
Ohn Erben vnd in Gottes fridt.

Grass Friderich
genandt Myli/
der letzte Herr zu
Ballingen starb

Sein Schildt vnd Helm fürt die vmbschrifft/
Zu Balling in der Kirchen gschrifft.

FRIDERICH, Myli gnandt/von Zorn/
Ein Grass von Zollern Wolgeborn.

Ein Freyherr von Schalcksburg darneben/
 Gott geb im dort das Ewig leben.
 Sein Gemahl Vefena damals hieß/
 Von Ryberg her sich nennen ließ.
 Der Graff auch ein Altmusen stiftet/
 Wie man noch findet ein alte Schrifft.
 Von wegen seines Sons vnd Gemahl/
 Dann er den Zoll schenckt vberall.
 Das Kloster Wittich welchen schuldig/
 Vnd Järlich geben müß gedultig/
 In seinem Dorff/so Lauffen gnannt/
 Vnder dem Schloß Schalcksburg bekandt.
 Das also dise Kloster Frawen/
 Sich allhie lassen Zollsrey schawen.
 Dieweyl sie halten ein Seelmeß/
 Das man sein Ewig nicht vergeß.
 Glück zu dem Zollerischen Hauß/
 Das wachs vnd mehr sich vberauß.
 Der fünffte Eyttelfriderich/
 Von Graff Ios NICLAUS nennet sich.
 Bey Keyser Maximilian/
 Gehaimster Raht vnd gar wol dran.
 Groß Hoffmaister war er zugleich/
 Hoch angesehen in dem Reich.
 Der auch war in der Brüderschafft/
 Des Gulden Fließ/vnd gar namhafte.
 Sein Schildt noch in der Kirchen hangt/
 Mit Gulden Fließ gar Herrlich brangt.
 Ein Schrifft geschriben daran stundt/
 Die ich verhöch nicht lesen kundt.
 Wie dann vil Taffeln in dem Chor
 Herumber hangen/hoch empor.

Anno 1408.
 Dominica
 Passionis se-
 pulcus est.

Graff Friderich
 genandt Nyli
 stiftet vil Altmu-
 sen/für sein Son
 vnd Gemahel/
 ein Seelmeß/
 vnd schenckt dem
 Zoll im Dorff
 Lauffen vnder
 Schalcksburg
 dem Kloster
 Wittich.

Eyttelfriderich
 der fünfft diß
 Namens/Hoff-
 maister Keyser
 Maximiliani.

Vil Epitaphia
 im Chor zu
 Hechingen/der
 Graffen von
 Zolern.

80 Das Erste Buch von der Gräfflichen

An den der Graffen namen standen/
Vil hundert Jar her da verhanden.
In manche Schlacht ist er gezogen/
Mit Ritterlichem Psepl vnd Bogen.

Feld Obrister
General in His
spania.

Mit Harnisch / Küriß / langen Spieß /
Als wie ein Held sich sehen ließ.

Der Feld Obrister General
Ist er gewesen selbig mal.

Fraw Magda-
lena Churfürsten
Tochter zu
Brandenburg
sehn Gemahel.

Da er griff in des Ehestands orden/
Ist im Fraw Magdalena worden/
Des Marggraff Johannis Tochter werhe
Von Brandenburg / so hoch geehrt.

Das er des Reichs Churfürst thet sein/
Die füret der Graff mit sich sein.

Auff sein Burg vnd Böstin belandt/
So Hohen Zollern ist genandt.

Von disem in dem Stammen büch/
So du wilt / weytter nach hin such.

Es bracht auch Eyttelfriderich
Des Erbtkammerers Ambt an sich.

Der erst Erb-
tkammerer.

Im heyligen Römischen Reich/
Setzt dasselb in sein Wappen gleich.

Erbt darnach auch ein Herrschafft im/
Wie auß seim leben ich vernimt.

So Rozins gnandt / die er geleich
Vertauschet hat an Österreich.

Haigerloch an
Zollern köffen.

Vnd haben sein Nachkommen noch
Auff den tag die Statt Haigerloch.

Weyl er so redlich war vnd frumb/
Ließ der Keyser ein grosse sum /

Von wegen seiner Hauptmanschafft/
Der Hohenbergischen Herrschafft /

Belehnen

Belehnen Järlich ein Reichssteuer/
 Disem Graff Friderichen theür/
 Verordnen/zu eim Lehen eben/
 Fünff vnd zwey hundert Pfund im geben.
 Auch sibenzig Reichs gulden sein/
 Von wegen trewer dienste sein.
 All seinen Manns Erben vnd Graffen/
 So führen seine Schild vnd Wassen.
 Diß solte Järlich im zu Haus
 Reitungen bringen da voraus.
 Solch Lehen so man lösen will/
 Soll man dem Graffen eingewiß zill.
 Ein halb Jar nemlich vor abkünden/
 Dargegen solln die Graffen finden/
 Fünff tausend Gulden von dem Reich/
 Zur ablösung des Lehens gleich.
 Also war Eyttelfris wol dran/
 Bey Keyser Maximilian.
 Der Graff zu Weyßenburg dadiert/
 Im Elsaß er geschriben wirdt.
 Im December/wie ich euch sag/
 Den sechs vnd zweinkigsten tag.
 Da man nach Christo zelen war/
 Fünffzehen hundert dreyzehn Jar.
 Diß Lehen die Churfürsten zierten/
 Mit aignen Brieffen confirmirten,
 Dern Copias ich glesen hab/
 Vnd mich verwundert sehr darab.
 Es hat auch Eyttelfriderich/
 Gestiftet vil dings/als nemlich:
 Zu Hechingen demselben Stifte/
 Zu Gottes wort vnd heyliger Schrifft.

£

Die Reichs-
 steuer zu Reut-
 lingen Järlich
 dem Graffe von
 Zollern verord-
 net worden zum
 Lehen.

Anno 1513.
 den 26. Deces
 bis datiert
 worden.

Graff Eyttel-
 Friderich der
 fünfft hat den
 Stifte zu Hech-
 ingen verordnet.

Sein

Sein Grab in Messin außgehawen/
 So ich persönlich thete schawen.
 Epitaphium, Damitten in dem Chor gelegen/
 Vier Messin Engel stehn allwegen.
 Halten auff Wöß das Wappen mildt/
 Vnd Zollerischen Graffen Schilde.
 Auff jedem Eck des Grabes steht
 Ein Engel/der ein Leüchter hat:
 Am Umbkraisß dieses Grabes randt/
 Ich dise Messin schrifften sandt:
 FRIDRICH Graß von Zollern geboren/
 Erbammerer des Reichs erkoren.
 Grabschrieffe
 auff dem Mes-
 sin Grab in dem
 Chor zu Heching-
 gen. Bey König Maximilian/
 Hoffmaister allzeit vnderthan.
 Hauptmann das Hohenbergers Landt/
 Im wider laufft zum vnderpfandt.
 Die Herrschafft Haigerloch Erblich
 Mit meinem Bruder Friderich.
 Dem Bischoff zu Augspurg/ich stifft/
 Zu Gottes wort vnd heyliger Schrifft.
 Zu Hechingen in meiner Statt/
 Mein Leichnam die vergraben hat.
 Zu vnser Seelen rhü vnd heyl/
 Ein Marggräffin war mir zu theyl.
 Geborn von Brandenburger stam/
 Da rühen beyde wir zusam.
 Im Jar 1500.
 war diß Messin
 Grab auffge-
 richt/gegossen
 vñ außgemacht. Mit vnsern Sönen die auch todt/
 Gott helff vns allen auß der not.
 Die Jarzal fünffheben hundert ist/
 Am Grabstain man vil wepeter list.
 Ir Bildnuß ligt auch vnuerdrossen/
 In mitten drauff von Wöß gegossen.

Ein Gwölblin vnden im Chor ist/
 Von alten Graffen zugerüft.
 Man kan zu inen gehn hinab/
 Da ligen sie in Zinen grab.
 Jetzt wollen wir all seine Kinder
 Erzelen allda nichts dest minder.
 Frank Wolffgang war sein ältest Sun/
 Vermählet hernach welchem nun/
 Ein Marggräffin von Baden war/
 Rosina gnannt/wie offenbar.
 Diser Frank Wolffgang ist gewesen/
 Wie wir in alten Brieffen lesen.
 Das Lehen welcher hat empfangen/
 Vom Keyser thet dasselb erlangen.
 Von wegen Eytelfriderich/
 Seins lieben Vatters mildigklich.
 Vnd seiner aignen diensten trew/
 Gab man das Lehen wider new.
 Von den Churfürsten approbiert,
 Wirdt zum Erbkanrer confirmiert,
 Sein Son Graff Christoff Friderich/
 Von Zollern thet nennen sich.
 Ist ohne Erben abgestorben/
 Für zeitlichs Ewiges erworben.
 Graff Johann Franken Bruder war/
 Vnd Eytelfridrichs Sone gar.
 Derselbig sich auch wol vermählet/
 Mit Anastasia nicht fähle.
 Von Stöfflin welche war geboren/
 Ein Gräffin nacher war von Zorn.
 Ein Vormundt diser ist gewesen/
 Im Lehenbrieff wie wir gelesen.

E II

Frank Wolff-
 gang/Graff zu
 Hohen Zollern.

Hat das Lehen
 empfangen.

Graff Johann
 von Zollern/der
 ander son Graff
 Eytelfriderichs
 des fünfften.

Ein Vormundt
 Graff Christoff
 Friderichs von
 Des Zollern.

Des Graff Frank Wolffens Son namblich/
 An statt Graff Christoffs Fridrich.
 Das Lehen er empfangen hat/
 Der Reichsstellr ber Kettilinger Statt.
 Den Brieff auch confirmieren laß/
 Der fünffte Keyser Carolus,
 Graff Ioannen/an Vormundt statt/
 Die vber Christoff Frik er hat/
 Weyl er noch nicht manbare Jar
 Erlanget hette vngesahr.
 Zu Wormbs bestettigs war der Brieff/
 Da das ein vnd zwetnigst Jar her lieff.
 Den achten Merken ist dadiert,
 Mit Keyserlichem Sigel ziert.
 Churfürsten all verwilgten schlecht/
 Vnd billichten das Wappen recht.
 Dann man ein wol verdienten Mann/
 Vom Reich soll billich sehen an.
 Vnd gniessen lassen selne Rinde/
 Vnd Nachkomne/wie ich hie findt.
 Graff Johannis Schwester Anna hieß/
 Zu STETEN die sich finden ließ.
 Im Kloster nach bey Hechingen/
 Da sie jr leben zu thet bringen.
 Sein Son aber Ios NICLAUS ghandt/
 Von Johann vns ein Graff bekandt.
 Zu Zollerem regieret hat/
 Nach Christoff Fridrichs Graffen todt.
 Sein Gmahel/die Fraw Anna war
 Von Zimbern/kein Herzen gebar.
 Vor Mer ist der Graff Ios gelegen/
 Ein dapffer Kriegsmann war allwegen.

Fraw Anna
 Conuentualis
 zu Stetten im
 Kloster.

Iodocus Nico-
 laus Graff von
 Zollern.

Hohen Zollerischen Hochzeit.

85

Mit Marggraff Albrecht wider kam/
Dem Teutschen Achille mit Nam.
Graff Ios ein Schwester hett Christein/
Jung starb dahin das Fräwelein.
Tausendt fünffhundert fünffsig Jar/
Vnd zwey gezelet vngesahr.
Da König Heinrich auß Frankreich/
Die Statt Mek thet einnehmen gleich.
Als Keyser Carel grosse macht/
Für die Statt Mek jekt hett gebracht.
Graff Ios von Zollern halff darzu/
Gott geb im dort die Ewig rhü.
Der starbe auff den Donnerstag/
Zu Hechingen mit grosser flag.
Nach Reminiscere geschriben/
Zu seim gedächtnuß vberbliben.
Der zehende Aprilis war/
Da tausendt vnd fünffhundert Jar/
Acht vnd auch fünffsig man zelen thet/
Kein Kind nach im verlassen hett.
Glück zu dem Zollerischen Hauß/
Das wachß vnd mehr sich vberauß.
Es hett auch Eytelfriderich/
Der ein Großmaister nandte sich.
Zwo Töchtern/deren eine war
Wandelabra vermählet gar/
Von Hohenlo dem Graff Albrecht/
Die im gemehret hat sein Geschlecht.
Wie man bey seinem Stammen sieht/
Das sich sein Geschlecht hat auffgeriche.
Die ander SALOME genandt/
Garß Ludwigen gar wol belandt

L iij

Marggraff Al-
brecht der Teut-
sche Achilles.

Ursach des
Kriegs vor
Mek geschehen.
Anno 1552.

Iodocus Graff
von Zollern/
starb Anno
1558.

Wandelabra
ein Graffin von
Hohen Zollern/
ein Gemahel
Graff Albrecht
von Hohenloë.

Fraw Salome/
Graffen Ludwi
Von gen von Detting.

Von Ottingen/zu seiner zept/

Da er sie im heit Ehelich gfreyt.

Wir haben also auff diß mal/

Des Eytelfridrichs Kinder all.

Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,

Relligione pares, antiqua stirpe celebres.

Als nun Graff Io s ohn Erben starb/

Erblich das Zollerisch Hauß erwarb

Der sechste Eytelfridrich/

Der dapffer auch erzeget sich.

War wie sein Vatter/gar wol dran/

Bey Keyser Maximilian.

Eytelfridrich

der sechst diß na-

mens/vnd Son

Graf Eytelfri-

derichs ein En-

kel Graff Han-

sen.

Deßgleich bey Carl dem fünfften war/

Der Eytelfrik in gnaden gar.

Mit seiner Faust war er ein Held/

Ein dapffrer Kriegsman in dem Feld.

Wie wir von im gar lustig lesen/

Ist in grossem ansehen gewesen.

In Keyser Carlus dienst zuhant/

Braucht er sich in dem Niderlande.

Vnd sonderlich vor PAVIA,

Deßgleichen in ITALIA.

Er fñrt ein dapffers Regiment/

In Welschlandt an demselben ende.

Vnd als besorgt dasselbig mal/

Ein Spanischer Kriegs General.

Mißgunst der

Ehren, verderbt

manchen frommen

gehren Herren.

Es möchte der Graff Eytelfrik/

Von Zollern/durch sein Kriegswis.

Von Keyserlicher Mayestat/

Auffsteygen zu eim höhern grade.

Dann ime war mehr dann zu gwis/

Verordnet schon das Guldin Flüs.

Welchs

Welchs wenig tag nach seinem todt/
 Der Keyser jm geschicket hat.
 Er hat es aber nicht erlebt/
 Sonder den todt schon vberstrebt.
 Dann jm der Spanisch General/
 Mit Giffte vergeben vberall.
 Gott wöll den lohn jm geben drum/
 Dann er sonst mehr thet bringen vmb.
 Starb also Eyttelsfriderich
 Zu PAVIA, müß sagen ich.
 Den fünffzehenden Jenner tag/
 Gestorben vnd begraben lag.
 Tausendt fünffhundert zelet wurd/
 Fünff vnd zweinzig von Christ geburt.
 Zu Hechingen man dorten sieht/
 Ein schöne Tafel auffgericht.
 Ein Altar dahin auch gestift/
 Die Tafel hat an jr die Schrifft.
 Auff Teutsch lauten die wort also/
 Die sunst Lateinisch standen do.
 Als von Jesu Christi geburt/
 Tausendt fünffhundert zelet wurd.
 Vnd zweinzig der weniger zal/
 War dise Tafel vberall/
 Durch den Graffen ganz wolgeborn/
 Dem Eyttelsfriderich von Born.
 Im heyligen Römischen Reich/
 Königs in Hispanien zugleich.
 Erblammerer/ vnd in Brabandt
 Zu Gnoppe auch gar wol bekandt.
 Ein Feld Obrister vnd Hauptman/
 Hat disen Altar stifften than.

Graff Eyttels
 friderich mit giffte
 getödt/starb zu
 Pavia den 15.
 Januarij/Anno
 1525.
 Anno incar-
 nationis Iesu
 Christi 1520.
 fudata est hæc
 tabula per ge-
 nerosum Idel-
 fridericū, Co-
 mitē de Zol-
 lern, sacri Ro-
 mani imperij
 Regisq̃ue Hi-
 span: Came-
 rariū eiusdem
 in Brabantia,
 Gnoppe capi-
 taneum, &c.

Die Kinder
Graff Eyttels
friderichs von
Zollern.

*
Beispiel

Graff Eyttel-
friderich der 6.
diz Namens vor
Sandes erschos-
sen worden.

Graff Carolus
von hohen Zol-
lern / geboren zu
Brüssel im Ni-
derlandt.

Jetzt wollen wir seine Kinder melden/
Was dise gewesen seind für Helden.
Sein Gmahel Fraw Ioanna hieß/
Von ~~Brüssel~~ die sich nennen ließ.
Bey Brüssel ist diß ort bekandt/
Lige dorten in dem Niderlandt.
Graff Fridrich strab gar jung dahin/
Wie auß dem Buch ich brichtet bin.
Aber Graff Eyttelsfriderich/
Nach seinem Vatter nandte sich.
Bey Keyser Carlen auch wol dran/
Ein junger wackerer Kriegsmann.
Vor SANTES er erschossen war/
Durch seine stirnen gang vnd gar.
Fraw Ioanna vermählt ist worden/
Wie bräuchlich / nach des Ehestandts orden.
Herrn Jacob Truchses so genandt/
Umbkommen in dem Türcken landt.
Fraw Margreth starbe noch gar jung/
Bald da jr leben hett vrsprung.
Glück zu dem Zollerischen Haus/
Das wachs vnd mehr sich vberaus.
Graff Carolus von Hohen Zorn/
Ein Herz gang hoch vnd Wolgeborn.
Der erst diß Namens also stah/
Von Keyser Carl den Namen hat.
Dann er in auß dem Tauffe hieb/
Weyl sein Vatter dem Keyser lieb/
Muß er auch Carle sein genandt/
Zu Brüssel in dem Niderlandt.
Da er nun zwölff Jar hett erlangt/
Vnd sein erst alter da anfangt.

Ward

Ward er biß in Hispaniam
 Geschicket/da er auch hinkam.
 Vons Keyfers Kammer wurd erhalten/
 Ohn alle bsoldung diser gestalten.
 Biß das jr Mayestett die Kron
 Empfienge/dann solt er sein lohn
 Bekommen auch/defhalb vmb sunst
 Auß gnad vnd dises Keyfers gunst/
 Die Graffschafft Sümmeringer Landt/
 Von wegen seines Vatters standts.
 Vnd seinr Vorältern diensin trew/
 Im wurd geschencket auff ein new.
 Doch halff befürdern dises werck/
 Graff Felix/ gnannt von Württemberg.
 Gott wöll im diß belohnen wol/
 Vnd man im darumb dancken soll.
 Das ist ein lob so einr empfangt
 Ein güttichat/vnd darumben dancket
 Der Vorältern vnd Freündt geneüßet/
 Wann es gleich seine Feind verdreüßet.
 Doch diß man billich rühmen soll/
 Wann einer sich verhältet wol.
 Graff Carle lebet vil der Jar/
 Darnach erlebet er fürwar/
 Das er von disem Keyser worden
 Gesehet in den Ritters orden.
 Dann er von Carl vnd Ferdinandt/
 Thet kommen zu dem Ritterstandts.
 Alßdann von Maximilian/
 Dem andern/ober kam den Jahn/
 Des Ritterlichen ordens sehr/
 Wer hat das solchs gehört mehr?

W

Graff Carle von
 Zollern/ans
 Keyfers Hoff ers
 halten worden
 in Hispania ein
 lange zeit.

Graff Felix von
 Werdenberg
 verschafft das
 Sigmaringen
 an Zollern
 kompt.

Er

Er führt auch wol das Regiment/
Des Reichs Hoffraht vnd präsident.
Großmaister war er auch genandt/
Bey Carolo vnd Ferdinandt.

Sein Gemahl Fraw ANNA gewesen ist/
Von Baden vnd Hochburg zur frist.
Mit der Marggräffin zeugt er schön/
Acht Töchteren vnd auch neün Sön.
Das Wappen hat er auch verkert/
Von Simmering mit Hirschen gmeht.

Fraw ANNA
Marggräffin
von Baden/ G.
Carlens Gema-
hel von Zollern
vnd Simmerigen.

So ist er auch ins Franchreich zogen/
Als Gubernator, vnerlogen.
Mit Tausendt vnd sechs hundert Pserdt/
Biß gehn Mastier hat er begert.

Graff Carle von
Hohen Zollern/
Kay. Mayestat
Brautfürer in
Galliam.

Auff König Carlens Hochzeit geführt/
Vnd disen ganken Keyen ziert.

Dem Keyser Maximilian/
Sein Tochter LISA führt voran.

Da man Tausendt fünffhundert zelt/
Vnd sibenzig auff diser Welt.

Zur Speyr man sie auff gulden Wagen/
Gesehet hat/ das muß ich sagen.

Mein Bruder Nicodemus gnandt
Frischlinus, sekunde weyt bekandt.

Macht ein Hochzeitlich Carmen sein/
Das wirdt im Truck verhanden sein.

Von diser frewd war präsentiert,
Zu Speyr/ deßhalb gekrönet wirdt/

Von Keyser Maximilian/
Vnd bracht ein Lorberfrank darvon.

Deßgleichen da man hat gezelt/
Anno sechzig auff diser Welt.

Carmen nu-
ptiale Nicolai
Frischlini. P.L

Tausende

Hohen Zollerischen Hochzeit.

Tausendt fünffhundert vngesahr/
 Bezogen der Graff Carle war/
 Mit der Tochter des Ferdinandt/
 Gehn Mantuam, inns Welschelandt.
 Als der Obriste vnd Hoffmaister/
 Der Hochzeit furer/vnd dienstlaister.
 Dann er den ganken Zeig hat gsürt/
 Vnd disen Reyen wol geziert.
 Seins Vatters Brüder gnannt Christoff/
 Vnd Friderich/an Carlens Hoff
 Des Keyfers/war auch gar wol dran/
 Darzū ein dapffer güt Kriegsman.
 Erschossen bey Marsilia/
 In ein Scharmügel blybe da.
 Darnach starb Felix Friderich/
 Der von Zollern nandte sich.
 Wie auch von Sigmaring deßgleich/
 Ein Graffen er war tugendtreich.
 Wie man zufinden solches hat/
 Vnd gmahlet in der Kirchen stadt.
 Den Graffen Felicem vermerck/
 Hat der Felix von Werdenberg,
 Gehaben auß der Tauff so jung/
 Daher sein Nam hat den vrsprung.
 Der Felix Friderich so frumb/
 Hat ein schön Epitaphium.
 Ein Erblamrer Römischen Reich/
 Er sich thet schreyben vnd dergleich.
 Den zweinkigsten Jenner starb er/
 Da man hat fünffsig zelet her.
 Ober Tausendt fünffhundert Jar/
 Legt man den Graffen in sein Bar.

W ii

91

Graff Carle von
 Zollern zeucht
 ins Welschland
 gen Mantuam.

Christoff Frides-
 rich vor Marsi-
 lia im Scha-
 mügel blyben vñ
 erschossen worde
 Anno 1536.

Felix Friderich
 von Zollern zu
 Sigmaringen/
 starb den 30.
 Jenner. Anno
 1550.

Gott

Gott wöll fm geben ewig rhü/

Das ewig leben auch darzü.

Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,

Religione pares: antiqua stirpe celebres.

Sechs Schwester der Graff Christoff hett/

Die wir auch nennen auff der stett:

Eleonora eine hieß/

Die sich vermählen nachmals ließ.

Graff Christoffen von Teunigen/

Auch ward vermählet nach den dingen

Fraw Anna / so gegeben worden/

Zu leben im Ehelichen orden/

Herin Ulrich Philipps von Hoch Sachs/

Damit sein Stamm zunemb vnd wachs.

Fraw Lisabeth vermählet war/

Dem Freyherin von der Laitter gar.

So Hanns Christoffel war genandt/

Zu Diettreichs Berns gar wol bekandt.

Fraw Rosina zu Pforzen war/

Ein Kloster Fraw in jrem Jar.

Fraw Otilia starbe jung/

Catharin auch gleich vom vrsprung.

Graff Carlen warens all verwandt/

Seins Vatters Schwestern so genandt.

Dern man hie auch gedencken soll/

Dann sie verhielten sich auch wol.

Vnd kamen auch von Zollern her/

Darumb jr lob ich hie vermehr.

Glück zu dem Zollerischen Hauß/

Das wachs vnd mehr sich vberaus.

Nun wöllen wir Graff Carlens gschlecht/

Erzelen nach der ordnung recht.

Sein

Sein erster Son Fertfridus hieß/
 Dann er in also tauffen ließ.
 Seins alters hat er vngesahz/
 Erlanget gleich achzehnen Jar.
 Zu Freyburg in dem Breyßgaw starb/
 Ein besser leben so erwarb.
 Sein Bruder der Graff Ehrenfridt/
 Gar jung Kindsweyß in Gott verschidt.
 Drauff kam in die Welt Hochgeborn/
 Graff Eytelfrik von Hohen zorn.
 Der thet auch mehren seinen Stamm/
 Ein Vatter ist des Bräutigam.
 Der sein Land auch gar wol regiert/
 Ist wol beredt/hat wol studiert.
 Veronica sein erster Gemahl/
 Von Ortenburg kam vberall.
 Die jekig Fraw Sibylla heist/
 Von Zimberen her/wie man weist.
 Daher Hanns Görg geboren ist/
 Der Bräutigam zu diser frist.
 Vnd seine Schwestern alle beyd/
 So bey der Hochzeit hetten freud.
 Maximiliana haist die ein/
 Von Tugendt ist sie zierlich sein.
 Das ander Fräwlin wirdt genandt
 Ioanna von Zollern wol bekandt.
 Es hat Graff Eytelfriderich
 Ein Bruder/welcher nennet sich.
 Wie sein Herz Vatter Carolus/
 Zu Sigmaringen wohnen muß.
 Auß seines lieben Vatters siz/
 Das Zollrisch Schloß hat Eytelfrik.

M. iij

Fertfridus 18.
 Jar alt/ starb zu
 Freyburg im
 Breyßgaw.

Ehrenfridt
 Graff von
 Zollern.

Eytelfriderich
 Graff von Zol-
 lern/ sezt Regie-
 render Herr.

Veronica die
 erst Gemahel
 von Ortenburg.

Fraw Sibylla
 von Zimmern/
 die ander Ge-
 mahel.

Töchtern Eytel
 Friderichs von
 Zollern.

Carolus Graff
 von Zollern/ vñ
 Herr zu Sigma-
 ringen/ Graff
 Eytelfriderichs
 Bruder.

Als

Als wie der ältest Graff vnd Herz/
 Gott wöll das er den Stammen mehr.
 Durch seinen Son Hanns Görg genandt/
 Der werden soll noch weyt bekandt.
 Durch meine Vers Teutsch vnd Latein/
 Die ich will jekundt schreyben sein.
 Dann ich Heroisch Vers will machen/
 Vnd löblich bschreyben alle sachen.
 Das diser Graff im ganken Reich/
 Erkandt auch werde in Franckreich.
 In Teutschlandt vnd Hispania,
 In Engellandt/in Dania.
 In gank Europa/da Latein
 In flore/vnd wirdt gredt gemein.

Graff Carlens
 vñ Sollern erster
 Gemahel/ Frau
 Euphrosina G.
 vonetting.
 Das ander Ge-
 mahel Graff
 Carlens von
 Sigmaringen/
 Marggraff Ja-
 cobs von Baden
 hinderlassene
 Wittib.

Graff Carlens erster Gemahl ist gewesen/
 Vonettingen/wie wir thun lesen.
 Die Euphrosina war genandt/
 Vnd mit jr lebet im Ehestande.
 Der ander Gemahel zu der frist/
 Zu Baden vns herkommen ist.
 Des Marggraff Jacobs liebster Gemahl/
 Den er verließ nach todes fahl.
 Gott geb jm segen/glück vnd heyl/
 Das wünsch ich jm für meinen theyl.
 Ich hett Graff Carlens Kinder gnandt/
 Wann sie mir weren da bekandt.
 Ich müß sie aber lassen bleyben/
 Vnd eplendts faren fort im schreyben.
 Der dritte Bruder nandte sich/
 Graff Christoff/schlafft jekt sicherlich.
 Erstorben ist zu Haigerloch/
 Sein Gemahel allda lebet noch.

Graff Christoff
 Graff Caroli
 Son/starb zu
 Haigerloch.
 Anno 1595.

Von

Hohen Zollerischen Hochzeit.

Von Wollsparg Catharina heist/
Wie meniglich dasselbig weißt.
Hat warlich zwen gar schöne Sön/
Wie Milch vnd Blüt seinds alle zwen.
Der älter Graff Christoffel ist/
Der ander Carle zu der frist.
Gott wöll die junge Herrn bewaren/
Das sie in Studijs fortsaren.
Der vierdte Bruder Johann war/
Vom älter Carlen kommen gar.
Der hat gewohnet zu Berlin/
Wie ich berichtet dessen bin.
Weyl er kein raum hett/ vnd kein platz
Im Zoller land/ verthet sein Schatz.
In frembden Landen/ wo er wolt/
Dann er ein Thumbherr werden solt.
Er aber hat verheyrat sich/
Ein Son er hinder ließ endlich.
Hanns Görg derselbig ist genandt/
Bey diser Hochzeit wol bekandt.
Dann ich sein meldung offtmals thū/
Gott geb sein Vatter ewig rñ.
Crescite Zollerij Comites, virtute potentes,
Relligione pares, antiqua stirpe celebres.
Acht Töchter wollen wir noch melden/
Graff Caroli des alten Helden.
Wie vnd wohin sie alle waren/
Verheyrat vnd vermählt vor Zaren.
Vnd dann das Büch also beschliessen/
Die Hochzeit wir beschreyben müssen.
Wie sie ganz herzlich war gehalten/
Zu Hechingen Fürstlicher gestalten.

95

Junge Graffen
von Haigerloch.

Graff Johann
von Zollern/
Graff Caroli
Son des ältern/
ist gestorben zu
Berlin. Anno
1596.

Graff Hanns
Georg von Zol
lern/ Graff Jos
hanns Son.

Acht Töchter
Graff Carlen
des ältern von
Hohen Zollern.

MARIA

Maria.

MARIA war vermählet sein/
Graff Schweigtharten von Helffenstein.
Statthalter zu Inßbruck war er/
Ein statlicher vnd grosser Herz.

Iohanna.

Iohanna ware nach den dingen/
Graff Wilhelmen von Ortingen
Vermählet/vnd verheyrat güt/
Von Graff Carlen dem Edlen blüt.

Iacobe.

Fraw Iacobe vermählet sich/
Mit Lenharden ganz Christenlich.
Von Harrach/Freyherin zu Koraw/
Die Gräffin war sein Ehelich Fraw.

Fraw Helena

von Zollern/ver

mählet Graffen

Christoffen von

Nellenburg/ Herz

zu Denge/ starb

Anno 1565,

decimo Kal:

Augusti.

Epicediū Ni-

codimi Frisch

lini Tübinge-

sis editum.

Die vierdt Helena aber hieß/
Die sich auch wol vermählen ließ
Mit Christoffen/eim Graffen güt/
Zu Nellenburg/hett Helden müt.
Herren zu Dengen/welcher starb/
Nach dem das Ewig sie erwarb.
Da man zelt Tausendt vngesahr/
Fünffhundert fünff vnd sechzig Jar.
Welcher mein Brüder selig/stiffe
Ein schönes Carmen/vnd Grabschrift.
Wie es im Truck ist noch vorhanden/
Vnd lang zu jr gedechtnuß standen.

Fraw Eleono-

ra von Zollern.

Eleonora hernach war/
Carlen Erbtruchessen auch gar.
Freyherren zu Walpurg vermählet/
Das Stammenbüch daran nicht sählet.

Fraw Madale-

na vnd Amalia

Klosterfrawen.

Fraw Magdalena gar nicht stolt/
Ein Kloster Fraw war zu dem Holt.
Fraw Amalia war desgleich
Ein Kloster Fraw an tugendt reich.

Zu Insouen/wie Kunigundt/
 Ir Schwester beede/zu der stund.
 Christina aber starb gar jung/
 Nach des lebens erstem vrsprung.

Frav Kunigunda.

Frav Christina.

W Ir haben also furk vernommen/
 Wo vns der Bräutigam herkommen.

Beschluß des
 ersten Buchs.

Von einem alten Stammen her/
 Der von acht hundert Jar kompt ferz.
 Vnd sich hat löblich außgespreyt/
 Als wie ein Baum/ auff grüner Heyd.
 Her grünet/vnd sich dilatirt,

Zollerischer
 Stammenbaum.

Mit schönen Nāsten zieret wirdt.
 Dann von dem Gfürsten Zollern Hauß/
 Seind vns entsprungen Fürstlich drauß/
 Die Graffen von Habsburg vor Jar/
 Den Stammen ersetzt Albrecht gar.

Zollern ist das
 gefürstete Hauß

Daher die Herrn auß Osterreich/
 Den vrsprung haben/wie zugleich
 Das Brandenburger Fürstlich gschlecht/
 Daher bringet seinen vrsprung recht.

Die Herzogen von Preußen all/
 Entspringen drauß mit grossem schall.

Die Columneser im Welschlandt/
 Daher auch haben ein anstand.

Von Saulgaw vnd von Saulingen/
 Sie auch den Stamm vnd Namen bringen.

Auch andre Fürsten/Graffen mehr
 Entsprungen seind anfangs daher.

Ich weiß auch keine Graffen heut/
 Die Gfürstet seind/zu diser zeyt.

Columneser im
 Welschlandt
 kommen von Zol-
 lern Graffen/
 nō ē contra vt
 quidam nu-
 gantur.
 Gefürste Graf-
 fen im Römischē
 Reich.

Als

N

Als Amberg / vnd die von Nassaw /

Von Zollern vnd von Hanaw.

Gott wöll bewaren dises Hauß /

Es segnen / mehrten auch durch auß.

Vnd seiner auch also wöll schonen /

Das es in Ewigkeit thū grohnen.

Propositio per
Argumentum
libri secundi.

Nun wie Hanns Georg vermählet worden /

Vnd kommen in des Ehestandes orden /

Der Hoch vnd Wolgeborne Herr /

Der mich in gnaden liebet sehr.

Dasselbig ich anzeygen will /

Merckt auff jr Herzen vnd seyd still.

Den einryt will ich da beschreyben /

Vnd wie man thet vil kurtzweyl treyben.

Bey disem Hochzeytlichen Fest /

Was da erscheinen seind für Gest.

Wie man dieselben hab tractiert,

Vnd wie sie dise Hochzeit ziert.

Auch wider von einander schiden /

Mit fremden vnd mit güttem Friden.

FINIS PRIMI

libri,

Das

Das ander Buch/ von der Gräfflichen Ho- hen Zollerischen Hoch- zeit.



Es man nun zelet vngesah/ Chronogra-
Von Christo her ein Tausendt phia Zeit be-
Jar/ schreibung.

Fünffhundert acht vnd neünkig
eben/ (geben.

Hat man dem jungen Herren
Hanns Georgen Hoch vnd Wolgeboren/
Dem Grassen von Zollern erkoren.

Ein Gemahel schön FRANCISCA gnandt/
Von guttem Stammen her bekandt.

Ir Vatter hieß Graff Friderich/
Ein Wild/ vnd Rheingraff schreybet sich.

Von SALMhero jr Frawe war/
FRANCISCA gnandt/die vns gebat

Dis Bräwlein Braut ganz Hochgeborn/
Nach Gräfflichem stam außerkorn.

Ir Stiffmütter SIBYLLA gnandt/
Vnd IULIANA, nach irem stande.

Von Eysenburg ein Gräffin ist/
Hat den Rheingraffen zu der frist.

Nun die Hoch vnd Wolgeborn Braut/
Graff Hansen Georg so vertraut/

Von beyder septs Eltern gut willen
Vnd vorwissen/dis zuersfüllen.

N ij

War

Cōmendatio
des Fräwleins
von iren Eltern
her.

Sibylla Iulia-
na jr Stiffmüt-
ter/ Gräffin von
Eysenburg.

Außgeschribner
Hochzeitlicher
bestimbter Tag/
der 1. Octobris

Vorraht vnn
einkauffen zur
Hochzeit.

Viſtuala vnn
aller handt gütte
Viſteln.

Hochzeitliche
Kleyder.

Einryt vnn an-
kunfft Herrn
Berchtolds von
Königseckh/vñ
seines Gemahel/
mit 19. Pferd.

War bestimpt ein gewiser tag/
Des Monats Octobris, ich sag.
Als herzu nun derselbig kam/
Vnd man die Gäß beschryb zusam.
Der Hochborn Eyttelsfriderich/
Mit Korn vnd Wein versah sich.
Mit Habern/Fütter vnd Getreyde/
Vber die massen allbereyt.
Hett mehr dann sechzig Fuder Wein/
Vil Schffen/Kälber auch da sein.
Vil Hünen/Gänß/Endten vnd Tauben/
Dauon man kan gut Viſlein klaben.
In summa es war ein Vorraht
Zu Hechingen/in ganker Statt.
Daß daruon nicht zusagen ist/
Wie alles war so wol gerüst.
Die Hochzeit Kleyder waren auch
Gerüstet/nach Fürstlichem brauch.
Auff das/wann die ganz wärde Gäß
Ankommen/auff das Fremden Fest.
All ding verhanden wer bereyt/
Vnd die Hoffdiener all bekleydt.
Derhalben alls der neündte tag
Octobris kam/wie ich dir sag.
Am Abendt sach man kommen spat/
Herrn Berchtold von Königseck/der hat
Sein lieben Gemahl vnd Hoffgesindt/
Mit ime gebracht her geschwindt.
Empfangen war der wärde Gäß/
Vnd Willkum vnserm Graffen fast.
Vnd gsürt in sein schön Losamene/
Im zubereyt vnd eingebrendt.



Dieser Herr kam / vnd mit sich bracht
 Neunzehn Pferd / mit seiner Tracht /
 Die köstlich waren all gemust /
 Hofmännisch fein geziert vnd buht.
 Am Samstag darnach bald her kam
 Graff CAROLVS, ganz lobesam
 Von Zollren / Herr zu Simeringen /
 Thet vierzig vnd neun Pferd mit bringen.
 Mit irer Gnad ankamen gleich
 Zwen Brüder / im heyligen Reich
 Truchßassen / vnd zu Walpurg Herren /
 Gar stattlich vnd mit grossen ehren.

D

Ankunft vnd
 einrnt des hoch:
 vnd Wolgebore-
 nen Graffen
 Carlens von ho-
 chen Zollern /
 Herrens zu Sig-
 maringen / mit
 49. Pferdten.

Herr



Herz Heinrich einer allda hieß/
 FROBENE doch sich nennen ließ
 Heinrich vnd
 Frobene die
 Truchessen/mit
 44. Pferdten.
 Der ander/welche all beed waren/
 Mit iren Gmahlen eingefahren
 Zu Hechingen/inns Graffen Statt/
 Da man sie all empfangen hat.
 Bracht jeder zwey vnd zweinkig Pferd/
 Der ganze hauff war lieb vnd wehrt.
 Geritten kam auch darnach her/
 Herz Johann Jacob gnandt Wurmser.
 An statt vnd namen her gesandt/
 Herrn Jocham Fridrichs befandt.
 Ankunfft vnd
 einriett Herren
 Hanns Jacob
 Wurmsers/
 Churfürstlichen



Marggraffen vnd Churfürsten zgleich/
 Von Brandenburg dem Stammem reich.
 Acht schöner Pferd bracht diser mit/
 Als er zu Hechingen ein rytte.
 Der Freyherz dann von Kriechingen/
 Herz Thomas/mit sich thete bringen/
 Fünffzehn Pferd/an statt vnd namen/
 Sampt denen so mit im ankamen.
 Herz FRIDERICH von Onolsbach/
 Des Marggraffen/welchen man sach
 Mit Brandenburgischem Reßwagen
 Hersahren/vnd gar schön auffschlagen

D ü

Brandenburgi-
 schē Gesandten/
 mit 8. Pferdten.

Thomas Frey-
 herz von Kriech-
 ingen/Marg-
 gräffischer On-
 spachischer vnd
 Brandenburgi-
 scher Gesandter/
 mit 15. Pferden

Das



Ankunfft vnd
Einrytt des
Württembergi-
schen Gesandten
Sebastiani
Wellings mit
7. Pferdten.

Das Brandenburgisch Wappen schön/
Derselben Wägen waren zwen.
Nach im allher geritten kam
Ein alter Herz/der hieß mit nam/
SEBASTIAN WELLING vermerck/
Ein Gsandter war von Württemberg.
An statt des Herkog FRIDERICH,
Welcher Fürst darff lohn sehen sich/
Zu Württemberg/Teckh/Mümpelgart/
Durchleüchtig Hochgeborner art.
Siben der Pferdte bracht der Legat/
Ganz wol man in empfangen hat.

Nach



Nach welchem kam geritten ein/
 Herz CAROL von Scharnstätten sein/
 Von Marggraff Ernst Fridrich gesandt
 Von Baden/ vnd Hochburger landt.
 Der kam geritten von Durlach/
 Bald darauff man einreitten sach/
 Graff FRIDERICH von Fürstenberg/
 Damit er ziert das ehelich werck.
 Vnd diß Hochzeitlich Frewdenfest/
 Helff frölich machen auch die Gäst.
 Vnd kame diser Graff so werth
 Mit fünff vnd dreyßig schöner Pferde.

Antunft des
 Marggräffische
 Badanischen
 Gesandten von
 Durlach/ Herrn
 Carlens von
 Scharnstätten.

D iij

Sampt



Einrich des hoch Sampt zweyen seiner jungen Herren/
 vnd Wolgeborenen Graff Fridrichs von Fürstenberg/ mit
 35. Pferdten. So geren helffen zu den ehren.
 Von Merspurg Jocham Christoff zwar/
 Zu Sachs der ander Ludwig war.
 Nach disem bald gefolget sein/
 Der Graffen zwen von Helffenstein.
 Die sich auch lassen sehen geren
 Vorn Leiten/ seind zwen frische Herzen.
 Die kamen daher vnbeschwerdt/
 Hetten auch sehr schöner Pferd.
 Der Herr von Lymburg/ Semper frey/
 Schenck Hanns/ vnd Heinrich kompt herbey.

Ein



Ein junger Herz ganz Wolgeboren.
 Vom Lymburger Stamm außerkoren.
 Ein frischer vnd müttiger Herz/
 Der freye Künst auch liebet sehr.
 Kam auff die Hochzeit wol staffiert/
 Zweinkig vnd nelin Pferde mit sich fürt.
 Die waren ganz schön auffgemust/
 Dahinden artlich abgestuht.
 Bey disem auch zugegen war/
 Graff Hanns Görg/ Herz von Zollren zwar.
 Der eynig hinderlahner Son/
 Graff Jochems/ auch von Zollren schon.

Einryt Schēet
 Hansen von
 Lymburg/ mit
 29. Pferdten.

Der Hoch: vnd
 Wolgeboren
 Hanns Geörg
 von Zollern/
 weylundt Graff
 Jochems Sen/
 Graff mit 5. Pferdten.



Graff Eytzel Fridrichs Bruder ist
 Gestorben/ doch in diser frist.
 Begraben ligt dort zu Berlin/
 Wie ich für gwiß berichtet bin.
 Diser jung Graff Hanns Görg genandt/
 Fünff schöner Pserdt bracht mit zuhandt.
 Dann sahe man auch fahren ein/
 Die Gräffin schwer von Helffenstein.
 APOLLONIAM, dise kam/
 Vnd schöner Pserdt zwölff mit jr nam.
 Erbtruchßassin Fraw IOANNA,
 Sich auch geschmucket sandt allda.

Einfare der hoch
 vnd Wolgeboz-
 nen Frawen
 Apollonia/ Grä-
 fin von Helffen-
 stein/ mit 12.
 Pserden.
 Fraw Joanna
 Erbtruchßassin/
 mit 14. Pserden

Viers



Vierzehen Pferd thet bringen mit/
 Mit zweyen Fräwlin sie einryt.
 Die waren auff das schönst geziert/
 Vnd vber die maß wol formiert.
 Fraw VRSULA kam gleicher weyß/
 Von Ortenburg/geziert mit fleiß.
 Sampt einem Fräwlin wolgethon/
 POLYXENA genennet schon.
 Gehn Hechingen die Gräffin bracht
 Mit jr/der schönen Pferd auch acht.
 ELEONORAM dise Frawen/
 Von Zollern/thet man auch schawen.
 P

Fräw Ursula
 von Ortenburg/
 mit 8. Pferdten.

Fräw Eleonora
 von Hohen
 Zollern/mit 12
 Sampt Pferdten.

Fraw Künigund
von Königseck/
mit 14 Pferde.

Nachteffen am
Sambstag.

Sampt einem Fräwlin gleich am namen/
Wie Pferdten; wölff sie zuher kamen.
Gleich nach der Gräffin kame feck/
Fraw Künigundi von Königseck.
Geborne Truchsässin von art/
Herr Gorgen Gmadel dise wardt.
Mit vierzehn Pferdten eingefahren/
Am Sambstag sie empfangen waren.
Vnd ordenlich sein einlosiert/
Ein jedes in sein Zimmer gsürt.
Hernacher man zur Taffel blieb/
Fürstliche Speß aufftragen ließ.
Allda Grassen vnd Gräffin sassen/
Vnd frölich mit einander assen.
An dreyen Tassen zugerüst/
An zierung allda nichts gebrüst.
An Speß vnd Trachten/Brot vnd Wein/
Die Tassen wol versehen sein.
Die Diener fleßfig warten auff/
Vnd trügen als den Grassen drauff.
Nach Fürstlicher monier vnd art/
Gehalten das Nacht essen wardt.
Als nun dasselbig war vollendt/
Sucht jeder Gast sein Losament.
Gab sich zurhü/ thet sich erquickten/
Bis der Tag wider her thet blicken.
Als nun der eylfft Octobris kam/
Welcher der Sontag war mit nam.
Vnd jetzt am Morgen sibne schlug/
Auch jeder hett geschloffen gnüg.
Da fleydt vnd rüst ein jeder sich/
Zum Einryte/ eben gar statlich.



Zu vor gieng man in d Hof Capell/
 Das Ampt die Singer sungen hell.
 Vnd zierlich vber d massen schön/
 Mit süßem lieblichem gethön.
 Die Kirch war auffgebuket fein/
 Von Gold vnd Bildern gabs ein schein.
 Als man das Ampt het gar volbracht/
 Ein jeder Herr zum Tisch sich macht.
 Ins Brauen Tafelstuben gieng/
 Das morgen Essen da empfieng.
 Die Trommeter da bliesen auff/
 Der Hall gieng biß in Himmel nauff.

P ij

Sontags der
 Kirchgang vor
 dem Essen.

Trommeter blies
 sen zum morgens
 essen.

Dann

Dann ire zwölff allweg anstießen/
 Vnd starck in die Trommeten bliesen.
 Wann es ist zu eim ende gerahten/
 Da hielten sie ein langen athem.
 Die Graffen sich zur Tafel setzten/
 Den hunger vnd durst wol ergöckten.
 Gank lustig assen/truncken/lachten/
 Vnd einr den andern frölich machten.
 Dann von der Tafel sie auffstehn/
 Vnd jeder in sein Gmach thut gehn.
 Zum einryt sich bereyt vnd rüst/
 Wie ich anzeyg/zu diser frist.

Wie man sich
 zum einryt das
 Fräwlin Braut
 zuempfahe/ge-
 rüst hab.

Ein Volck
 an der strassen/
 vnd voran zu
 Hechingen.

Dann als geschlagen hett eyß vhr/
 Mitten im Tag die Sonnen pur/
 Fein hell vnd klar geschinen hat/
 Gott lob vnd danck in ganker Statt
 Zu Hechingen/im Wisenthal/
 War zimlich warm dasselbig mal.
 Vil frembder Leüt lauffen zusamen/
 Von nechsten Flecken daher kamen.
 Den einryt wolten sie beschawen/
 Vil hundert Menschen/Mann vnd Frawen.
 Ir an der Strassen stünden vil/
 Zusehen dises Ritterspil.
 Die Haupteüt ordneten voran/
 Zu beyden seytten/gar vil Mann.
 In Harnisch/Spieß/Büchssen vnd Böhr/
 Als wann man ordnet ein Kriegshör.
 Die stünden von des Graffen Schloß/
 Bis vnders Thor die gassen groß.
 Fünffhundert waren vngesahz
 Der Kriegsleüt/vnd der ganken schar.

Kriegsleüt in
 der Rüstung
 alß beeden seyt-
 ten in den gassen
 500. starck.

Hiera



Hierzwischen weyl die ordnung ist/
 In gemeldter Gassen zugerüst.
 Der Hochborn EYTELFRIDRICH,
 Mit seinem Son thut rüsten sich.
 Darnach auff hundert fünffzig Pferd/
 Auffs Feld hinauß der Herz begert.
 Zu empfangen das Fräwlin Braut/
 Das er hett seinem Son vertraut.
 Nun ligt ein Statt wirdt SVLTZ genandt
 Am Neckar/Württenberger landt.
 In der die Fürsten vber Nacht
 Die Grassen auch/lagen mit macht.

P iij

Darbey

Wie die Hoch-
 zeit leht zu
 Sulz am Ne-
 cker vber nacht
 gelegen.



Liberalitas
Herzog Frid-
richs in Würt-
temberg.

Salm vñ Würt-
temberg einander
verwandte.

Darbey das Fräwlin Braut gewest/
Der Herkog hat sie außgelöst.
Die Zech bezalet für all
FRIDRICH, in Württemberg diß mal.
Wie auch zu Schiltach gsehen war/
Sie all außglöset gang vnd gar.
Dancck hab jr Fürstlichen genad/
Das er die Zech bezalet hat.
Diemeyl das Fräwlin Hochgeborn/
Vom Stammen SALM ist außerkorn.
Daher Graff Görg von Württemberg
Entsprungen ist/dasselbig merck.



Da man nun hat durch Post vernommen/
 Die Hochzeit leut bald wurden kommen.
 Zwölff Trommeter der Bräutigam/
 Mit im auff's Feld hinauß gleich nam.
 Doch ritt voran Hanns Görg der Held/
 Der Graff von Zollern in das Feld.
 Von dem ich droben gemeldet hon/
 Das er sey Graff Joachims Son.
 Geschicket diser war entgegen/
 Am Sambstag Abends spat/von wegen
 Des Bräutigams vnd der Herren all/
 Versamlet waren so damah.

Vorbotten vnd
 Pest.

Doch

Der Edel vnd
Weyt Hanns
Holzwart von
Stockach/ des
Hoch: vñ Wol-
gebornen Herrn
Bräutigams
Hofmaister.

Es ist etwas
wann einer die
Fortunas auff
dem Meer erfa-
ren hat/ vñ dar-
von reden kan.

Wie man vom
Schloß zu He-
chingen sey auß-
geritten.

Doch reyt der jung Graff nicht allein/
Sonder mit im außzoge fein/
Der Edel Weyt erfahrene Mann/
Der seine Sprachen gar gut kan.
Italianisch / Spanisch auch/
Nach Höflich vñ löblichem brauch.
Des Bräutigams Hofmaister ist/
Ein dapffer Mann zu diser frist.
Hanns Holzwart ist derselb genandt/
Von Stockach her gar wolbekandt.
In Spania vñ Portugal/
Ist er gewesen fast vberal.
Siciliam hat auch erfahren/
Die Insel Maltam zu sein Taren.
Er ist gewesen weyt vñ ferz/
Hat wol versucht das wilde Meer.
Durch Charybdim Scyllam gefahren/
Thet nyergend seinen fleiß da sparen.
Durch Teütschlandt ist auch wolbekandt/
Vñ gewesen in dem Vngerlandt.
In Dennmarck auch am Hof was gsehen/
Zu Kopenhagen muß ich sehen.
Kan artlich noch reden darvon/
Was im thet da zu handen gohn.
Nun diser weyt erfahrene Mann/
Gehn Sulz war geschickt vornen an.
Entgegen der Gräfflichen Braut/
Dem jungen Herzen wol vertraut.
Als nun die Sonn am höchsten stund/
Mitten im tag/ am Himmel rund.
Da schaut man vom Hechinger Schloß/
Aufreytten zierlich schöne Roß.



Da Fußvolck wartet allda auff/
 Im Harnisch/war ein grosser hauff.
 Das ander Volck lieff hin vnd her/
 War frölich vnd begirig sehr.
 In allen Gassen thetens beyten/
 Wieder Braff wurd entgegen reyten
 Seiner Gsponß/vnd schön treflichen Braut/
 Das Volck gab zeychen vber laut.
 Wie das sie hotten groß verlangen/
 Bis jr Herz thet sein Gsponß empfangen.

Applausus &
 populi con-
 cursus.

Nun



Trummelschla-
ger.

Trommeter.

Des Bräutli-
gams Pferd.

Nun ließ sich sehen da der hauff/
Die Trommenschlager schlägen drauff.
Mit beeden schläglen vber laut/
Vnd schonten nicht der Essels haut.
Hierzwischen die Trommeter bliesen/
Inns Graffen Hof sich hören liessen.
Mit einem grossen Feldgeschrey/
Die frewd war eben mancherley.
Im Hof da stünd ein schönes Pferd/
Das war geschmuckt/vil Goldes wehrt.

Sein

Sein Kopff es vbersich auffreckt/
 Vnd freydig seine Ohren strecket.
 Biß an die Brust hinab gezäumbt/
 Das guldin Biß im Maul im schäumbt.
 Man sahe vbers Pferd abhangen
 Ein roten Samat/mit gulden spangen.
 Gar schön mit Gold verstuicket zwor/
 Das man den Samat kaum daruor
 Rundt sehen/also glüht das Gold/
 Die Franken auch/jeder war hold
 Dem Pferd/das also hat geglüht/
 Vnd wacker stund/die Ohren spitzt.
 Dann es von Samat/Silber/Bollen/
 Mit guldin quälten, Franssen Dollen.
 Am Fürbug/vnd auch an der Brust/
 Schön schimmert/das es war ein lust
 Zusehen das hoffertig Thier/
 In seiner herzigkeit vnd zier.
 Bey disem stunden mehr Caballen/
 Keins aber also mir thet gefallen.
 Auff dises köstlich vnd schön Pferd/
 Sprang fertig vnd mütig begert
 Der Hoch: vnd Wolgeborne Herz/
 Der Bräutigam/begirig sehr.
 Entgegen hinauß auff das Feld/
 Graff Hanns Görg/diser kühne Held.
 Mit einer grossen mæng von Adel
 Begleytet/so alle ohne tadel/
 Erstlich von dises Graffen Schloß/
 Der Fendrich stund ansehnlich groß.
 Vnd fñrt den Keyfig zellig voran/
 Die all waren schon auff der bahn.

Denat vnd zier
 des Pferdes.

Fenderich des
 Kriegsvolcks.

D ij

Köstlich



Kleidung des
Bräutigams.

Köstlich gebukt vnd schön bekleydt/
Von Samat/Gold/Silber bereyt.
Dann jede Ritter an in hetten
Von schönem gschmuck/vilsachen Ketten.
Vnd sonderlich der Bräutigam/
In rothem Samat daher kam.
Mit guldin Borsten brembe gar schön/
Auff seinem Haupt ein Hüt herr stehn.
Die Schnür von schwarzem Samat fein.
Mit Gold ziert/vnd Edlem gesein.

Ein



Ein vberschön verguldes Schwerdt/
 Geschmelt mit Edlem gstein so werth.
 Dem Graffen hieng an seiner seyt/
 Das ein glanz von sich gabe weyt.
 Sein Gürttel geschmuckt gwaltig schön/
 Von guldin Knöpfen vnd Rubin.
 Die guldin Sporen glankten sehr/
 So führen thet der junge Herz.
 Vom Graffen an dem Sattelbogen
 Zwen Fäusling hiengen vnerlogen.

¶ iij

Schwerdt.

Gürttel.

Sporen.

Schön Fäusling am
 Sattelbogen.



Die Schützen
vnd Carpiner.

Schön künstlich mit Bain eingelegt/
Verguldet auch/das ein bewegt.
Mit Menschlichen figuren ziert/
Gebildet künstlich/also geführt.
Der Vortrab/diser schönen Ross
Thet reyten auß des Graffen Schloß.
Durch die lang Gassen/da gestanden
Im Harnisch Männer/so verhanden.
Etlich Hesparten vnd lang Spieß/
Der ander Schlachtschwerdt sehen ließ.

Der



Der dritt sein Büchsen/ Harnisch/ Wöhr/
 Bis daher kam der junge Herz.
 Als nun der Bräutigam thet her reytten/
 Mit Graffen zwen auff beyden seytten.
 Sein Vatter auff der rechten rytt/
 Zur lincken aber rytte mit
 Graff Earle/ zwischen beyden frommen/
 Den Bräutigam man sahe kommen.
 Drey Trommeter bliesen vorher/
 Die Trummel rürt man mächtig sehr.

Comites vñd
 Gefährten des
 Bräutigams.

Mit



Wie der Trom-
menschlager dar-
auff schläg.

Mit zweyen schläglen schlägens drauff/
Das der hall vber sich gieng auff.
Vnd laut also nach meinem wohn/
Wolauff jr Herzen vnd daruon.
Last vns der Braut entgegen gehn/
Dann wie wir hörn/so kompt sie schon.
Darumb so seyt frisch auff/
Der ganze Bollrisch hauff/
Empfangen seht die Braut/
Dem jungen Herrn vertraut.

Dann

Dann sie nun mehr herkompt/
 Vnd sich nicht lenger sumpt/
 Pomp/Pomp/Pomp/Pomp/Pomp/Pomp/
 Fürwar die Braut jetzt kompt/
 Mit reytten vnd mit schreyten/
 Entgegen der Hochzeiten/
 Seyt wacker vnd auch munder/
 Reytet alle besunder.



Die Hof Junceren erslich ryten/
 Alsdann die Lehenleut damitten.

R

Was



Vortrab des
zengs auß des
Graffen Hof.

98. vom Adel/
mit schönem Or-
nat vnd fier.

Was dienstgelt heft von Hauß außreyt/
Die Obervögt dann/vnd Ambtleit.
Vnd was sein Bstallung sunsten hat/
An diser gmachten ordnung stah.
Dern acht vnd neinkig an der zal/
Gar schön gebuset vberal.
Die vmb den Leib herüber heften/
Mit dräeten ring vil guden Ketten.
Da sach man springen her die Gaul/
Die sie dumbleten in der epl.

Von

Von Bockspringen jetzt in die weyt/
 Jetzt vber zwerch/dann auff die seyt.
 Wann man sie mit den Sporen stach/
 So giengen die Pserdt nicht gemach.
 Vnder dem hauffen trabten werth/
 Graff Carlens neun vnd vierzig Pserdt.
 Die sprangen gar schön vnderm hauff/
 Vnd waren alle Pserdt frisch auff.
 Graff CAROL stattlich war gerüst/
 Weyl er ein Freündt vnd Bräuder ist.
 Sein Oberhauptman Melchor hieß/
 Der allhie sich schön sehen ließ.
 Doch der Hofmaister/so genandt/
 Herz Nicolaus Keller/wolbekandt.
 Von Schlaytten diser hennet sich/
 Vnd rytten her ganz ordentlich.
 Der Vndervogt Görg Lerche war/
 Rytte auch daher/vnd zierlich gar.
 Der Capellmaister auch her kam/
 So MARCVS BOLLIVS mit nam.
 Ein geschickter gütter Musicus,
 Mit seiner kunst sich hören laß.
 Der Kastenvogt Magnus Schach hieß/
 Sich an dem reyten sehen ließ.
 Matthæus Sigel war verwalter
 Der Gaislichen/als ein Statthalter.
 Was diß der fürnembst Hauffe war/
 Vnder Graff Carlens Ritterschar.
 Nun stünden an der Gass vnd Straß
 Die in Harnisch/ohn vnderlaß.
 Mit Schlachtschwerdt/Beckelhauben fein/
 Die Männer wol gerüstet sein.

R ij

Petulantia
 equorum.

Herz Nicolaus
 Keller von
 Schlaytten/
 Hofmaister
 Graff Carlens
 von Hohen
 Zöllern/ Herrns
 zu Sigmaringen.

Marcus Bolli
 Capellmaister.

Magnus Schach
 Sigmaringer
 Kastenvogt.

Matthæus Si
 gel Gaislicher
 verwalter.

Nun



Laggenen des
Gräffens.

Nun folgten sechs Trommeter drauff/
 Das Taratantra bließ der hauff.
 Die alle schön an den Trommeten
 Das Zollerische Wappen hetten
 Gemahlet mit Blümwerck visierlich/
 Mit schwarz vnd weysen Fransen zierlich.
 Die Laggenen so neben giengen/
 Voll Samat vnd auch Seyden hiengen.
 Vnd zierlich nebem Gräffen lauffen/
 Dern zehen waren an dem hauffen.

Den

Den Graffen bald gefolget haben
 Mit Schäffelin/die Edlen Knaben.
 Auff Gäulen theten die herwischen/
 So vberhengt mit Fäderbüschen.
 Die waren wacker/vnd auch munder/
 Das nam mich hoch vnd großlich wunder.
 Von Samat/Seyden/auffgemukt/
 Vnd herauß Hofmännisch gebukt.
 Die so Spießführten vnd Schäßlin/
 Die führten schöne Helmelin.
 So zierlich vnd gar schön gemacht/
 Von Gold gestückt/nach allem pracht.
 Die Fäderbusch am Helmelin flugen/
 Am rucken abwarß vnderschlugen.
 Gelb/rodt vnd weyß sie alle führten/
 Die Roß dergleichen farb auch zierten.
 Schön Spieß sie führten in den Händen/
 So verguldt fast an allen enden.
 Schön modelwerck in Eysen geht/
 Mit guttem Gold künstlich verseht.
 Auff dise volgt der ganze hauff/
 Biß zum Hechinger thor hinauff.
 Da schneydt es zu ganz lautter dick/
 Gar schnell in einem augenblick.
 Durch das gedräng/vnder dem Volck/
 Als wie ein schwarzer dicker Volck/
 Biß endlich die PROCESSION,
 Thet gar zum Thor hinauffe gehn.
 Als sie nun rytten bey einr stundt/
 Biß in das Thal/im Wisen grunde.
 Verzogen da ein kleine weyl/
 Biß ihener Hauff kom in der eyl.

Schildknaben
 mit Schäßlin.

Ornat vnd zier
 der Schildknaben.

Der helle hauff
 der Reüter/kam
 vnder dem Thor
 zusammen.



Leuttenandt
welcher in der
Gassen auff vnd
ab gieng spazie-
ren.

Ankunfft der
Fürsten vnnnd
Herrn von Suls
mit dem Fräw-
lin Braut.

Hierzwischen diser Leuttenandt
Gut ordnung hielt / vnd jedes standt /
Damit wann her köm die Proceß /
Keiner sein ort vnd Ampt vergesse.
Vnd zierlich alles fein abgieng /
Wann man zu schessen da anfieng.

Da ruckten die von Suls herauff /
Vnd der ganz Rheingräffische hauff.
Die Fürsten / Graffen / vnd die Herren /
Die Esandten / welche dann zu ehren

Erschienen



Erschienen zu dem Hochzeit fest/
 Waren geziert auff's aller best.
 Dann erstlich Marggraff Görg FRIDRICH
 Von Baden kam/da gar Fürstlich.
 Sampt seiner Gemahl vnd Eschweyen zwar/
 Welchs die Braut vnd das Fräwlin war.
 Die in verguldtiem Wagen kam/
 Zu ehren irem Bräutigam.

Hochzeitlicher
 Wagen vers
 guldt.
 Vier

Marggräff-
scher vnd Hoch-
burgischer zeug.

Vier gulder Löwen sassen schön/
Gleich hinten vnd auch vornen zwen:
Der Marggraff Fridrich also werth/
Bracht mit sich in dreyhundert Pferde.
Vnder des Fürsten schönem hauff/
Richteten sie sich wacker auff.
Vom Adel drey gar schön her kamen/
Die ich all nennen kan mit namen.

Martin von
Remchingen/
Landvogt zu
Hochburg.

Martinus einr von Remchingen/
Mit sich ein schönes Pferd thet bringen.
Zu Hochburg Landvogt diser war/
Der zieret des Marggraffen schar.

Hanns Caspar
vom Stein.

Hanns Caspar vom Stein gar wol dran
Von Baden/dann er ein Ambtman.

Hanns Jacob
Nagel von alten Schö-
nstein.

Der dritt sich Jacob Nagel nandt/
Von alten Schönstein bekandt.
Auff den der Hosprediger ryt/
Hertz Michel BALDVFF gütter sitt.

Hertz Michel
Baldauff/Hof-
prediger.

Ein glehter Mann/bescheyden gar/
Der zieret auch des Fürsten schar.

Es kam auch da geritten her
Ein glehter Mann/vnd zierlich sehr.

Doctor Felix
Platterus von
Basel/Marg-
gräffischer Phy-
sicus.

DOCTOR FELIX PLATTERVS ghandt/
Von Basel her/mir wol bekandt.

Ein Poët vnd HISTORICVS,
Vnd des Marggraffen PHYSICVS.

Der freündlich sich gen mir erzeygt/
Den FRISCHLINIS gar wol geneygt.

Ioseph Hettler
I. V. D. vnd
Marggräff-
scher Rath.

Doctor Ioseph Hettler auch ist
Zu Röttallen ein Rath/Iurist.
Der besucht auch die Hochzeit hat/
Vnd an der ordnung wacker stahet.

Als man nun da zusammen kam/
 Die Braut vnd auch der Bräutigam.
 Mit grossen hauffen beyder seyt/
 Das man den hall da höret weyt.
 Dann der Trommeter klang vnd hall/
 Erfülleten die Berg vnd Thal.
 Von Zollren bald Graff Carolus
 Steng an zumeldten ohn verdruss.
 Ein schöne red/braucht zierlich wort/
 Vnd sacht im reden also fort:
 Durchleuchtig/Hochgeborner Herz/
 Marggraff von Hochburg/vnd auch mehr.
 Ir Graffen/Freyhern/vnd vom Adel/
 So hie ankommen ohne tadel.
 Ir Vetter/Schwäger/liebe Freündt/
 So vil ankommen allhie seind.
 Auch Hoch vnd Wolgeborne Frawen/
 Die man hie thut vor augen schawen.
 Ir lieben Gschwepgen vnd auch Mummern/
 Die Tugendlich hie seind ankummen/
 Ewr Liebe wissen mit verlangen/
 Das wir euch seind entgegen gangen.
 Die Gräfflich Gsponß vnd Fräwlein Braut/
 Zu empfangen ganz wol vertraut.
 Drumb wir von diser vrsach wegen/
 Seind kommen ewer Lieb entgegen.
 Die zubegleytten in die Statt/
 Da man bereyt schon alles hat.
 Der ewig Gott sein gnad wöll geben/
 Das beyde Eheleut langes leben/
 Der seinen Segen in verleich/
 Das sie auch dorren werden reich.

S

Conuentus,
 concentus iu-
 bilans.

Oratio des
 hoch vnd Wol-
 gebornen Graff
 Caroli von Ho-
 hen Zollern/Her-
 ren zu Sigma-
 ringen/damit ire
 Gnaden alle
 Hochzeitliche
 Gäst empfangt
 vnd begrüßt ha-
 ben.

Glückwünsch-
 ung zur heyligen
 Ehe.

Der

Der dises alles hat gestiftet/
 Nach seinem Wort/in heyliger Schrifft.
 Gott sey gelobt zu diser stundt/
 Das wir ewer Lieb antrossen gesunde.
 Vnd werden vnser frewdt ergötzt/
 Jetzt beyde theyl gang vnuerlöst.
 Gott wöll verleyhen gnad vnd fridt/
 Nun kommet in die Statt jetzt mit.
 Zu Hechingen zu keren ein/
 Vnd wolt mit vns da frölich sein.
 Bis vollbracht wirdt das frewden Fest/
 Ir sollen vns sein liebe Gäst.
 Also Graff Carolus sein redt/
 Vngesahzlich vollendet hett.
 Auff diß der Rheingraff Adolff gnandt/
 Der Gräfflichen Gsponß nach verwandt.
 Ganz zierlich dise antwort gab/
 Das manigklich verwundert drab.
 Hoch vnd auch Wolgeborne Herren/
 Das ewer Liebe vns zu ehren/
 Entgegen reypen mit verlangen/
 Die Gräfflich Gsponß da zuempfangen.
 Die dann durch Gottes fürsehung/
 Vermählet ist dem Herren jung.
 Herrn Hanns Georgen von Zollren/
 Weim lieben Vettern zu ehren.
 Wünsch ich allhie für meinen theyl/
 (Wie zugleich alle) glück vnd heyl.
 Vnd das ir frewen euch zu stundt/
 Das ir vns finden frisch vnd gesundt.
 Bedancken wir vns auff das höchst/
 Vnd das wir euch sein liebste Gäst.

Antwort vnd
 Resolution
 des Hoch vnd
 Wolgebornen
 Rheingraffen
 Adolphen.

Gegen wunsch
 des andern
 theils.

Vnd

Vnd mit euch sollen ziehen ein/
 Zu Heching/wölln wir willig sein.
 Vnd frewen vns allsamt zugleich/
 Das wir gesundt ansehen euch.
 Vnd das jr vns so frölich heut
 Entgegen auch geytten seyde.
 Da ist die Braut ganz wolgeboren/
 Nach ewres herzen wunsch erkoren.
 Das Fräwlin zart FRANCISCA gnandt/
 Wir stellen sie ewr Lieb zuhandt.
 Nembts hin nach ewer Lieb beger/
 Gott wöll das sie den Stammen mehr.
 Vnd zier das Gfürst Zollerisch Haus/
 Das wachts vnd mehr sich vberaus.
 Das wünschen wir ohn alles scherken/
 Von ganzem grundt vnserer herken.
 Dann sie von Gott imbschaffen ist/
 Der geb vil gnad durch Jesum Christ.
 Also redt diser Graff allein/
 Die ander stimpfen all darein.
 Vnd frolockten mit ganzem schall/
 Wünscheten vil glück all zumal.
 Als nun die Fürsten/Graffen/Herzen/
 Einander grüsten/nach den Ehren.
 Wie angedeut mit schöner red/
 Acht Trometer die Sponsa hett.
 Zwelff mit dem Bräutigam herkommen/
 Die machen zweynzig all zusammen.
 Ein munder vnd sehr dapffers Gsind/
 Zureyten vnd zu blasen gschwind.
 Vmb vier Uhr sach man her kommen/
 Ein langen reyen/nach der summen.

Sic ait, & si-
 mul hoc oēs
 vno ore voce-
 bant.

Endliche ans
kunft vnd einrht
des ganzē heers
vñ Ritterschaffe
ymb vier vñren/
in processione
integra.

Es war ein schön PROCESSION,
Von Fürsten/Graffen/Herzen schon.
So rytten her ohn vnderlaß/
In langem reyen die Landstraß.
Bis sie schier in Thiergarten kamen/
Sie gselten sich gar sein zusammen.
Die rytten glydweyß mit einander/
Etwan selb dritt/etwan selb ander.
Es steht auff einem hohen plan/
Wie droben ist auch zeyget an.
Ein Thurn/vierecket vberaß/
Ein lustig vnd schön Taubenhauß.

Wie vnd wann
man auff hohen
Zollern der Vö-
stung habe ange-
fangen zu schies-
sen.

Als da der Keyßig zeug hin kam/
Vnd die Trommeten da vernam.
Sich zu das Zollerische Schloß/
Auff seinem Berg ansehnlich groß.
Ließ abgehn mit eim widerhall/
Auff einander sechsehen knall.

Carthaunen
knall.

Dann endlich auch abgiengen loß/
Das man das Fewr sah bliken bloß.
Die Carthaunen so starck vorab/
Daß das Schloß rauch vnd nebel gab.
Das man das Schloß vorm Rauch nicht sach/
Wie solcher Donnerklapff geschach.
Doch endlich als derselb verschwundt/
Das Schloß man wider sehen kunde.

Trommeten
hall.

Hierzwischen ruckt das ganze Heer/
Als gmach herzu die Trommeter.
Man höret weyt mit frem klang/
Dann der Key warre mächtig lang.
Alßbald sie in Thiergarten kamen/
Vnder das Thor gar dick zusammen.

Da schoß man wider auff dem Schloß/
 Mit etlichen Carthaunen groß.
 Das vber zweinsig Schuß abglengen/
 Ir etlich aber lehr anfiengen
 Zubrennen/vnd gang abenther
 Zwischen dem rauch außspexten sewer.
 Das es sach schrecklich vberall/
 Wann einer vnden stünd im Thal.
 Dann es war solches donder/blitzen/
 Ein solches brassen/sewr außsprützen.
 Auß iren dicken goßnen Rohren/
 Die greulich abgeschossen waren.
 Es gieng ab puff puff puff puff/
 Jetzt drey/seht vier/dann mehr fluck druff.
 Daruon der Erdbod thet erbeben/
 Der Schloßberg auch erzittern eben.
 Als wann der Berg Ethna erplaklet/
 Der dann auch oft vil sewr außspraklet.
 Hierzwischen die Trommeter bließen/
 Das sich vornen die Roß auffließens
 Warn mütig vnd auch frölich gang/
 Der schön Zeltig gab ein weyten glanz.
 Dann der Pferd zeltig vast aller schin
 Von Samat/Sylber/Moß vnd Zin.
 An Riemen/beschlagen/wol gebukt/
 An Schwaiffen artlich auffgemukt.
 Das einer nicht gnüg sehen kunds/
 So einer an der Strassen stunds.
 Also die gang PROCESSION,
 Durch den Thiergarten thete gohn.
 Biß man gehn Hechingen einkam/
 Mit der Braut vnd dem Bräutigam.

S iij

Da

Berg Ethna
 in Sicilia, der
 auch Ruglen vñ
 Sewr außspraklet.

Ipsa venit, no-
 ua sponsa ve-
 nit, noua nu-
 pta propni-
 quat.
 Con clamat
 populus sem-
 per in vrbe va-
 gus.

Da erhüb sich ein freuden gschrey/
 Von allem Volck gar mancherley/
 Sie kompt/ sie kompt/ schreyen sie all/
 Einhelligklich mit freuden schall.
 Ein jeder wolt der vorderst sein/
 Da war ein lauffen auß vnd ein.
 Von Mann vnd Frawen/ Jung vnd Alt/
 Von Müttern/ Töchtern manigsalt.
 Von Knechten/ Mägden/ jungen Gsellen/
 So sehen hon jr Gräffin wollen.
 Dieselbigen für ihren theyl/
 Wünscheten heimlich glück vnd heyl.
 Die Hochgeborne Gräffin sein/
 Auff Rädern fuhz in d' Statt herein.
 Als auff dem Wagen so vergülde/
 Geziert mit Rheingräffischen Schilde.
 Den hielten vier Löwen in Drappen/
 Hinden vnd vornen gleiche Wappen.
 Mit auffgesperrtem weyttem Rachen/
 Lieffen sich schawen wol mit lachen.
 Das darob menigklich verzuckte/
 Da herzu kam der Wag geruckte.
 Wie sie fuhz daher solcher gstaten/
 Die Bawren die Räder auffhalten.
 Gleich wie die Löwen auff dem Wagen/
 Vil stunden ginassen vnd ragen.
 Bis endtlich alle zehen Gutschen/
 Her nach einander theten rutschen.
 Vnd menigklich kam in das Schloß/
 Des Gräffens/ welchs ansehnlich groß.
 Stig jeder Herz von seinem Pserdt/
 In sein Zimmer vnd Gmach begert.

Hochzeit Wa-
 gen.

Vnd stünden in dem Schloß auffwarten/
 Die Hoch vnd wolgeborne zarten.
 Von Gold/ vnd Samat schön geschmückt/
 Mit Seiden porten hüpsch gestückt.
 Mit gulden Hauben/Edelmstein/
 Mit Berlen / vnd mit Hüelen klein.
 So gar hüpsch auff den Hauben stunden/
 Mit Federbuschen als rotunden.
 Erstlichen stund auff diser schaw/
 Die Hoch vnd Wolgeborne Fraw/
 Sibylla/ von Zimbren geboren/
 Des Bräutigams Mütter erkoren/
 Nach jr stünd gleich alda zumal/
 Graff Caroli von Zollern Gmahl.
 Fraw Elisabeth ist sie genandt/
 Von Kullenburg ist her bekandt.
 So zuuor Marggraffen IACOB
 Von Baden het/ mit sonderm lob.
 Fraw Apollonia dann stund/
 Von Angsicht schön/ vnd rodem Mund.
 Ein Gmahl dise war gar sein
 Graff Georgen/ Herrn zu Helffenstein.
 Geborne Gräffin ist sie zwar/
 Von Zimberen/ sag ich sürwar.
 Leibliche Schwester sie auch ist/
 Fraw Sibylla zu diser frist.
 Gleichfals stünd auff gemelter schaw/
 Herrn Jacoben Truchsesses Fraw/
 IOANNA ist dieselb genandt/
 Von Zimbren her ist vns bekandt.
 Ein Schwester noch bey diser stund/
 Die hieß mit Nam/ Fraw Rünigund.

Wie dz Fräule-
 Zimmer zu Hoff
 In ordnung ge-
 standen/das
 Fräwlin Braut-
 zuempfahe.

Die hoch vnd
 Wolgeborne
 Sibylla Gräffin
 zu Zollern/ge-
 borne von Zim-
 bern/die Fraw
 Mütter des
 Bräutigams.

Apollonia von
 Zimbern.

Leibliche Schwe-
 stern vnd Gräfe-
 fin von Zimbern

Fraw Joanna

Fraw Rünis-
 gund.
 So

So ein Ehelich Gemahel ist/
Berchtoldi von Königseck der frist.

Die vierdte Schwester stünd allda/

Fraw Leonora

Genandt Fraw ELEONORA,
Schenck Hannsen von Lymburg die nam/
Da sie zu jren Taren kam.

Des Wolgeborn Freyherrens Gmahl/
Von Tugendt leuchtet vberall.

Die Gräffin stünde auch darbey/

Fraw Ursula

Fraw VRSULA von Zimbern frey.
Graff Bernhardten ist die vermählt/
Von Ortenburg/wie solchs nicht sähle.
Der in Hispania der zeyt/

Vnd nicht beywohnet diser freyt.

Die hoch vnd
Wolgeborne

Darnach stünd auff des Hoffes plan/
Als dise Gspons ist kommen an/

Fraw/Fraw E.
lisabeth/Gräffin
zu Fürstenberg/
geborne Gräffin
zu Sulz.

Graff Fridrichs Gmahl von Fürstenberg/

Fraw LISABETH, allhie vermerck.

Ein Gräffin von Sulz her bekandt/

Nach jrem Stam vnd Vatterlande.

Nach diser stünd mit aller zier/

Fraw IACOB E das glaub du mir.

Herz Heinrichs Erbtruchessen Gmahl/

Die glancket schön da vberall.

Graff Carlens Tochter dise ist/

Von Bollern her zu diser frist.

Ir Gschwey von dannen nicht weyt stündt/

ANNA MARIA frisch vnd gsundt.

Fraw Anna

Maria Frey-

fraw von Tho-

ring/ein Gema-

hel Herrn Frey-

niß/ Truchessen

von Walpurg.

Ein Freyfraw von Töringen war/

Herz FROBENS Truchseß Gmahl gar.

So stündt auch da Fraw Kunigundt/

Erbtruchßassin zu diser stündt.

Herz

Herrn Jörgen von Königssee Gemahl/
 Von Tugendt gleissend wie Christall.
 Darnach sach man an diesem Reyen/
 Gank frölich/züchtig sich ermeyen/
 Des Bräutigams zwo Schwestern schön/
 Die beyde auch am Reyen stehn.
 Die älter/wie man dann wol waißt/
 Fräwlin Maxmiliana haist.
 Ioanna die ander mit Nam/
 Von Zollern bringen sie den Stamm.
 So beyde Hoch vnd wolgeboren/
 Von Graff Eytelsfridrich erkoren.
 Gott wöll die Fräwlein wol bewaren/
 Auch frisch vnd gsundt langwirig sparen.
 Nach disen stunden züchtig do/
 Graff Carlens beyde Töchter zwo.
 Sabina vnd die Iacobe,
 Die Fräwlein billich ich lobe.
 Dann sie gank züchtig lobesam/
 Erzaigten sich vnd Tugendtsam.
 Das letzte Fräwlein stündt auch da/
 Von Orthenburg Polyxena.
 Vber die massen zierlich gank/
 Das sie von jr gab einen glanz.
 Vnd wer wolt alle Fräwlein bschreyben/
 Wie vil müß einer zeit vertreyben.
 Warlich im ganken Frauentzimmer/
 Die Kleyder all schön theten schimmern.
 Vnd stunden alle auff der fart/
 Bis ankam da die Sponsa zart.
 Vnd das sie wurde wol empfangen/
 Seind sie jr was entgegen gangen.

I

Fräwlin Mari-
 miliana vnd Jo-
 anna Gräffin
 von Zollern/des
 Herrn Bräuti-
 gams Schwe-
 stern.

Des hoch vnd
 Wolgeborenen
 Graff Carlens
 von Zollern vnd
 Simmeringen
 Töchter.

Nun

Antunft vñnd
Einre des
Bräutigams in
hoff.

Musica im gan-
zen Hoff zu
Hechingen.

Nun kam der Bräutigam daher/
Mit seim Herr Vattern/ vñd seim Schwehr.
Mit Fürsten/ Graffen rings vmbgeben/
So vmb jr Gnaden theten schweben.
So bald man disen sahe an/
(Fürwar ich nicht gnüg schreiben kan)
Wie man da bliese die Trommerten/
Posaunen/ Zincken/ die Claretten.
Die Pauken/ Trumblen/ man sehr rhürt/
Die Musie darzu figuriert.
Inn allen Sählen/ Gmach vñd enden/
Man spielen hort auff Instrumenten.
Mit einem schön lieblichen klang/
Das menigklich erquickt das Esang.
Dann es war solche Symphoney/
Vñd kunstlich auch die Harmoney.
Mit vieren/ fünffen/ vñd acht Stimmen/
Mit Septenspil vñd Clauizimmen.
Mit hellen Pfeissen vñd Schalmeyen/
Das einem möcht das Herz erfreuen.
So lieblich war des Esanges thon/
So thet von allen orten gohn.
Das einer tausend Eyd het gschworen/
Apollo wer auff Hochen Zorn.
Mit allen seinen Musis kommen/
Da ich die Septenspil vernommen.
Mein Herr sie mir also bewegt/
Demselben auch ein frewd eingesteckt.
Das ich die Vers vñd Reymen gmacht/
Das löblich Hochzeit Fest betracht.
Dasselbig zu beschreiben hie/
Will sparen ich kein kost noch mühe.

Endelichen

Endlichen kam in Hoff herein/
 Die Gräfflich Espons/ im Wagen sein.
 Die Hochgeborn FRANCISCA kam/
 Ir Schwester sein gleich mit ihr nam.
 Die Durchleüchtig Marggräffin zart/
 Von Hochburg/ kam auff dise fart.
 Fraw IULIANA VRSULA.
 In schöner Gutschen waren da.
 Das keiner gnüg kundi sehen nimmer/
 Wie köstlich war das Frauenzimmer.
 Der Hoch vnd Wolgeborne Herr/
 Der Breütigam/ thet eylen sehr.
 Sprang fertig bald von seinem Gaul/
 Gank wacker stünd/ vnd gar nicht faul.
 Die ander Fürsten folgten nach/
 Eim jeden auff die Erdt war gach.
 Gank vnuerzogenlich sie eylen/
 Das sie bald kommen von den Gäulen.
 Die Diener solche bald empfiengen/
 Mit ihnen auch zu Hof eingiengen/
 Die Gräfflich Espons stieg ab dem Wagen/
 Sampt irer Schwester muß ich sagen.
 Der Breütigam bald zu ihr trat/
 Ir höfflich herab helffen that.
 Deßgleichen ir Schwiger vnd Mummien/
 Seind höfflich nach einander kommen.
 Empfiengen sie mit frewd vnd lust/
 Vnd truckten sie an ire Brust.
 Da man sie nun empfangen hat/
 Der Durchleüchtig Fürst zu ir trat.
 Als Margraff Georg FRIDERICH,
 Empfieng die Frawen gank freundlich.

Ankunft vnd
 Einart des
 Bräutlins Braut
 in den Hoff.

Absteigen der
 Fürst/ Graffen
 vnd Herren/ im
 Hoff von Pfer-
 den.

Wie man das
 Bräutlin Braut
 empfangen im
 Hoff.

Vnd nam sie bey dem Arm behendt/
 Fürt sie hinauff inns Losament.
 So gar schön ware zugerüst/
 Mit Samat/Seyden/diser frist.
 Gleichfalls der Gräfflich Bräutigam/
 Bald in sein Losament einkam.
 Sich seüberen ein jeder ließ/
 An Stiffen/Sporen/vnd an Füß.
 Hierzwischen rytte man die Roß
 In d Wasser/vndern Thoren bloß.
 Drauff die Carpiner schossen ab/
 Das es ein rauch vnd nebel gab.
 Dann fürt man die Soldaten hin/
 Ir Harnisch vnd jr Rüstung schin.
 Die zogen widerumb zu Hauß/
 Vorn Thoren stünden etlich dauß.
 So daselb hielten gütte Wacht/
 Bey dem Kolfewr die ganze Nacht.
 Nun thet die Sonn sich all gmach neygen/
 Die Nacht den schatten vns erzeygen.
 Der Himmel fieng an rodt zu werden/
 Vnd gieng die Sonn vnder die Erden.
 Das man gar vbereylet war/
 Die Vesper nicht kundt halten gar.
 Wie es dann solt geschehen sein/
 In der Hoff Capel zierlich fein.
 Es hat der Graff ein schönen Saal/
 Der ist ganz zierlich vberall.
 In disem war schön auffgericht/
 Wie menigklich vor augen sicht.
 Ein Altar eben zierlich ganz/
 Dann er von sich gab einen glanz.

Abschießen der
 Carpiner in der
 Statt Hechingen.

Warum man
 die Ehe nicht in
 der Kirchen zu-
 samen geben hat

Vier Leichter darauff gsetzt sie haben/
 Ein weyssen schein die von sich gaben.
 Als nun der Altar zugerüst/
 In Saal man also gangen ist:
 Die Edlen Knaben ohne zagen/
 Sehr hohe Sacklen hond getragen.
 In schwarzen Sammat schön bekleyd/
 Vnd gelben Atlas zubereyt.
 Verbrembt mit silbern Spannen schön/
 Neben einander zwen vnd zwen.
 Die Trommeter vorher auch bliessen/
 Vnd starck in die Trommeten stießen.
 Darauff der Hochgeborn vom Stath/
 Vnd wolgeborn Herz Bräutigam.
 Bekleydet war mit allem fleys/
 In Samat/Seyden/gank Schneweyß.
 In weyssem silberm Stuck fürwar/
 Mit leibfarbn Blumen köstlich gar.
 Das Wammes weys/mitt gulden Schnieren/
 Das Brem die Hosen thete zieren.
 Ir Gräßlich Gnaden Mantel war/
 Kolschwarz/von schönem Samat gar.
 Mit außgestrichnem Blumen werck/
 Da vornen gsüttert/also merck.
 Neben jrn Gnaden tratt daher/
 Der auch gezieret ware sehr.
 Der Hoch vnd Wolgeborne Graff/
 Mit seinem gschmuck/schön Wöhr vnd Waff.
 Nämlich Herz Carolus von zorn/
 Des Bräutigams Vetter erkorn.
 Auff rechter seytten diser gieng/
 Den Bräutigam also empfieng.

E iij

Proces der E
 den Knaben mit
 Sacklen.

Trommeter.

Bräutigam in
 schönem weissen
 überem Stuck.

Auff

Auff Lincker seiten gieng daher/

Schenck Hans von Limpurg also schwer.

Marggraff Ge-
org Friderich vñ
Hochburg.

Darauff Marggraff Görg FRIDERICH,

Von Baden her/ ließ sehen sich.

Herz Johan Jas-
cob Wurmbser/

Mit ihm Herin Jacob Wurmbser nam/

Vnd also in den Saal einkam.

Brandenburgi-
scher Churfürst-
licher Gesandter

An stat erschienen diser war/

Deß Brandbürgischen Fürsten klar.

Bayrischer
Durchleuchtig-
keit Gesandter.

Nach dem der Bayrisch Esandt trat ein/

Herz FROBENE Erbtruchseß sein.

An ihr Fürstlich Durchleuchtigkeit/

Macht sich der Freyherz zierlich breyt.

Auff ihn volgt gleich noch ein Gesandter/

Der auch eins Fürsten war Verwandter.

Brandenburgi-
scher Gesandter
von Duspach.

Der Brandenburgisch FRIDERICH/

An seiner stat ließ sehen sich

Herz Thomas gnandt/ von Kriechingen/

Der Freyherz sich zu Hechingen

Ganz frölich/ vnd zierlich erzaißt/

Dem Breütigam auch wol genaigt.

Dem Er/von wegen seines Herzen/

Erweise vil der zucht vnd ehren.

Eberhart Herz
zu Rappenstein.

Darauff in Saal ist treten ein/

Herz Eberhardt von Rappenstein.

Vadimontischer
Gesandter.

An stat des Herkogen gesandt/

Von Vadimont, gar wol beandt.

Neben demselben zierlich gieng/

Wirttenbergi-
scher Gesandter.

Ein Esandt SEBASTI Welling.

Deß Durchleuchtigen Fürsten merck/

Herkog Fridrichs in Wirttenberg.

Marggräff-
scher Badani-
scher Gesandter/

Auff disen der Herz Carolus/

Von Schornstetten/ sich sehen laß.

Inn dises Graffen schönen Saal/
 Von Baden gesandt war er diß mal.
 An stat Marggraff Ernst Friderich/
 Hat er also erzaiget sich.
 Neben ihm trat der Rheingraff ein/
 Ein junger Herr/ hieß Hans allein.
 Welcher ankommen zu der stundt/
 In Namen von Remiramunt.
 Der Gfürsteten Aptissin zart/
 Der Rheingraff ihr Gesandter ward.
 Der Gräffin auch von SALM deßgleich/
 War er gesandt ganz tugendreich.
 Auff die bald ließen sehen sich/
 Die beede Schwehr/ der Friderich
 Von Zollern/ vnd Rheingraff der ander/
 Die theten her sein zierlich wandern.
 Auff dise folget löblich feck/
 Herr Berchtoldus von Königseck.
 Vnd Graff Friderich von Fürstenberg/
 Dann Heinrich Truchseß auch vermerck.
 Graff Emericch von Leyningen/
 Auff dise Herren thete dringen.
 Darnach Marggraff Görg gnandt Fridrich/
 Von Hohenloe der schreibet sich.
 Vnd Jacob/ Herr von Gerolseck/
 Inn Saal eintretten kame feck.
 Vnd dann Herr Görg von Helffenstein/
 Auch FROBENI der Brüder sein.
 Auff disen Graff Görg folget schon/
 Von Zolleren Graff Jochams Son.
 Mit ihm kame auff der sart/
 Von Lymburg der Schenck Eberhart.

Carolus von
 Schornstetten.
 Joannes Rheingraff
 ein Gesandter vñ der Fürstlichen
 Frauen Abbtissin von
 Remiremont.

Die beede
 Schwehr.

Herr Berchtold
 von Königseck.

Graff Friderich
 von Fürstenberg

Graff Emericch
 von Leyningen.

Graff Friderich
 von Hohenloe.

Herr Georg vnd
 Herr Frobeni
 Graffen von
 Helffenstein.
 Graff Hans
 Georg von Zoller-
 lern/ des Bräutigams
 Vetter.

Ferners

Ordnung der
Edelleut.

Eintritt des
Fräwleins Braut
in den Saal.

Kleidung der
Gräfflichen Ges-
pons.

Form und Ge-
stalt der Hoch-
zeyterin.

Ferners der Jocham gnandt Christoff/
Von Meerspurg trat ins Graffen Hoff.
Sampt Ludwigen von Dakdaher/
Eintratten kamen zierlich sehr.
Nach disen folgten vil vom Adel/
Ganz zierlich schön ohn allen tadel.
Bekleydet schön von Samat/Seyden/
Mit Rapieren vnd schönen Scheyden.
Dann sie all daher giengen prangen/
Voll gulden Ketten thetens hangen.
Nun stünd also der Bräutigam
Vor dem Altar biß die Braut kam.
Die Fürsten/Graffen/vnd Gesandte/
Die Edelleut vnd sunst verwandte.
Stelleten sich nach diesem ding/
In einen Cirkel vnd ein Ring.
Hierauff kam her das Fräwlein zart/
Von Hoch vnd Wolgeborner art.
Von schönem gschmuck/Fürstlicher zier/
Wie ich dann will anzeigen hier.
Erslich trug sie ein schönen Kranz/
Auff frem Haupt/gab einen glantz.
Von Silber/Gold/Berlen/Rubin/
Von Edelmgstain glikt er gar schön.
Das Haar von Gold thet vmbher fliegen/
Vnd auff die Achffel abher liegen.
Ir angesicht gefarbet gut/
Sie sahe gleich wie Milch vnd Blüt.
Ir Mund schön rodt wie ein Korall/
Ir äuglein gleich wie der Cristall.
Ir Händ schön weyß/die Finger rundt/
Man sie nicht schöner mahlen fundt.

So wol die Natur hat formiert
 Das Fräwlein/ mit vil farben ziert.
 Sie gienge auch in silberm stuck/
 Schön weyß ware jr ganker Schmuck.
 Der ganze Rock mit Bucklen war
 Versetzt eben köstlich gar.
 Gank Fürstlich künde sie sich erzaisgen/
 Wenigstlich sich vor ihr thet naigen.
 Vth Rheingraff sie zur Rechten führt/
 Zur Linken Adolph hat berürt.
 Die Hoch vnd Wolgeborne Herren/
 Das Fräwlein fürten nach den ehren/
 Schön höfflich in das Gmach hinein/
 Die Facklen gaben einen schein.
 Ir vier vom Adel giengen vor/
 Hielten die Facklen hoch empor.
 Sich ziert ein jeder Juncfherz hette/
 Mit einer schönen Guldin Kette.
 Kam also biß zu dem Altar/
 Die Gräfflich Espons gank zierlich gar.
 War neben jren Herren gsteht/
 Vnd also stationem hest.
 Biß das die gank Procession,
 Ordenlich thet in Saal eingohn.
 Dann erstlich die Fraw Mütter kam/
 Sibyll des Herren Bräutigam.
 Zu Zöllern Gräffin Hochgeborn
 Von Zimbern her die sonst erkorn.
 Die Fraw Stieffmütter darnach kumpt/
 Vnd sich an ordnung nicht versumpt.
 Die hieß Sibylla auch mit Nam/
 Vnd IULIANA nach dem Stam.
 B

Gräffliche
 Bräutführer.

Eintritt vnd
 ordnung des
 Frawenzimmers.
 Beede Schwi-
 ger.

Sibylla Juliae
 na Rheingräffin
 geborne von Ego

Von

senburg/ein
Stieffmutter des
Fräwlin's Braut

Von Eysenburg Gräffin gebo:rn/

Die beede Schwi:ger außertorn.

Inn Saal gar lösslich giengen ein/

Das sie beed gaben einen schein.

Lang Oberrock trügen all wegen/

Mit denen sie den Boden segen.

Marimiliana
vnd Juliana
des Bräutigams
Schwestern.

Drauff volgeten Gschwewen vnd Nummen/

Die alle zierlich daher kummen.

Du findest oben ire Namen/

Des Bräutigams Schwestern auch her kamen/

Gräff Caroli vñ
Zollern/ Herens
zu Simeringen
Töchtern.

Vnd dann Gräff Carlens Töchtern all/

Ganz zierlich giengen in den Saal.

Ir Namen oben seind bekandt/

On nöten das sie wider gnandt.

Juliana Ursu-
la/ Marggraff
Görg Friderichs
Gemahl.

Drauff volget die Durchleuchtig Fraw/

Fraw Juliana Ursula.

Marggraff Georg Friderichs Gemahl/

Getretten kam in disen Saal.

Die dann des Fräwlin's Schwester war/

Ganz Fürslich so bekleydet gar.

Fräwlin Elisa-
beth/ Marggräff-
in zu Baden.

Neben ir kam zur Hochzeit gladen/

Elisabeth Marggräffin zu Baden.

Zu Durlach welche wonhafft ist/

Ein Schwester auch zu diser frist.

Der Marggarffen zu Baden gut/

Das Fürslich vnd Marggräffisch Blüt.

Fraw Elisabeth
Gräffin zu Sol-
lern/ geborne von
Kurlenburg.

Auff dise volgt ganz Hochgebo:rn/

Gräff Carlens Gmahl von Hohen Zorn.

So Fraw Elisabeth genandt/

Von Baden her Witfraw bekandt.

Fraw Juliana/
Wid vñ Rhein-
gräffin/ geborne
von Nassau.

Neben Fraw Juliana gieng/

Daman sie in dem Saal empfieng.

Sonst

Sonst ware sie ein Gmahl erkoren/
 Rheingraffs Adolphi Hochgeborn.
 Ein Hoch: vnd Wolgeborne Fraw/
 Bringt iren Stammen von Nassaw.
 Ferners Fraw Apollonia/
 Von Helfenstein/ in Saal kam da.
 Die Erbtruchßassin/ so mit nam/
 Fraw Ioanna zugleich herkam.
 Die beede Schwestern zusammen/
 Von Zimbern bringen iren Stammen.
 Fraw Künigund von Königseck/
 Mit Fraw Eleonora keck.
 Freyfraw von Lymburg dise war/
 Die beede Schwestern zieret gar.
 Von Zimberen all beed geboren:
 Zwen schöne Gmahl außerkorn.
 Samptlichen in Saal tratten ein/
 Gank ober dmassen hüpsch vnd fein.
 Von Ortenburg Graff Bernharts Gmahl/
 Auff dise volgt in gmeltem Saal.
 Fraw VRSULA eine von Zimmern/
 In Kleydern köstlich thet her schimmern.
 Mit der Gräffin von Fürstenberg/
 Graff Fridrichs Gmahl/ alhie vermerck
 Die Fraw von SVLZ Elisabeth/
 Sodaher iren Namen hett.
 Auch volgen thet in disen Saal/
 Herrn Heinrichs des Truchsessens Gmahl.
 Die sonst von Zollern war geboren/
 Fraw Jacobe Gräffin erkoren.
 Steng zierlich her mit ihr Geschwey/
 Dieselbig hieß Anna Marey.

Fraw Apollonia
 Gräffin von
 Helfenstein/ ges-
 borne Gräffin
 von Zimbern.

Fraw Künigund
 Freyfraw zu
 Königseck/ ge-
 born von Zim-
 bern.

Fraw Ursula
 von Ortenburg/
 geborne Gräffin
 von Zimbern.

Fraw Elisabeth
 Gräffin zu Für-
 stenberg/ geborne
 Gräffin von
 Sulz.

Fraw Jacobe
 Erbtruchßassin/
 geborne Gräffin
 von Zollern.

Fraw Anna
 Maria Erb-

truchsessin/ ge=
borne Freyfraw
von Töringen.

Herr FROBENIS Truchsfassen Gemahl/
Von Thöringen Freyfraw dißmal.

Dann tratte in des Grauen Saal

Fraw Anna zu
Kappelstein/ ge=
borne Wild vnd
Rheingräffin.

Fraw Anna/ Herrn Ebradi Gemahl.

Fraw Magda=
lena Freyfraw
zu Geroltheck/ ge=
borne Freyfraw
von Kappelstein

Der schreibe sich von Kappelstein/

Neben jr ist getreten ein

Fraw Magdalen von Geroltheck/

Die trügen schöne Oberrock.

Vnder demselben schönen Gwand/

Von Farben warens mancheehand.

Verstücket mit Gold vnd Blumenwerck/

Über die massen zierlich/ merck.

Fraw Königin
Freyfraw zu
Königsbeck/ ge=
borne Freyfraw
von Waldpurg.

Bey jr gieng auch zur selben stund/

Gezieret schön Fraw Königin.

Herr Görgen Gemahl von Königsbeck/

Geborne Truchsessin war keck.

Darnach hab ich am Reyen gsehen/

Zwo schöne Schwestern daher gehen.

Fräwlin Agnes
vnd Irmelgart/
Gräffin zu Ley=
senburg.

Der stieff Fraw Mütter vnserer Braut/

So keinem Herzen noch vertraut.

Von Eysenburg Gräfflicher art/

Agnes vnd Fräwlein Irmelgart.

Den volgeten/ mich recht verstehe/

Sabina vnd auch Iacobe.

Fraw Sabina/
Fräwlin Iacobe
Ertruchsessin.

Ertruchsessin vnd Schwestern zwo/

Die lösslich gekleydt giengen do.

Fraw Polyxena
Gräffin zu Or=
tenburg.

Alsdann Polyxenam gemacht/

Von Ortenburg ich kommen sach.

Mit dem Fräwlin von Leyningen/

Fraw Anna
Maria Fräwlin
von Leyningen.

Anna Maria welche bringen

Ein ganken Reyen Frauen Zimmer/

Das es schier wolt auffhören nimmer.

Vnd

Vnd ich sie nicht mehr zehlen kundt/
 Da ich auff diser schawen stund.
 Die waren all/ auff meiner trew/
 Fürstlich bekleydt Hoffmännisch new.
 Das sie her gleyßten weyt von fern/
 Gleich wie am Himmel thün die Stern.
 Also glückten inns Graffen Saal/
 Die Fräwlin vnd ander Gemahl.
 Da es nun endlich still ist worden/
 Vnd sie all stünden nach dem orden :
 Da gieng hersür ein Geistlich Mann/
 Der heit auch schöne Kleyder an.
 Als der Weych Bischoff von Costantz/
 In seiner Insel zierlich gank.
 Der ein Gebet anfänglich thet/
 Mit Christo seinem Herzen redt.
 Sieng alßdann laut zu reden an/
 Das ihn verstände jederman.
 Den Heyrat er verkündt drey mal/
 Vor allen Herzen in dem Saal.
 Erzehlet dann nach disem fein/
 Was der Ehestand heit für ein schein.
 Denselben redlich strich her auß/
 Vnd lobet ihn hoch vber auß.
 Gank zierlich ein Sermon er helt/
 Vnd artlich für die augen stellt.
 Von Thobia, die schön Geschicht/
 Gab beeden Gemahlen den bericht :
 Wie Gott der Herr Thobiam gsandt/
 Mit Engels glayt/ in frembde Landt.
 Vnd ihm beschert ein schönes Weyb/
 Für seinen zarten jungen Leyb.

Wie der Weich
 bischoff anfieng
 die Gräffliche
 Eheleut einzus
 segnen vnd zusas
 men zugeben.

Ceremonia.

Exemplum
 Thobia sarges
 lesen vñ probiert
 worden.

Weyl er gefolgt seim Vatter hab:

Also er ein Exempel gab.

Applicatio
exempli ad
rem propo-
sitam.

Wie man die
Eheleute zusamē
geben hat.

Das der jung Herz Hanns Görg genandt/

Seim Herren Vattern wolbekandt/

Beuolget het/ vnd ghorfam gewesen/

Wie wir von dem Thobia lesen.

Mit worten volgendes saget Er/

Wolgeborner Gnediger Herz/

Wölln ewr Gräffliche Gnad allda/

Fräwlin FRANCISCAM, so spreche ja/

Zu einem Ehelichen Gemahl/

Sie lieben/ schlißen/ vberal.

Da saget Ja der Bräutigam.

Dann fraget er auch Franciscam:

Hoch vnd Wolgeborn Fräwlein Braut/

Weyl ewer Gnad einmal vertraut/

Graffen Hanns Görgn von Zollern her/

Zu wissen ich allhie beger/

Ob ewre Gnaden auff diß mal/

Ir Gnad begern zu eim Gemahl/

Inn lieb vnd leyd verlassen nit/

Nach Ehelichem gebrauch vnd sitt/

Sonder ihm ehelich wohnen bey/

Obs ewer Gnad noch mainung sey/

So wölls ewr Gnad bekennen da/

Vnd öffentlich auch sagen: Ja.

Darauff das Fräwlin sittigklich/

Sprach Ja/ vnd höfflich naiget sich.

Auff diß begert er bald den Krank/

Vom Fräwlin Braut/ so zierlich gank/

Welcher von gutem Gold gemacht/

Mit Edelmstein kostlich/ nach pracht.

Ceremonia
vnd brauch/ wie
man die Eheleute
zusamen sprach.

Der Bischoff den selb setzet auff/
 Dem Bräutigam/ vnd sprach darauff:
 Der Mann soll sein des Weybes Kron/
 Das Haupt/ vnd zier/ der Herre schon.
 Das Weyb verhalten aber sich/
 Gegen dem Mann demüthiglich.
 Darnach vom Bräutigam begeret
 Den Fingerling/ vnd das erklärt:
 Wie der Ring sey von guttem Gold/
 So solle sein der Mann gar hold/
 Dem Weyb/ sie lieben vnd in ehren/
 Mit ihr sein Stain vnd Namen mehren.
 Die Liebe soll auch sein rotund/
 Gleich wie der Ring/ von Herken grunde.
 Darauff den Ring also bewegt/
 Dem Fräulein Braut hat angesteckt.
 Der Bischoff darauff sie ermahnt/
 Einander zugeben die Hand.
 Vnd gaben sie zusammen beyd/
 Im Namen der Drysaltigkeit.
 Sprach zierlich dise wort also:
 Ewr Gnaden Ehelich pflicht also/
 Bestettig vnd bekräftig ich/
 Inn Gottes namen vestiglich.
 Vnd spriche euch zusammen hie/
 Zusammen was Gott füget se.
 Das soll der Mensch fort scheyden nicht/
 Nach vermög der heyligen Schrifft.
 Als er die Gräfflich Ehe gemacht/
 Vnd alles Gebet war volbracht.
 Da fieng an die Singerey/
 Zu figurieren also frey.

Explicatio
 tus & annuli
 matrimonialis.

Consecratio
 coniugij.

Musica vnd
 Hoffcapell mit
 irem Gesang.

Mit

Mit Stimmen Acht/ das es erschalt/
 Im Saal von Stimmen manigfalt.
 Vom tieffen Bass, Tenor, Discant,
 Von hochem Alt, vnd dem Vagant.
 Das die süß lieblich concordantz/
 Des Menschen Herz erwecket ganz.
 Durch grobe/ kleine/ hohe Stimmen/
 Wie sichs nach art des Gesangs thut zimmen.
 Dann dise Singer mit den Zungen
 Zusammen/ wie die Engel/ sunen.
 Da nun diß alles war verricht/
 Vnd beede Eheleut jetzt verpflichtet/
 Die Trommeter bliesen mit macht/
 Als wann man gehn will an ein Schlacht.
 Vnd in des Graffen weytem Saal/
 Erböbet mit eim widerhall.
 Die Tisch vnd Tafflen waren grüß/
 Biß alles diß geschehen ist.
 Der Herren Gemahl/ vnd Fürsten sein/
 In einen schönen Saal gehn ein.
 Gelegen welcher ist gar groß/
 Nach Auffgang gen des Herren Schloß.
 Vnd gegen der Statt sehen thut/
 Der Graffen Ritter Stuben gut.
 Inn disem hohen Saale weyt/
 War das Nachtesen zu bereyt.
 Die Diener all mit grossem hauffen/
 Auß vnd ein embfig theten lauffen.
 Die Liechter in den Leuchtren schinen/
 So oben hiengen an der binen.
 Windlichter/ Kerzen/ Facklen hell/
 Welche den Saal erleuchten schnell.

Trommeter allein.

Wie man zum
 Nachtesen ganz-
 gen in des Graf-
 fen Tafelstuben.

Leichter/ Fack-
 len vnd Kerzen

Als

Als obs der liechte Tage wer/
 Die Liechter also schinen sehr.
 Nun waren schon die Tisch bereyt
 Auff's best/ mit aller Herrligkeit.
 Die Fürsten/ Graffen all zumal/
 Schon stünden in dem weitten Saal.
 Darzu das ganze Fräwenzimmer/
 Inn Kleydren stünd herumher schimmern.
 Die Diener stünden/ wartten auff/
 Der selben war ein bñdorer hauff.
 Die silbern Randten welche halten
 Das Wasser giessen manigsalten
 Auff aller Herren zarte Händ/
 Die sie mit Zwechlen trücknen bhend.
 So sie dann vor credenkten auch/
 Nach höfflich vñd fürstlichem brauch.
 Dann waren Dreissig an der zal/
 Die Essen trügen allzumal.
 Da nun der Capellan seht hett/
 Gesprochen her das Tischgebet/
 Den Segen nemlich vor dem Essen/
 Da seind die Herren nider gessen/
 In schöne Sessel ganz visierlich/
 Von Samat/ Corduban gar zierlich.
 Sich erslich an die Tafel sezt
 Der Bräutigam/ vñd sich ergöht/
 Ganz lustig an der Tafel saß/
 Vñd frölich mit seiner Sponsa ab.
 Dann neben jr Gräffliche Gnad/
 Das Fräwlin man gesezet hat.
 Da er die Tugendtsam Junckfrawen/
 Holdseliglichen thet anschawen.

X

Die Diener/
 welche in silber
 ein Randten
 Wasser auffgies
 sen.

Dreissig vom
 Adel, welche zu
 mal allwegen es
 sen aufftrügen.
 Benedictio vor
 dem Essen.

Erste Session
 des Bräutigams
 vñd des Fräw
 lins Braut sam
 oberzelterm Frä
 wenzimmer.

Der

Der Bräutigam hett da kein rhä/
 Sprach seiner Sponsa freundlich zu.
 Der sz dann nach lust vnd begür/
 Thet legen gute Bispen für/
 Vnd sahe sie holdselig an/

Alendung des
 gangen Frawen-
 zimmers/ die er-
 ste Nacht.

Das wie ein Faw sein Herk szm bran/
 Also das ganze Frawenzimmer/
 Saß an der Tafel frölich schimmern.
 Gar köstlich von hand Farben all/
 Inn Krösen glistens vberal.

Hüpsch guldin Hauben hettens auff/
 Vnd stünden kleine Hüetlen drauff/
 Mit weiß vnd rodten Feder strauß/
 Die waren hin vnd wider krauß.

Die Haarlocken im Angesicht/
 Mit Eyserin dräten auffgericht/
 Die sassen da mit allem fleiß/

Als wie die Schwanen/ all schneweiß.
 In Summa Fürstlich alles glüht/
 Ein jedes Gmahl war auffgespißt.
 Das sie ein schein vnd glanze gab/
 Vnd menigklich sich wundert drab.

Ohn not das ich die Session
 Inn ordnung bschreib/ wie sie gethon/
 Dann solches ich dem andern Tag/
 Ordenlich nach einander sag.

Die Fürsten/
 Graffen vnd
 Herren/auff der
 lincken seitten in
 der Tafelstuben
 geseßen.

Auff linker seyt die Fürsten/ Herren
 Sassen/ nach aller zier vnd ehren/
 Ins Graffen Ritter Stuben schön/
 Da thet all Trawrigkeit vergehn/
 Die trüben Wolcken auß dem Hürn/
 Vnd sahen lustig alle Stirn.

Dann

Dann des Weins edler Lebenssaft/
 Thet endlich ihnen geben krafft/
 Das sie von sachen frölich redten.
 Hierzwischen gar kein rü nicht hetten/
 Die Vorschneyder vnd Officieren
 Eredenkten/ ander thon hofieren/
 Die Hofmaister vnd die Truchsäßen/
 So auffgetragen alles Essen/
 Die legten da dem Graffen für/
 Hofmännisch/ vnd nach aller zier/
 Vndren Vorschneydern stelt sich sein
 Hanns Heinrich der von Liechtenstein/
 Ein seiner Juncfherz/ welchen ziere/
 Das er wol hat Latein studiert/
 Ein Carmen judicieren kan/
 Vnd ist ein wacker Edelman.
 Sein Bruder Oswald gleichfals war
 Hofmännisch vnd auch zierlich gar/
 Aufftragen mache gute Tracht/
 Die man auffsetzet dise Nacht.
 Juncfherz Hanns Grumblich da aufftrüg
 Hofmännisch/ sitlich/ steiff vnd kläg/
 Von aller Histori vnd art/
 Die man für trüg auff jede fart/
 Von Blümwerck/ Bilder/ seltsam Thier
 Aufftragen waren/ mit eim zier/
 Das einr sein kuckweyl haben solt/
 So er sie all erzehlen wolt.
 Dann die Schawessen/ so auffgsetzt/
 Fünff hundert Gulden seind geschickt.
 Der Hochborn Eytel Friderich/
 War an der Tafel ganz frölich/

Der Edel vnd
 best Juncfher
 Hanns Heinrich
 von Liechten-
 stein/Officierer
 vnd Vorschney-
 der.

Juncfherz Os-
 wald von Liech-
 tenstein.

Juncfherz Hans
 Grumblich.

Schawessen

Cibi specta-
 biles.

Mit seinen Gästen güter ding/
 Schawt das man gülte Trinckle bring.

Ließ grosse Becher tragen her/
 Seim Schweher ein Umbtrunck bracht Er.

Ließ schöne Credenz sehen auff/
 Von Silber/ Gold/ dern vil zuhauff.

Silbern Schüss-
 len.

Die grosse Scheüren/ vnd Phialen/
 Die silbern Schüsslen/ grosse Schalen/

Darauff man die Schawessen trüg/
 Es kundert die nyemandt sehen gnüg.

Was man aufftrüg für gute Bislen/
 Jan zwey hundert achzig vier Schüsslen.

284. Silberne
 Schüsslen.

Die ganz von lauter Silber waren/
 Man thet in Summa da nichts sparen/

Vnd ließ aufftragen also milt/
 Das meniglichen war erfüllt.

Als ich mich sahe vmb im Saal/
 Vermeynt das Gschürz stünd vberal/

Auffs Graffen Tassen vberstelt/
 Schaw zu/ ein ganze Wanne sich helt/

Gleich gegen mir hinüber standen/
 Vnd waren noch vilmehr vorhanden/

Silberner Fläschen hieng ein hauffen/
 Verguldt/ an kettin/ vnd an Schrauffen.

Vil dolppelt Becher/ vnd groß Gschürz/
 Gar mancherley/ nach allem zier.

Zwölff Bretter auff einander all/
 Gar lange zeil sein nach der zal.

Achtzehn/ vnd in zwölffe giengen/
 An seyten schöne Fläschen hingen.

Damit man Trinckgschürz het genüg/
 Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Excelsa strues
 poculorum.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Ein Vorrath war/ nach allem sag.

Hoffmaister Sechs waren bestellt/
 Dern jeder in den Händen hielt
 Ein braunen Stab/oben beschlagen/
 Vnd vnderschiedlich/müßich sagen.
 Mit Silber/ vnd fein vbergült/
 Wann du die sach recht wissen wilt/
 Von Pochemstein der Obrist war/
 Der hielt sich warlich zierlich gar.
 Der ander EGLOF war genandt/
 Ist ober Hauptman/ wol bekandt.
 Zu Thoneschingen/ mich vermerck/
 Ligt nicht gar weyt von Fürstenberg.
 Die zwen dienten alda zu Tisch/
 Da Fürsten/ Graffen/ sassen frisch.
 Den dritten Saalmaister ich nenn/
 REUCHLINUM, den ich doch nicht kenn.
 Hanns Christoffen den vierdten Mann/
 Ich aber gar wol nennen kan/
 Von Nieringen mir günstig seht/
 Darumben seht ich ihn hieher.
 Der braucht sich mundter/ vnd seht auff/
 Durch die Truchßässn/ ein ganken hauff/
 Das es wol zuuerrundern war/
 Die Tassen oberseht man gar/
 Mit allerley Confect, Schaw essen/
 Der soll man billich nicht vergessen.
 Dann sie schön waren zugericht/
 Drumb soll man sie verschweygen nicht.
 Sonderlich war des Graffen Schloß/
 Von Zucker visiert/ also groß/
 Natürlich auff dem Tische stünd/
 Das man all Gmäch da sehen kunde.

X iij

Sechs Saal:
 oder Hoffmaister
 welche auffwar-
 ten.

Hanns Christoff
 von Nieringen/
 ist Saalmaister
 bey der Hochzeit
 gewesen.

Schaw essen vi-
 sier des ganken
 Schloß zu Hes-
 chingen auffge-
 tragen worden/
 Den vñ Zuckerwerck

Das ander
Schaw essen/
der Ritter Sant
Georg auff ei-
nem Pferde wel-
cher den Lind-
wurm ersticht.

Auslegung vnd
erklärung der
histori vnd des
Schaw essens.

Das dritte
Schawessen/
der groß Chris-
toffel mit ein
Baum in den
Händen.

Den ganken Hoff/ vnd alle Thür/
Diß Schaw essen war tragen für.
Dann ware auch gebracht ein Werck/
Von dem Ritter Sant Görgen/ merck/
Wie er mit seinem Spieß erstach
Ein Lindwurm/ so ein gewulich Trach/
Beym leben des Königs Tochter hält/
Den Lindwurm zu der Erden fällt:
Dise Histori gleich fürkam
Graff Hanns Görgen dem Bräutigam/
Damit er auch auff diser Erdt/
Gereyht zu solcher Rünheit werdt/
Das er sey durch ein Glauben grüß/
Wie hie Sant Görg der Ritter ist/
Durch Christum den Teuffel geschwind/
Der Hellen Trachen oberwind/
Drumb ware allda auff gestellt/
Die Histori vor vnsrem Held/
Das seinen Namen er bedacht/
Die alte Schlang also umbbrächt:
So er ein rechter Görg fein/
Vnd ritterlicher Graff wolt sein/
Wie dann der junge Herz auch thut/
Zu Gottes Wort hat er ein müht/
Inn Christum sein vertrauen setzt/
Der ihn auch alles leyds ergöht/
Vnd endlich selig machen wirdt/
Dann da ist der recht Seelen Hirt.
Der groß Christoffel nacher kam/
Inn der Hand hielte er ein Baum/
An den er kühn Held stellet sich/
Gieng durch das Meer ganz meisterlich/

Vnd

Vnd trüg auff ihm das Christlich Kind/
 Ein altes Männlin ihm vorzündt/
 Ein Liecht in der Laternen helt/
 Das er möcht wandlen in der Welt.
 Dasselbig Liecht hat vns bedelit/
 Wann wir sein wollen Christenleut/
 So soll wir haben rechten Glauben/
 Vnd vns nicht lassen da betauben/
 Die irweg vnd die finster Nacht/
 Der Glaub vns alle selig macht.
 Wann er auff Christum ist gericht/
 Wer disen hat/ das leben sieht.
 Wann er schon ist auff wildem Meer/
 Vnd gewolliche Thier fahren her/
 So kan er sie all vberwinden/
 Vnd wirdt sie leichtlich schlagen künden.
 Dann auff der Achsel das Christkindle/
 Vnd mit dem Liecht das alte Mändle/
 Ein jeden bleyten sicher sein/
 Der Glaub von ihm gibt solchen schein.
 Diß hat die ganz Histori deit/
 So auffgesetzt war diser zeit.
 Damit die Graffen/ Fürsten/ Herren/
 In Glauben stercken vnd vermehren.
 Dann darumb werden die Schawessen
 Auffgesetzt/ das man soll nicht vergessen
 Die alten Gschicht/ vnd was darbey
 Zu lernen vnd zu halten sey.
 Vnd wer wolt alle sach erzehlen/
 Was man für Wunder thet auffstellen.
 Vil schöner Baum/ Gestaud vnd Hecken/
 Darunder wilde Thierlein stecken.

Was dise Histori
 anzeigen vnd be-
 deut.

Das Liecht inn
 der Laternen/be-
 deut den rechten
 Glauben im
 Herzen.

Warum die
 Schawessen
 auffgesetzt werde

Vnd

Mit vilen zapffen Laubwerck dran/
 Vierhehen Liecht man stellen kan.
 Ein mössin Kugel vnden hanget/
 Ein jeder Leuchter also branger.
 Schön Gips zubeeden seyden ist/
 Mit Säulen/ Bildern zugerüst.
 Die Fenster zierlich seind verhanden.
 Als wie in einer Kirchen standen.
 Zwen Camin stehn vnden vnd oben/
 Den Saal man nicht kan gnügsam loben.
 An zier hat er fürwar nicht wenig/
 Wann gleich drinn essen solt ein König.
 So wer es doch ein schöner Saal/
 So Fürstlich ist gank vberall.
 In dem die Herren sekund fassen/
 Vnd frölich mit einander assen.
 Als man nun hett von dannen thon
 Die erste Tracht/da haben an
 Wol an der zal vierzig Person/
 Mit so gar Edlem klang vnd thon.
 So süß vnd lieblich sie her singen/
 Daß in dem Saal thet weyt erklingen.
 Dann sie die stimmen also fürten/
 Das sie dieselben suppressierten.
 Fein lieblich vnd holdselig sunge/
 Mit hellen stimmen/gschwinden zungen.
 Das ein das herz im leyb auffsprang/
 Wann man zur Tafel also sang.
 Wiolen zogen sie darunder/
 Die Orgel hört man auch mit wunder.
 So zwiherten die Beygen fein/
 Gar lieblich mit den stimmenlein.

Zwen Camin
 welche mit Feuer
 holz/vnd aschen
 branten.

Vierzig Perso-
 nen vnd Musi-
 canten in der
 Capell.

Ein zierliche vñ
 schöne Musica
 zu heeringen.

Den ganken Chorum hat regiert/
Vnd dise Musicam geziert.

Narcissus Zän-
gel Capelmaister
zu Hechingen.

Beschreibung
der Hofjunct-
frauen die vnde
am Tisch sassen/
im ersten Nach-
essen.

Dancksagung
nach dem essen/
wie das Grattias
gesprochen wor-
den.

Der Capelmaister Narciss, gnande
Zengel/mein gütter Freündt belande.
Bey diser Music ich lang stünde/
Das ich die sachen sehen künde.
Am vndern Tisch gleich nächst bey mir/
Hofjunctfrauen mit aller zier.
In weyssem Attilas sassen ziert/
Hart zugepysen vnd geschniert.
Lang Ermel inen hiengen ab/
Gelb farben dise Klepdung gab.
Dann sie zerhacket vnd zerschnit/
Also ein jede Junctfraw siest.
Durch alle Tassen/warn mit fleyß/
Als wie die Schwanen/all schnee weyß.
Da nun die Music zimlich lang
Gewehret hette von anfang/
Das Nachtmal schon vollendet was/
Der Caplan sprach das Grattias.
Vnd danckete Gott nach dem Essen/
Dann man nun mehr lang gnüg gefessen/
Auff diß hat man den Grassen eben/
Auff ire Händ das Wasser geben.
Man rucket weck die Taffel/Tisch/
Vnd machet den Saal sauber/frisch.
Darmit man plak zum danken hab/
Im Saal köndt fahren auff vnd ab.
Das Frauen zimmer beeder seyt/
In mitten stunden vil Hofleut.
Bey welchen ich mich finden luf/
Weyl ich die sach erzehlen muß.

Vnd

Hohen Zollerischen Hochzeit.

167

Vnd alles gar wol sehen künde/
 Der Bräutigam gang wacker stünde/
 In einem schönen weyssen gwand/
 Zwen Graffen hett er abgesandt/
 An sein FRANCISCAM die Frau Braut/
 Welche jm worden erst vertraut.
 Am Keyen dieselb oben saß/
 Ir Kleydung schön weyß allda was.
 Ir Haar sie artlich fliegen ließ/
 Vnd stellet sich bald auff die Füß.
 Vnd neyget sittigklich sich nider/
 Schön vnd zart waren ire glider.
 Die Graffen sie ansprachen fein/
 Ob sie wöll thun ein Dänkelein/
 Mit irem Herrn vnd Bräutigam/
 Sie neyget sich gang tugendtsam.
 Verwilligt darein fluchs vnd bald/
 Der Bräutigam sich zu ir stalt.
 Hett auff seim Haupt ein schönen Kranz/
 Von Gold / vnd edlem Gsteine gang.
 Der auff seim Haupt fein glanzend schin/
 Von Berlen / Farben / vnd Rubin.
 Die beede Gmahl sich höflich neygen/
 Vnd allda holdselig erzeugen.
 Einander sich gang sittigklich
 Umbfahen theten / vnd höflich.
 Dann sie die mores præsentierten,
 Wie Fürsten sie einander färten.
 Die Trommeter anfiengen pfeiffen/
 Gar artlich ire stimmen greiffen.
 Ein solchen klang der Saal da gab/
 Das ich mich hab verwundert drab.

Wie nach dem
 essen der Abent-
 danc anfieng.

Mores & vir-
 tutes Sponsæ.

Der erste danc
 mit dem Fräw-
 ko Braut.

2 ij

Wann

Wann der Trommeter aneseng/
 Der klang ein durch das herke gieng.
 Darauff der Bräutigam gerüß/
 Sein gliebten Gmahl da erwüß.
 Vnd danket mit jr in dem Saal/
 Empfieng in arm sein liebsten Gmahl.

Vordanger wa-
 ren Graff Haßs
 Georg von Zol-
 leren/ weylundt
 Graff Jochams
 Son.
 Herz Frobeni
 Graff von Helf-
 fenstein.

Zwen Graffen dankten vornen her/
 Mit Facklen zierlich/ höflich sehr.
 Graff Jochams Son von Zollren war
 Hanns Görg/ auch danket zierlich gar.
 Der ander war von Helffenstein/
 Herz Frobeni, der Nassi ist sein.
 Welche Hoffmännisch ganz die sachen/
 Nicht wie die groben Bauren machen.
 Die ainig nur von Tach abspringen/
 Das Schäßen Applin darzu singen.
 Wept anderst es im Gmach zugienß/
 Da man den schönen Dank anfieng.
 Nach Fürstlichem gebrauch vnd art/
 All ding sein angestellet wardt.
 Dann steiff/ auffrecht/ vnd schön allwegen/
 Im Saal die Graffen umbher setzen.
 Das ire Gmahl wol volgen können/
 Fliegen wie der Volk von der Sennen.
 Den Reyen bschlossen darnach zwen.
 Mit Facklen/ machtens zierlich schön.
 Der ein Freyherr von Merspurß war/
 Ludwig von Sax der ander gar.
 So bald nun war der gang verricht/
 Ein andern Dank man Fürstlich sicht.
 Der ander auff. Görg Friderich von Hochburg kam/
 zug vnd Tanz Ein Schwager ist des Bräutigam.

Nachdancer
 waren zwen
 Freyherrn.

Der ander auff.
 zug vnd Tanz

Der Durchleüchtig vnd Hochgebornen/
 Erwüschet die Braut von hohen Zoren.
 Gank Fürstlich vnd mit aller zier/
 Vnd thet ein gängelein da mit jr.
 Weyl der Fürst da jr Schwester hat/
 Deswegen der gang recht abgah.
 Den dritten Dank thet man da geben/
 Des Brandenburgers Gesandten eben.
 Mit der Durchleüchten Hochgebornen
 Marggräffin/zu Baden außerkoren/
 Fraw IULIANA VRSULA,
 Den Gang volbringen thet allda.
 Der Gräffin Espons Schwester war sie/
 Drumb war der Dank verricht allhie.
 Den vierdten Dank verbrachten schön/
 Vnd zierlich in dem Saal vmbgehn.
 Der Bairische Legat vnd Gesandt/
 Mit dem Fräwlein Elisa gnandt.
 Der Durchleüchtigin Fürstin zart/
 Von Baden/Marggräffischer art.
 Dann sie derselben Schwester ist/
 Volbrachte den Dank diser frist.
 Den fünfften Dank verricht darnach/
 Der Marggräffisch Gesandt von Onspach.
 Mit der Stieffmütter Fräwlin Braut/
 Des Rheingraffen Gmachel vertraut.
 So Fraw Sibylla wirdt genandt/
 Vnd Iuliana, wie bekandt.
 Von Eysenburg Gräffin geboren/
 Zum fünfften Dank allhie erkoren.
 Den sechsten Dank verbracht zur stundt/
 Der Gesandt des Herzogs Vademont.
 ¶ iij

Marggraffens
 Georg Frides-
 richs von Hoch-
 burg.

Der dritte auff-
 zug vnd Tanz
 des Branden-
 burgischen Ge-
 sandten.

Der vierdt auff-
 zug vnd Tanz
 des Bairischen
 Legaten.

Der fünffte
 auffzug vnd
 Tanz des
 Marggraffen
 Gesandten von
 Onspach.

Den sechsten
 auffzug vnd
 Mit Tanz mit des

Gesandten des
Herrn von Vau-
demont.

Der sibend auff-
zug vnd Tanz
des Gesandten
von Württen-
berg.

Der achte Tanz
des Marggraf-
fen Gesandter
von Durlach.

Der neündte
gang des Fräw-
lins Claudia,
Fürstlicher Abb-
tissin von Remi-
remont, vnd
Gräffin von
Salm Gesand-
t.

Ein andere
Music auff
Zincken ab-
gangen.

Mit Fräw Elisabeth im Saal/
Graff Carlins von hochn Zollren Gmahl.
Den sibenden Dank auch vermerck/
Der Gsandte/her von Württenberck.
Mit des Rheingraffen Gmahel rein/
So Adolph gnandt/war zierlich sein.
Den achten Dank zieret hernach/
Der Marggraff gesandt von Durlach.
Mit der Fräw Apollona fein/
Der Gräffin groß von Helffenstein.
Den neündten gang haben volbracht/
Nach Fürstlichem gepräng vnd pracht.
Der Fürstlich Gsandt zu diser stunde/
Der Abbtissin von Remiremont.
Ans Graffen statt von S A L M gesandt/
Herz Johann Wild Rheingraff genandt.
Mit Fräw E L I S A B E T H so merck/
Graff Fridrichs Gmahl von Fürstenbergt.
Zwen Graffen dankten allzeit vor/
Mit hohen Tacklen/hoch empor.
Zwen Freyherren gank vnuerdrossen/
Mit Tacklen hond den Keyen bschlossen.
Die droben von vns seind genandt/
Vnd ire Namen wol bekandt.
Dergleichen nellin gāg seind vergangen/
Bis man ein anders thet anfangen.
Vnd auff den Zincken allda bließ/
Das lauttet schön vnd mächtig süß.
Dann es gank lieblich zwar abgieng/
Als man den Zincken blaß anfieng.
Vnd giengen andre Pfeiffen drein/
Die lautten zierlich vnd gar fein.

So holdselig sie modulierten,
 Die stimmen auch ganz artlich zierten.
 Da gieng das Danken wider an/
 Vnd war die Gräffin vornen dran.
 Der Dank geschahen da dreyzehen/
 Die ich mit augen all gesehen.
 Die Hofmaister aufsthepten sie/
 Dergleichen ich gesehen nye.
 Die Gemahel schön glikten von fern/
 Als wie am Firmament die Stern.
 Die Fürsten/Graffen in dem Saal/
 Gleisseten fürwar ganz vnd gar.
 Mit Sacklen kamen vier vom Adel/
 Die dankten her ohn allen tadel.
 Den Keyen fürten allweg zwen/
 Mit Sacklen zwen hernacher gehn.
 Da man hett endlich danket lang/
 Vmb zehen vhr war der anfang.
 Vnd wehrt biß eins in d Nacht hinein/
 Gab man den letzten vordank sein
 Dem Rheingraff Otthen wol vertraut/
 Mit der Esponß vnd dem Fräwlein Braut.
 Als er ein wenig hat gedankt/
 Mit jr im Saal herumher glankt.
 Vor meinen augen mir verschwundt/
 Das ich in nicht mehr sehen kundt.
 Vnd sie so heimlich wegt thet füren/
 Das es schier nyemandt kundte spüren.
 Er führet sie hinauff mit fleyß/
 In jr gezimmer hüpsch vnd weyß.
 Da wartet sie biß zu jr kam
 Der junge Herz/vnd Bräutigam.

Dreyzehen
 dānz nach dem
 Zincken blasen
 abgangen.

Vier vom Adel
 Sacklen trager
 gewesen.

Rheingraff Ot-
 tho thut den let-
 sten dānz mit dē
 Fräwlin Braut/
 vnd fūret sie
 schlaffen.

Mit

Mit allen Fürsten/Graffen/Herren/

So volgen theten willig geren.

Vor jnen her Trommeter bliesen /

Die starck in ire Pseyffen stießen.

Der Bräutigam
tumpt auch
daher zuschlaf-
fen gehn.

Als nun der Hochborn Bräutigam/

Hinauff in sein Schlaffzimmer kam.

Sein Manttel vnd Kranz legt von sich/

Sein Wöhr vnd Ketten/vnd gabs gleich

Seim Hofmaister/ solchs zubewaren/

Derselbig thet den fleiß nicht sparen.

Als nun die Fürsten/Herren/Frawen/

Stünden in disem Gmach zuschawen.

Die zwen Brautsfürer tratten her/

Die Gsponß sie brachten höflich her.

Wie man die
Gräffliche Ehe-
leut schlaffen
legt.

Vnd legten sie hinein inns Beth/

Ir weyße Kleyder noch an hett.

Dann legten sie den Bräutigam/

Zu seiner Gsponß also zusam.

Die Döcken vberschlagen theten/

Biß sie ein weyl gelegen hettten.

Gar bald sie wider auffgestanden/

Die Fürsten/Herren/seind verhanden.

Wünscht jeder da / für seinen theyl/

Dem Bräutigam vnd Braut vil heyl.

Vil glücks vnd gütten segen reich/

Darnach lügt jeder das er weich.

Vnd selber in sein Kammer kumb/

An seinem Schlaff auch nichts versumb.

Dann es zwo Vhr geschlagen hett/

Ein jeder macht sich in sein Beth.

Beschreiblig des
ehelichen Beths
vnd gangen Ge-
machs.

Nun muß ich auch mit güttem sag/

Des Graffen Gmach beschreyben gnüg.

Sein

Sein Ehebeth/ vnd das Edger sein/
 Welchs ich zuuor besichtigt sein/
 Vnd mich ein Kämmerling hinfürt/
 Wie Fürstlich diß Beth war geziert.
 Das von Pflaumfedren zugericht/
 Bey dem man schön Figuren sieht/
 Von allen Keysern/ Potentaten/
 Vnd den Römischen Mayestatten.
 Die ober Vine ist durchzogen/
 Von Gips/ vnd vbergülde ten bogen.
 Der vnder Bod mit Marmelstein/
 Gepflastert vber dmassen fein/
 Die Fenster groß/ vnd auch schön klar/
 Welchs das Gemach durchleuchtet gar.
 Von Gips gemacht ein schön Camin/
 Ab dem ich schier erschrocken bin.
 Die Bethlad ist gar schön vergülde/
 Mit Blümwerck vnd mit beeder Schilt/
 Das Zollrisch vnd Rheingräßfisch Wappen/
 Mit Scepter hirsch vnd Beerndrappen/
 Am Himmel oben künstlich sein/
 Mit Gold vnd Seyden gestücket fein.
 Inn Summa solche Bethlad ist/
 Das jr an zier gar nichts gebrüßt.
 Das Beth ist schön/ vnd vnerlogen/
 Mit guldin Tobin vberzogen.
 Die Leylacher mit Seydin gnäht/
 Bey einer Handtbreyt/ wers versteht.
 Inn Summa Königllichen war
 Das Beth bereydet/ sag ich zwar.
 Die Stuben/ so an disem Gemach
 Nechst ist verhanden/ vnderm Dach/

Camin inn disem
 Gemach.
 Ein schöne
 Bethladen.

Ist herzlich schön/ vnd zierlich gmahlt/
 Von Bildern vnd Blumen gestalt.
 Das ein die Stuben gleich erquiekt/
 So bald ein Mensch die nur anblickt.
 Da ich die erst gesehen hab/
 Hab ich mich gleich verwundert drab.
 Als jederman nun war entschlaffen/
 Die Fürsten/ Herren/ vnd die Graffen/
 Gieng ich in des Graffen Thürnik ein/
 Vnd machet ihm das Carmen sein/
 Von zwey Uhr biß an liechten Tag/
 Diß Carmen auff mein Tisch schon lag.
 Mit dem ich beede Eheleut new/
 Angungen hab/ ohn allen schew/
 Dann ich gedachte diser wunsch
 Ob Gott will/ wirdt nicht sein vmb sunst/
 Vnd sagt/ es wirdt FRANCISCI Tag/
 Nach mein Calender/ wie ich sag/
 Auff Mittwoch kommen fast gar eben/
 Gott wöll wahr machen/ vnd auch geben/
 Das vns Francisca, für ihr Kränkle/
 Zehet vbers Jar/ gebär ein Fränkle/
 Welchs in des Graffen Hof vmbspring.
 Darzu ich dises Carmen sing:

Glückwün-
 schung vnd an-
 singung der neu-
 wen Eheleut.

S. Francisci tag
 ware am Mit-
 woch den 4.
 Octobris stylo
 veteri.

Votum poeti-
 cum.

Scharwacht vñ
 custodia.

Zolleria vt magna ludat Francisculus aula,
 Quando reuertetur reuolutis mensibus, annus,
 Da pater omnipotens, hominū sator atq; creator
 Cunctarum rerum, & cui sunt connubia curæ,
 His precibus nostris, votis quoque Christe faueto,
 Aspira licitis feliciter obsecro ceptis.

Hierzwischen in der ganzen Nacht/
 Hielt man ein gute starcke Wacht.

Bewahret

Bewahrt die Fürsten/ Graffen frumb
 Mit Harnisch/ Wöhren/ vmb vnd vmb/
 Vnd liessen sich kein Schlaf nicht dauren/
 Umbgiengen fleissig die Stat Mauren/
 Deßgleichen auch oft vmb das Schloß/
 Bewahret es ansehnlich groß/
 Vnd aller Fürsten Zimmer/ Gmach/
 Bis morgen früh der Tag anbrach.

Erzählung/ was sich am Montag
 verlauffen hab.

Als nun die Morgenröt auff gestanden/
 Vnd jetzt der Montag war verhanden/
 Auch jederman gnüg heft geschlafen/
 Die Fürsten/ Herren/ vnd die Graffen.
 Das Frauenzimmer auch vom Beth
 Auffgestanden war/ zur selben steht/
 Vnd auff das schönst sich thet zieren/
 Auff das es möcht ein lob hin führen.
 Vmb Zehen vñen sie/ mit schimmer
 Ein kamen in des Bräutigams Zimmer.
 Die Fürsten/ Graffen/ vnd die Herren
 Bekleydet schön/ nach allen ehren/
 Das sie ihn fein begleytten wolten/
 Weil sie zur Braut hinauff gehn solten.
 Vnd vor anhören/ was vorab
 Das Fräwlin für ein Morgengab
 Empfangen werdt vom Bräutigam/
 Wenigklich da zusammen kam.
 Die Trommeter starck bliesen auff/
 Dann iñrer war ein grosser hauff/
 Das es im Schloß ganz auff vnd nider/
 Inn allen Gmächten hin vnd wider/

3 ii Erschallet/

Was man dem
 Fräwlin Braut
 für ein Morgens
 gab an Hals ge-
 henckt hab.

Erschallet/ vnd erbidmet gar.

Da man nun bey einander war

Im schönen Saal/ da der jung Graff

Mit seinem Gmahl thet den ersten Schlaff/

Das Beth war zierlich vnd ganz leer/

Als wann kein Mensch drinn gelegen wer.

Man stellt sie beede an das Beth/

Der Rheingraff Ottho wol beredt/

Hielt da ein schön Oration,

Wie der Graff solt in ehren hon

Sein lieben Gmahl/ vnd sich erklären/

Womit er sie nun wolt verehren/

Vnd geben allda jr vorab/

Wie bräuchlich sey/ ein Morgengab.

Der junge Herr sich bald erklärt/

Dem Fräwlin Braut dar auff verehret

Ein köstlich vnd schön Halsgeband/

Auff gmeldtem Beth lag es zu hand.

Mit Edlengsteinen zieret gar/

Das werth zwey tausent Cronen war.

Wie ichs gehört warhafftig hab/

Er diß dem Fräwlin damals gab/

Vnd also seinem Gmahl frumb

Diß richtet an den Hals herumb.

Welchs sie mit reuerenz empfieng/

Mit höffligkeit es sein zu gieng.

Das Fräwlin sich/ ganz tugendtsam/

Sich naiget gen dem Bräutigam.

Rirchgang vnd

Procession vñ

zwölff vñ.

Bis diß verrichtet alles wur/

Wolt es gleich schlagen die zwölff Vñ/

Da gieng man in die Hofcapell/

Zwölff Trommeter die bliesen hell/

Das eim die Ohren sausen lang/
 Nach sollichem Trommetenlang.
 Da sie nun all heraber kamen/
 Die Fürsten/ Herren/ Frawen zamen/
 Da gieng man in die Kirchen ein/
 Die Trommeter auffbliesen fein.
 Der Hochgeborne Bräutigam/
 Zuorderst an den Reyen kam/
 Ihn thete auff der rechten seyten
 Von Zollerem Graff Carle bleyten.
 Zur lincken jr Gräffliche Gnadt/
 Den Freyherren von Limpurg hat.
 An dem Gräfflichen Bräutigam/
 Ich dise Kleydung bald vernam:
 Ein köstlich Beyolbraunes Kleyd/
 Mit Blumenwerck schön zubereyt/
 Gar zierlich von eim guldin Stück/
 Von Farben hin vnd wider dick.
 Mit breytem guldin Palaman
 Verbrembdt/ mit Schnieren vornen an.
 Die guldin Knöpff am Vammes rab/
 Ich schimmern auch gesehen hab/
 Von lautter güt Ducatengold/
 Das ich dann nicht verschweygen solt.
 Der Mantel war/ wie Kol/ so schwartz/
 Von ganzem Samat vorherwarck.
 Gefüttert mit eim guldin Stück/
 Verbrembdt mit Palamen gar dück.
 Ein Samat Paret auff er hett/
 Umb welchs ein schöne Schnür auch geht/
 Von Schmaragd/ Diemüt/ vnd Rubin/
 Die thet auff so schönest zieren ihn.

Bräutigam vnd
 seiner Gnaden
 Geferdten/so ihn
 beglaiten.

Kleydung des
 Bräutigams.

Hüt des Bräu-
 tigams/ sampt
 einem köstlichen
 Federbuschen.

Ein dicker Federbusch drauff steht/
 Von Keygersedren auffgeneht.
 In einem Federkül der stund/
 Von Gold vnd Edlensteinen rund/
 In Dreyssig Rubin darinn stehn.
 Versetzet vnden ist auch schön

Diemättafel am
 Hut kostlich her
 für glanzend.

Ein grosse Diemüt Tafel zwar/
 Vil hundert Guldin kosten war.
 Darnach hieng an des Graffen seyt/
 Ein gulden Schwert mit schöner Scheyd/
 So hinden hett ein guldin Kloben/
 Wer wolt die sach all gnügsam loben.

Der Graff trat warlich statlich auff/
 Vnd zieret den Fürstlichen hauff/
 Die ihm all zierlich nach getreten/
 Behengt mit dicken guldin Ketten.

Brautführer.

Auff dise volgt das Fräwlin Braut/
 Gedachtem Herzen so vertraut/
 Graff Otho Rheingraff dise führt/
 Ir rechten seitten er da ziert.
 Herz Rheingraff Adolphus der zeit
 Das Fräwlin führt auff linker seyt.

Kleidung vnd
 ornat der Braut.

Die Braut in Bepelbraunem Stück
 Gar köstlich gieng/ von Farben dick.
 Ein guldin Aufssatz die auch trüg/
 Von Edlemgstein/ war zierlich flüg.
 Das köstlich Halband sie an hette/
 Mit vilfacher guldiner Kette.
 Der Rock war vberseht gar
 Mit Bucklen/ Edlemgstein fürwar/
 Welcher vil hundert Gulden werth/
 Der Rock vor Zier das Fräwlin bschwerde.

Das

Das Frauentzimmer auch da gieng
 Voll Berlen/ Gold vnd Silber hieng.
 Nun stund also der Bräutigam/
 Vnd Fräwlin Braut allda beyfam/
 Inn einem Stül/ so war beschlagen
 Mit Samat köstlich/ muß ich sagen.
 Zwen Samat Küssin lagen hie/
 Auff daß/ so sie auff ire Knye
 Darnider fielen/ zum Gebet/
 Ein jedes drauff zu knyen het.
 Nun waren schöne Stül vorhanden/
 Auff rechter seyt die Herzen standen/
 Auff linker seyt das Frauentzimmer/
 Die man kund bschawen gnügsam nimmer.
 Nun stünde da auch ein Altar/
 Gar schön von Bildern welcher war/
 Dieselben waren all schne weiß
 Gemachet auch mit sonderm fleiß/
 Das einer sich verwundert dran/
 Dann einer nicht gnüg schawen kan.
 Damitten steht Gott Vatter/ Son/
 Inn Händen hat ein guldin Kron/
 Die will er sehen auff/ gar fein/
 Mariæ Gottes Mütter rein/
 Weyl sie für alle Weyber ist
 Gebenedeyt/ zu diser frist/
 Ist ihr zu ehren solches gmacht/
 Nach köstlichem vnd schönem pracht.
 Dann Gottes Mütter allda stah/
 Die Händ zusamen bschlossen hat/
 Schneweiß/ vnd schön verguldet fein/
 Von Alabaster/ Marmelstein.

Kirchenstül ge-
ziert.

Schöner Altar
in der Hofcapell
zu Hechingen.

Krönung B.
Mariæ.

Man

Natiuitatis
historia Chri-
sti an diser Ta-
fel.

Man sieht da die Histori gar
Von Christi Geburt hell vnd klar/
So artlich/ wercklich/ köstlich sehr/
Als wann es alles lebend wer.

Passionis
Christi Histo-
ria, an der
Wand diser
Hof Capellen in
7. stücklen gar
köstlich schön ge-
macht.

An seytten sieht der PASSION,
Inn siblen stücken zierlich schon/
Das ich nicht gnüg anzaigen kan/
Wie schön die Bilder standen dran.
Fürwar es ist ein schöne Kirch/
Von Stücklen ziert als durch vnd durch/
Mit Laubwerck sie geschmücket sein/
Das eben gibt ein glantz vnd schein.

Orgel in der
Hof Capell.

Was soll ich von der Orgel sagen/
Vnd von dem der dieselb kan schlagen.

Dieselbig fürwar künstlich ist/
Nicht weniger der Organist/
Hanns Jacob welcher war genandt/
Der Hapler/ mir gar wol bekandt.
Als die Gräffen in d Kirchen kamen/
Das Frauenzimmer als zusammen/
Vnd beede Gemahl vor dem Altar/
Auch menigklich vergangen war/

Schöne Musica
in der Capell ge-
wesen.

Fangt an die Mvsic vnd Capell
Gar zierlich singen/ vnd gar hell/
Das es nicht gnüg zu loben ist/
Wie die Mvsica zugerüßt/
Dann warlich sie/ mit iren Zungen/
Alß Engel in dem Himmel sunen.

Ferdinandus
Orlandus auß
Bayren komen/
der alt Capell-
maister.

Da stünde auch ORLANDI Sohn/
Mit guldin Ketten zieret schon/
Derselbig FERDINANDVS hieß/
Sein Stimm auch gwaltig hören ließ/

Alt Capellmeister diser war/
 Ist auß dem Bairlandt kommen dar.
 Hat etlich Gsang daher verehrt/
 Die man bey diser Hochzeit hört.
 Drey Priester dienten dem Altar/
 Vnd sungen auch da zierlich gar.
 Der ein Philippus war genandt/
 Zu Simaring ist wol bekandt.
 Der Pfarrer aber du mir glaub
 Zu Hechingen/haist Lorenz Laub.
 Der dritt war ein CANONICVS,
 Hieß Strobl/Magister Stephanus.
 Der vierdt stünd auch nicht weyt darvon/
 Herz Conrad Buerdorben/schon/
 Lügt das all sach recht fort thet gohn.
 Vier Edle Knaben warten auff/
 Schön Sacklen trüg derselbig hauff.
 Also das Ampt gesungen war/
 Vons Graffen Singer gang vnd gar.
 Das es in der Capell erklang/
 Wann die Music das Amen sang.
 Dann offemals die Capella drat
 Das Amen vollend zierlich hat.
 Wie man thet Pater Noster singen/
 War es an allem end erklingen.
 Dann sonderlich ANTHONIVS
 BOLASCO sich da hören luß/
 Ein DISCANTIST, mit schönem hall/
 Sang warlich wie Fraw Nachtigall.
 Mit schöner stimm zwizert so fein/
 Welche war hell vnd also klein/
 Das sie die andre alle ziert/
 Deßhalben gerühmt billich wirdt.

Die Priester
 dienten dem
 Altar.

Vier edle Kna-
 ben mit Sacklen.

Sed libera nos
 à malo, &c. w:
 zierlich vnd lieba-
 lich gesungen.

Anthonius
 Bolasco ein
 herzlicher Dis-
 cantist vnder die-
 sen Musicanten

Ende.

Endelich man auß der Kirchen gieng/
 Das Morgenessen man anfieng.
 Zwölff Trommeter die bliessen auff/
 Der hall gieng biß in Himmel nauff.
 Das Essen war gerüstet schon/
 Zu welchem alle Grassen gohn.

Proceß der
 Matronen auß
 der Kirchen.

Die MATRONEN giengen allwegen/
 Zwo mit einander daher seggen.
 Dann ire Röckh den boden rührten/
 So sie mit Gold vnd Silber zierten.
 Mit gulden Ketten/Edlem gstein/
 Sie wol umbhencket allweg sein.

Benedictio
 vber das Mor-
 gen essen.

Da nun die Tassen waren frisch/
 Mit Essen vbersezt die Tisch.
 Der Priester bettet da andächtig/
 Die andre folgten im einträchtig.
 Biß das er zletzt in Gottes namen/
 Gesprochen hett mit andacht/Amen.

Die erste sessi-
 on des Herzen
 Bräutigams vñ
 Fraw Braut.

Darauff der Priester neyget sich/
 Gieng auß dem Saal bescheydenlich.
 Die Fürsten all sich zuergößen/
 Zur Tafel all da höflich setzen.
 Ersilich der jung Herz Bräutigam/
 Sein Gräfflich Esponß da zu sich nam.

Ordnung vnd
 location am
 Essen.

Die Sessel waren vnbewogen/
 Mit schwarzem Samat vberzogen.
 Zur rechten ir Gräffliche gnaden
 Görg Fridrich Marggraff saß von Baden.
 Zur lincken seyten darnach saß/
 Die des Fräwllins Braut Schwester was.
 Des Marggraffen geliebter Gmahl/
 Von tugendt vñ/wie härter stahls.

Zur rechten aber saßen zwar
 Die Marggräffin ELISA klar
 Von Baden, welche her geboren/
 Von Marggraff Carlen außerkoren.
 Dargegen vber aber saß
 Des Fürsten Gsandter/welcher was
 Von Brandenburg/derselbig kam
 An Jocham Fridrichs statt vnd nam.
 Der Bairisch Gesandt darnach saß/
 Von wegen jr Durchleucht/der aß.
 Darnach saß der Fürstlich Gesandt
 Von Ohnspach her/welcher genandt
 Herr Thomas/vnd von Kriechingen/
 War gütter ding zu Hechingen.
 Welchen der Marggraff Friderich
 Von Brandenburg schicket zierlich.
 Die Vorschneyder stünden vorn Tisch/
 Zerlegten da die Trachten frisch.
 Die schöne Credenzmesser hetten/
 Zerlegen künstlich alles theten.
 Mit guldin Gablen legten für/
 Darzu Credenz mit allem zier.
 Zur rechten des Vorschneyders gut/
 Der Fürstlich Gsandte sitzen thut.
 Nämlich des Fürsten Hochgeborn
 Zu Württemberg vnd Teckherkorn.
 Dann Marggraff Ernest Friderich
 Von Baden/Gsandter aß frölich.
 Zur rechten der Bademontisch Gsandt/
 Johann Rheingraff an linker hand/
 Der Abbtissin von Remiremont,
 Fraw Claudix Gsandter zur stunde.

a is

Hinüber

Brandenburgi-
scher Churfürst:
Gesandter.

Bairischer
Durchleucht:
Gesandter.

Marggraffens
Gesandter von
Ohnspach.

Vorschneyder
vnd Officierer.

Württembergi-
scher Gesandter.

Marggräffs
scher Badeni-
scher Gesandter.

Sibylla Gräff- Hinüber saß die Hochgebozen
 fin von Zollern/ Von Zimmern/sonst ist außerkoren
 geborne Gräffin Sibylla gnannt/ des Bräutigam
 von Zimmern. Fraw Mütter aß ganz tugendsam.
 Fraw Sibylla Gleich gegen jr saß miltigklich/
 Juliana Rheine Der Hochborn Epttel Friderich.
 gräffin/geborne Darnach saß in gemeldtem Saal/
 von Eysenburg. Der Braut Stieffmütter vberal.
 Vnd APOLLONIA gar sein/
 Ein Gräffin ist von Helffenstein.
 Gegen jr saß Gräff FRIDERICH
 Der Schweher/ vnd was ganz frölich.
 Vorschneyder. Der Vorschneyder hett gar kein rhü/
 Den Herren sprach ganz höflich zu.
 Fraw IOANNA Truchßassin leet/
 Fraw Kunigund von Königs- Fraw Königinund von Königs-
 eckh. Fraw LEONORA von Lymburg/
 Fraw VRSULA von Ortenburg.
 Emerich Gräff Von Laymingen Gräff Emerich/
 von Laymingen Auch mundter da erzeyget sich.
 Herz Jacob von Herz Jacob der von Gerolzeck/
 hohen Gerolze- Zu vnderst gleich an dem Tischeck
 eckh. Gleich gegen der Braut vber saß/
 Gräff Carolus Güts mühts vnd allda frölich aß.
 von hohen Zol- Gräff Carolus von Zollren her/
 lern/ Herz zu Sein Tafel zieret auch da sehr.
 Sigmaringen. Schenck Hanns von Lymburg deßgeleich/
 An frewd vnd müt/ an tugendt reich.
 Gräff Berthol- Alßdann saß an der Tafel leet/
 dus von Königs- Herz Berchtoldus von Königs-
 eckh. Gräff FRIDERICH von Fürstenberg/
 Gräff Friderich Auch zieret wol das frölich werck.
 von Fürstberg.

Dann

Dann ire Gnaden frölich war/
 Machet die andre lustig gar.
 Von Hohenloe FRIDERICH,
 Der lieffe auch da sehen sich.
 Zu vnderst gen dem Bräutigam/
 Dann sie da sahen gleich zusam.
 In Summa alle frölich waren/
 Der Fürsten vnd der Frawen scharen.
 Die wir all namhaft haben drob
 Gemachet mit irn sonderm lob.
 Ohn nöthen wider zu erzelen/
 Vnd noch ein mal für augen zstellen.
 Als nun die Fürsten lang gefessen/
 Das Frawen zimmer auch hett gefessen/
 Der Hof Caplan im Saal da was/
 Sprach abermal das Gratias.
 Vnd dancket Gott sein nach dem essen/
 Des Herzens hat man nicht vergessen.
 So offte er sollichs hat gethon/
 Neygt er sich tieff/vnd gieng daruon.
 Darauff sah man das Frawen zimmer/
 Auß dem Saal gehn gar köstlich schimmern.
 Ein jedes Gmahl gieng da behende
 In sein Gemach vnd Losament.
 Verkleydet sich wider gar wehe
 In Samat/Seydin/auch verstehe.
 Die Fürsten/Herzen/aber mal
 Stehn bey einander in dem Saal.
 Gar lustig bey einander waren/
 Bis es nach sibem vhr vngsahren/
 Die Liechter man aufftragen thet/
 Halb achten es verschlagen hett.

Graff Friderich
 von Hohenloe.

Gratiar: actio,
 vñ danck sagung
 nach dem Essen.

Wie man die
Gräffliche
Braut verehet
hab.

Ordnung der
stell vnd station
da man geschêckt
hat.

Die Sonn schon gangen war hernidet/
Da kam das Frawen zimmer wider.
Die Fürstin vnd all Gräffin immer/
Das ander Edel Frawen zimmer:
In Taffelstûben all sampt tratten/
Dahin sich auch versûget hatten
All Fürsten/Grassen/vnd Gesandten/
Die Edlen/Burger/vnd verwandten
Zum besten der Hochzeit gedencen/
Mit Fürstlichen/statlichen gschencen.
Die sie den Gräfflichen Eheleuten
Schenckten/ir lieb vnd dienst zudeuten.
Schôn Silberschirz/vnd statlich Gold/
Dem mehrer theyl der Menschen hold.
Mit hauffen trûg man da herbey/
Gank guldin gschirz/Kleynoter frey.
Von Berlen/köstlich Edelgstein/
Wie ich will da erzelen sein.
Auff linker hand stûnden herummen
In ordnung Basen vnd vil Nummen.
Am Keyen oben die schön Braut/
Mit irem Bräutigam vertraut.
Die Mütter vnd Stieffschwiger war
Mit beeder septs Töchtern ein schar.
Fein nach einander stûnden zierlich
Die Frawen vnd Fräwlein visierlich.
Auff rechter seytten stûnden sein
Die Fürsten/ordenlich im schein.
Tratten hinzû mit fremden schall/
Vnd schenckten Fürstlich zierlich all.
Zum ersten ließ da sehen sich
Der Hochborn Eyttel Friderich.

Zu Hohen Zollren Graff vnd Herz/
 Schenckt ein Halsband/so köstlich seht.
 Mit Schmaragden/Berlen/Rubin/
 Zwey vnd zweinkig gschmelzt Rosen schön.
 Mit bugheilen versetzt sein/
 Sampt angehencktem Kleinot drein.
 Die bildnuß FIDES lustig hangt/
 Mit Rubin/Schmaragd/Diemant brangt.
 Mit dreyen Berlen köstlich ziert/
 Auftragen also verehrt wirdt.
 Vons Bräutigams Herin Vatter milt/
 Wanns eygendtlich du wissen wilt.
 Das ander Kleinot vnd Halsbandt/
 Hat präsentiert der Fürstlich gsandt
 Von der Abbtissin/zu der stundt/
 Fraw Claudia von Remiremont.
 Herz Johann Rheingraff kam daher/
 Mit einem schönen Kleinot schwer.
 Nelünzehen Rosen mit Diemant/
 Rubinen/Schmaragd/Berlen zhand
 Gezieret/vnd gar schön versetzt/
 Mit kleinen Köpflein alles geest.
 Mit angehencktem gschmälztem Ring/
 Auch Kleinot/Berlen köstlich ding.
 Dß Halsband also war verehrt/
 Vnd beeden Gmahlen hie beschert.
 Das dritte Kleinot/so gesandt
 Von Graff Hansen von Salm genandt.
 Verehrt war vnd präsentiert,
 Das war auch vber dmassen ziert.
 Diemanten hett es vierzig ein/
 Auch hiengen dran vier Berlen sein.

1.
 Das erste Kleinot
 vort des hoch: vñ
 Wolgebornen
 Herren Eytel-
 Friderichs/
 Graffens zu
 Zollern/vereh-
 rung vnd ges-
 schenck.

2.
 Das ander
 Kleinot verehrt
 vom Fräwlin
 Claudia Ge-
 fürsteten Abbtis-
 sin von Remi-
 remont.

3.
 Das dritte
 Kleinot verehrt
 von wegen des
 Graffen von
 Salm.

Das

4.
Das vierdte
Kleinot.

Das vierdte Kleinot hett die gſtalt/
Neün vnd ſechzig Diemanten halt/
Blaw gſchmälster Köſlein waren acht/
Vier Berlen dran/ köſſlich von pracht.

5.
Das fünffte
Kleinot.

Das fünffte Kleinot war aufftragen/
Ein Kron drauff mit Rubin beſchlagen.
Drey Diemant/ Berlen auch verfaſt/
An jedem flügel ſich ſehen laſt
Ein Köſlein von Diemant voran/
Das war ein Vogel Pelican.
Mit dreyen Jungen mächtig ſchön.
Vnden mit Diemut/ vnd Rubin.
Mit einer gſchmälsten Roſen fein/
Drey angehenckter Berlen drein.
Mit Rubin aller dings geziert/
Gar ſchön/ verehret allda wirdt.

6.
Das ſechſte
Kleinot.

Das ſechſte Kleinot kam herfür/
Mit Smaragd/ Diemant/ vnd Saphier.
Mit Rubinen ſchön eingefaſt/
Geſchmelzte ſtrauben ſehen laſt.
Drey Berlen hangen köſſlich dran/
Das man es nicht gnüg loben kan.

7.
Das ſibende
Kleinot.

Das ſibende Kleinot ein Sittich/
An ſeinen flüglen war zierlich.
Mit Saphir/ Rubin/ vnd Smaragd/
Mit Diemant gfaſſet vnuerzagt.
Mit Berlen gleiſſet/ vnd Rubin/
Über die maſſen zierlich ſchön.

8.
Das achte
Kleinot.

Den ſchencket vnd verehret ſein/
Von Meerspurg Freyherz Auguſtein.
Das achte Kleinot hie verehrt/
War noch ein Sittich/ vnd erklet.

Mit

Mit einem Schmaragd in der Brust/
 Mit Rubinen/ nach allem lust/
 Inn gschmölzten Köpfen eingefassen/
 Drey schöne Berlen sehen lassen.
 Das waren Kleinot/ Edelgstein/
 Die ich verehren sahe sein.
 Die Becher wir auch beschreiben wollen/
 Was man für Silbergschirz thet stellen
 Für den Bräutigam vnd sein Gemahl/
 Inn diesem angedeytten Saal.
 Erstlich Marggraff Görg FRIDERICH,
 Ließ da auftragen ganz Fürstlich/
 Einguldin Dupplet schön gemacht/
 Gar hoch nach grossem gschmuck vnd pracht.
 Auff einem Fuß/ tribner arbeyt/
 Ober die maß schön zubereyt.
 Man sahe auff dem Deckel stan/
 Ein Silberen verguldeten Man/
 Der des Marggraffen Wappen halt/
 Des Rheingräßfisch in gleicher gstat.
 Das schenckt er frey auß gnad vnd hulden/
 Kost ober die fünff hundert Gulden.
 Dann ein verguldter Becher kam/
 Dem Fräwlin Braut vnd Bräutigam
 Mit schön getribner arbeit war/
 Inwendig mit eim Schiltlin gar/
 Inn dem Geschriben also stah:
 Dis schenckt zu Hechingen der Racht:
 Darzu die Gmein irn lieben Herren
 Vnderthänig ir Gnad verehren/
 Auffm Deckel oben stünd ein Bild/
 Mit der Fortuna Helm vnd Schile.

Silbergschirz
 verehrt worden.

Marggraff Go-
 org Friderichs
 von Hochburg
 verehrung vund
 geschenkt.

Verehrung der
 Herren vñ Hech-
 ligen.

Fünff Ulmer Maß der Becher helt/
 Kost dritthalb hundert Gulden Gelt/
 Von Gold vnd Silber war er schwer/
 Ein Pocal schön/ vnd zierlich sehr/
 Welchen der Burgermaister schenckt/
 Zu Heching/ vnd der Gmein gedenckt/
 Da er den Becher präsentiert,
 Vnd zimlich seine wort het ziert.
 Ein jeder Fleck/ zu lob vnd danck/
 Auff hundert Gulden darzu schanck.
 Wie ich dann hie erzehlen will/
 Merckt auff jr Zollerische still:

Verehrung vnd
 geschneckt des
 Zollerischen Te-
 ritorij.
 Zwen Becher.

Zwen hohe Becher vnd vergült/
 Von tribner arbeyt/ ob dem Schilt
 Ein Mändlin mit Hellnparten stahlt/
 Das Zollerisch Wappn in Händen hat/
 Das Zimmerisch auch gleicher gstal/
 Das Mändlin auff dem Deckel halt.
 Die Underthonen disen schencken/
 Vnd jres Herzen wol gedencken.

Zwen andere
 Becher der Zol-
 lerischen Flecken

Zwen andre Becher nacher kamen/
 In gmelter Underthonen Namen/
 Mit tribner arbeyt schön vergült/
 Darauff ein Mändlin helt ein Schilt
 Das Zollerisch/ Zimrisc Wappen fein.
 Dann kamen ander zwen herein
 In gleicher groß/ arbeyt vnd Schilt/
 So du all sach recht wissen wilt.

Vier gleichfor-
 mige Becher der
 Zollerischen Fle-
 cken.

Es kamen auch/ vnd folgten drauff
 Vier gleiche Becher/ auff dem hauff/
 Von tribner arbeyt gleich vnd eben/
 Von gmelten Underthonen geben.

Steten

Steten der Fleck/ auß gunst vnd hulden/
 Ein Becher schenckt für vierzig Gulden.
 Die Nonnen doch vnd Klosterfrauen/
 Ein schönen Becher ließen schawen/
 Die PRIORIN des Klosters mit
 Ein Becher schenckt/ gar schön verguldt/
 Von tribner arbeit/ oben auff
 Dem Deckel stünd ein Bild darauff/
 Ein Büch in Händen welches trug
 Ein Berlen schnierlein daran klüg
 Gehangen/ vnd verehret war
 Dem Fräwlin/ vnd ihrem Herrn gar.
 Auch also die ganz Priesterschaft/
 So vndrem Graffen seind verhafft/
 Ein stattlich Eredens daher sandten/
 Die sie ein guldin Schworen nandten/
 Dannes war ein vergult Dupplet/
 Zu beeden seytten welches het
 Von Zollern/ vnd Zimmern Schilt/
 Das Dopplet sie verehreten mit/
 Damit jr Gnad mög wol gedencken
 Der Priesterschaft/ den Becher schencken.
 Dann sahe man auch treten her/
 Des Bräutigams geliebten Schwehr/
 Den Hoch vnd Wolgebornen Herren/
 Rheingraff Fridrichen/ vnd verehren
 Ein hoch verguldt vnd schön Dopplet/
 Löwenköpff am Fuß vnden het/
 Inn Müulern welche hetten Ring/
 Vnd ander Gschmeyd/ köstliche ding.
 Der Becher ware warlich schön/
 Welchen er schenckt so frey dahin/

Fleck Steten
 vñ des Klosters
 verehrung.

Verehrung der
 Priesterschaft
 Zollerischen
 Herrschaft.

Verehrung des
 Bräutigams
 Schwehr/ Her-
 ren Fridrichs des
 Rheingraffens.

Seiner Tochter vnd dem Bräutigam/
Verehret sie ganz lobesam.

Marggraffens
von Brandens-
burg verehrung. Nach ihm der Marggräffisch Esand
Von Brandenburg/daher bekandt/
Welchen Georg Friderich geschickt/

Das er solt wünschen heyl vnd glück:
Ein schönen Becher sehen laß
Verguldet/ stünd auff einem Fuß/
Von tribner arbeyt außgemacht/
Das ein der Becher schön anlacht/
Ein Mändlin auff dem Deckel stund/
Mit einr Hellsarten/ auff dem grund
Das Brandenburger Wappen helt/
Dem Bräutigam war fürgestellt.

Wirttembergische
verehrung vnnnd
geschenck.

Ein hoher Becher darnach kam/
Verguldet schön/ dem Bräutigam/
Von tribner arbeyt köstlich werck/
Das Wappen hat von Wirttemberg/
Im Saal denselben präsentiert,
Sebasti Welling oft berührt/
Inn namen des Durchleuchtigen/
Vnd Hochgebornen Herzogen/
Herzen FRIDRICHS in Wirttemberg/
Verehret der Becher war/ vermerck.

Graff Caroli vñ
Hohen Zollern/
Herr zu Sigma-
ringen verehrung.

Auff disen volget bald herein/
Noch ein verguldter Becher sein/
Mit schön getribner arbeyt war/
Ein Mändlin auff dem Deckel zwar/
Mit Zollerischem Wappen zierlich/
Vnd sonst mit Bildren schön vifierlich/
Wellichen im Saal präsentiert,
Graff Carolus/ der gnennet wirdt/

Von

Von Zollern vnd Simringer Land/
 Dem Hochzeitter gar wol bekandt/
 Verehret ihm also mit Gschant/
 Drumb saget ihm sein Vetter dant.
 Auff disen volgt ein Becher schön
 Verguldt/ ein Mändlin drauff thet stehn/
 Mit einer Hellsart/ vnd eim Schildt/
 Ohn Wappen/ ließ sich sehen mildt/
 Ein löchlin in der mittlen war/
 Der Becher sahe zierlich gar.
 Ein Becher vergult ferner kam/
 Dem Hochgebornen Bräutigam/
 Von tribner arbeyt drauff ein Mändle
 Mit einem Schilt vnd einem Fändle/
 Doch ohne Wappen/ wie der droben/
 Kan einen wie den andern loben.
 Darnach ein klein Doppell formiert/
 Mit Königseckischem Wappen ziert/
 Vnd Zimmerischem Schilt/ den Reck
 Verehret Berthold von Königseck.
 Ein Becher verguldt/ gleicher gestalt
 Drauff volgen thet/ der auch vil galt/
 Von tribner arbeyt/ oben auff
 Dem Deckel war ein Mändle drauff/
 Mit einem Spieß/ vnd in der Hand/
 Ein Schilt/ an dem die Wappen stand
 Lymurgisch/ vnd von Zimmern her/
 Die hat verehret zierlich sehr
 Schenck Hanns von Lymurg/ Semperfrey/
 Gott ihm langs leben hie verley.
 Hier auff man bald schön sehen lüß
 Vergulden Becher mit eim Fuß/

Zwen vergulte
 Becher verehrt
 worden ohne
 Schilt.

Ein klein Dop-
 pel vom Frey-
 herren Berthold
 von Königseck
 verehrt worden.

Vergulter Be-
 cher vom
 Schenck Hansen
 von Lymurg
 verehrt.

Zwen Becher
 ohne Wappen
 verehrt worden.

Von tribner arbeyt/ drauff schön warde
 Ein Mändlin mit der Hellenpart/
 Vnd einem Schilt/ ohn Wappen doch.
 Darnach kam auch ein Becher noch
 Auff einem Fuß/ oberhalb glat/
 Das Mändle ein Hellparten hat/
 Mit tribner arbeyt/ schön vergült/
 Hat auch kein Wappen in seim Schilt.

Der 25 Becher
 verehrt worden
 von Apollonia/
 Gräffin vñ Helf
 fenstein.

Der fünff vnd zweinkigst Becher kam
 Dem Fräwlin vnd dem Bräutigam/
 Von tribner arbeyt/ schön vergült/
 Daran der Helffensteinisch Schilt/
 Das Zimrich Wappen auch schön war/
 Der Deckel obn hett zierlich gar
 Ein Mändlin/ welches sehen ließ
 Ein schönen Helm/ vnd langen Spieß.
 Diß POCAL hat verehret da
 Die Gräffin Apollonia,
 Wittib/ von Helffenstein erkoren/
 Von Zimmeren ganz Wolgeboren.
 Die ein Base vnd Numme war/
 Dem Bräutigam verwandt nach gar.

Der 26 Becher
 verehrt worden/
 vñs Wolgebore
 nen Herren vnd
 Graffens Joch
 ams vom Heil
 gen berg Gesan
 ten.

Der sechs vnd zweinkigst Becher ist/
 Verehret worden zu der frist/
 Verguldet sein/ darzu vermerck
 Von Graff Jocham von Fürstenberg.
 Dem frommen andächtigen Herren/
 Damit er that die Gmahl verehren/
 Obm Deckel auch ein Mändlin war/
 Mit einem Spieß vnd Schiltlin gar/
 Das Fürstenbergisch Wappen schön/
 Das Zimmerisch auch dran müß stehn/

Auff

Auff das man seiner ewig denck/
 Auß Freundschaft er den Becher schenckte.
 Doch war er selber nicht entgegen/
 Sonder müß seinr Gesundheit pflegen/
 Vnd lag daheimen zimlich krank/
 Schickt aber daher sein Geschant.
 Weyl ich des frommen Herzen denck/
 In Gnaden ich das Carmen schenck/
 Welchs man findet hinten an dem Büch/
 Am letzten Blat dasselbig such/
 Niemandt ich da betrüben mag/
 Dann frölich waren vnser tag.
 Gott geb dem Herzen ewig ruh/
 Das Ewig leben auch darzu.
 Auff disen Fürstlichen Vocal/
 Fraw Ioanna Wittib/ im Saal
 Erbtruchßassin im heylgen Reich/
 Trat zierlich her vnd Tugentreich/
 Ein schön vergulden Becher trüg/
 Von tribner arbeit gmachet klüg/
 Ein Mändlin auff dem Deckel milt/
 Ein Hellpare trüg/ darzu ein Schilt/
 Der Erbtruchßaffen Wappen war/
 Das Zimrisch auch stünd zierlich gar.
 Also von obgedachter Fraw
 Verehret war/ auff diser schaw.
 Der acht vnd zweinzigst Becher kam/
 Den hat verehret der Graff mit Nam
 FRIDRICH von Fürstin: vnd Heylgemberg/
 Verguldet schön dasselbig werck/
 Von tribner arbeit/ vnd ein Fuß/
 Der Deckel ein Mann sehen läß/

Graff Joacham
 starb gleich nach
 der Hochzeit den
 20. Octobris.

Fraw Ioanna
 Erbtruchßassin
 vergulter Becher

Der 28 Becher
 verehret worden
 von Graff Friede-
 rich von Fürsten-
 berg.

Mit einem Spieß vnd Schilt/ daran
 Man schöne Wappen sehen kan/
 Das Fürstenbergisch/ Sultisch beyd
 Gestochen schön/ bey meinem Ayd.
 Daran man kände sein Schwagerschafft/
 Darmit er Zollren ist verhafft.

Herz Bernhart
 von Kappelstein
 verehrt den 29.
 Becher.

Der Neün vnd zweinzigst Becher war/
 Von schön getribner arbeyt gar/
 Auff seinem Fuß er wacker stund/
 Ein Mändlein klein man sehen fund/
 Auff seinem Deckel/ schön von art/
 Hielt in der Hand ein Hellenpart/
 Es zeyget da des Mändlins Schilt/
 Das Kappelsteinisch Wappen milt/
 Dann disen Becher hat verehrt/
 Von Kappelstein Herz Bernhart werth.

Der 30. Be-
 cher hat kein
 Wappen.

Der Dreyssigst Becher allda stund/
 Obn lustig gstoehen bey dem Mund/
 Mit eim Deckel/ Hellpart vnd Schilt/
 Das Mändlin da ließ sehen milt/
 Doch war kein Wappen gstoehen dran/
 Welches man noch wol stechen kan.

Zwen andere
 Becher ohne
 Wappen.

Der ein vnd dreyssigst Becher eben/
 Den Schilt ohn Wappen thete geben/
 War sonst von tribner arbeyt schön/
 Obm Deckel thet ein Mändlin stehn.
 Gleichfalls ein Becher kam daher/
 Von tribner arbeyt mächtig schwer/
 Das Mändlin auff seim Deckel hat/
 Inn rechter Hand ein Kränklin stah/
 Inn linker Hand hett er ein Schilt/
 Inn dem kein Wappen ist gebildt.

Der

Der Drey vnd dreyssigst Becher ist
 Verguldet auch/ zu diser frist/
 Das Mändlin allda sehen ließ/
 Obm Deckel/ ein gebrochnen Spieß/
 Ein Schild/ kein Wappen dran war doch/
 Welchs man hett sehen könden noch.
 Der gleichen Becher kam herein/
 Von tribner arbeyt mächtig fein.
 Der vier vnd dreyssigst an der zal/
 Dem obren ehnlich vberal.
 Der fünff vnd Dreyssigst Becher mildt/
 Ließ sehen zwen gar schöne Schild/
 Der Erbtruchßassin Wappen dran/
 Im andren Zollren zeigt an.
 Den hat Fraw Leonora werth/
 Ein Erbtruchßassin da verehrt/
 Dem Fräwlin/ vnd dem Bräutigam/
 Erzaiget sich so tugentsam.
 Die Statt Reütlinga hat gesandt/
 Herrn Balthas Anghelin bekandt/
 Mit ihm Stattschreiber/ welcher ist
 Benedict Größinger der frist/
 Die schenckten einen Becher ihn/
 Sechzig drey Lot wigt er dahin/
 Ist vergult/ schön gestochen auß/
 Das er ziert ein fürstliches Hauß.
 Auff seinem Deckel artlich stah
 Der Knab Cupido, welcher hat
 Ein Armbrust/ Röcher/ vnd die Pfeyl/
 Als wolt er schieffen in der eyl/
 Das Mändlin lustig steht also
 Auff seinem Deckel Cupido.

Aber zwen Be-
 cher ohne Wap-
 pen bezaichnet.

Der Erbtruch-
 sassin verehung.

Verehung der
 Reichstat Reüt-
 lingen.

Beschreibug des
 Bechers der
 Statt Reütlin-
 gen.

Dann

Dann vmb den Krank des Bechers oben/

Welchen ich also hie kan loben/

Zu einr gedächtnuß diser sacht/

Ich fluchs ihm dises Carmen mach/

Umbschrifft des
Bechers.

Der Goldschmid solches bald drauff stach:

Zollerio comiti tibi iano, Sponse Georgi,

Reutlinga, hunc paruū misit honore scyphum.

Darauf jr Gnaden hat vernommen/

Das nachbarlich der Becher kommen.

Vnd wölle also mehr den müht

Ansehn/ vnd nemmen so für gut.

Vnd wer wolt alle Gaab erzehlen/

Die man thet allda ihn fürstellen/

Wer wolt so artlich obseruieren,

Wie man dieselben theten zieren/

Vnd bschreiben sie in solcher epl/

Die Gaben vñ
Verehrungen
werden nicht alle
erzehlt vnd be-
schrieben.

Es brauche darzu ein lange weyl.

Ich hab fürnemlich da erzehlt/

Was man hat köstlichs fürgestellt.

Als man nun het die Gaben all

Empfangen/ in gemeltem Saal/

Stünd neben vnrem Bräutigam/

Vnd seinem Fräwlin tugentsam/

Ein Glerter Mann/ sehr abgeführt/

Welcher für dise respondiert,

Vnd sagt den Fürsten allda danck/

Den Frawen auch/ für ihr Geschanck/

Oratio & gra-
tiarum actio,
Abdanckig des
Zollerischen
Tanglers/ Jo-
han Pfeffers/
I. V. Doctoris.

Doctor Hanns Pfeffer ist genandt/

Der Zollerisch Tankler wol bekandt/

Der Ehinvest Mann vnd Hochgelert/

Der Rechten Doctor hoch geehrt/

Sieng also lieblich an/ vnd sprach/
 Inns Graffen Saal vnd schönem Gmach:
 Durchleuchtig Hoch vnd Wolgeboren/
 Ebur vnd auch Fürsten auferkoren/
 Ir Graffen/ Freyherrn/ vnd Verwandten/
 Zum theyl an ire Statt Gesandten/
 Zum theyl persönlich da verhanden/
 Ritter vnd Edle so da standen/
 Lieb Vätertern/ Eheim/ Schwäger/ Freund/
 So vil ewr lieb anwesend seind.
 Ir Hoch vnd Wolgeborne Frawen/
 Auch Fräwlin die hie anzuschawen/
 Lieb Basen/ Geschweyen vnd Mummern/
 So vil anwesend hieher kommen/
 Zu disem Hochzeit Fremdenvest/
 Als liebe vnd verwandte Gäst/
 Vnd welche sonst auch kommen seind/
 Als Vnderthon vnd liebe Freund/
 Von Reichs Stätten allhero gsandt/
 Nach seinen Ehren jeden gnandt.
 Der Hoch vnd Wolgeborne Herz
 Hanns Georg von Zollern/ dancket sehr/
 Sampt seiner Gnaden Fräwlin Braut/
 Die heutigs tags ihr Gnad vertraut/
 Für aller Ewer liebe Gschanck/
 Sagen sie fleissig hohen danck/
 Vnd wann sie solchs etwann künden
 Verschulden/ da sie ursach finden/
 Wollen sie jedem nach seim Standt/
 Vnd nach dem ihnen er verwandt/
 Vnd sonst etwan zugethon/
 Verschulden sein nach ihr Person.

c ij

Vngsahz

Anerbietung aller
 gütwilligkeit ge-
 gen den Gästen.

Ungefährlich also hett geredt/

Vnd sein Sermon beschliessen thet.

Doctor Hanns Pfeffer naiget sich/

Vor allen Fürsten züchtigklich.

Diß alles so verrichtet war/

Nach der gebür/ vnd zierlich gar.

Trommeten klang.

Die Trommeter auffbliesen schnell/

Das es im Saal erklinget hell/

Darauff man zum Nachtesen bließ/

Das Nachtesen am Montag.

Die Speiß man schön aufftragen ließ.

Der Hochgeborn Herz Bräutigam/

Mit seinem Fräwlin daher kam.

Saß sich mit ihr gar bald zu Tisch/

Vnd war mit jr frölich vnd frisch.

Nicht weniger das Frauenzimmer/

Mit essen/ trincken/ seyrten nimmer/

Nach notdurfft alle speßten sich/

Ganz müttig waren vnd frölich.

Die Fürsten/ Graffen/ Herren zgleich

Sassen am Tisch/ ganz Fridenreich/

Sollerische Musica ist herrlich gewesen.

Dann die schön Music sie bewege/

Vnd alle fremd in Büsen stecke/

Welche Graß Eytel Fridrich helt/

Die mir im Herken wolgefelt/

Dann sie erwachen solt ein Stein/

So lieblich ist dieselb vnd sein.

Orpheus ein lieblicher Musicus gewesen/ hat Stein vñ Berg/ vñnd alle wilde Thier könden bewegen.

Wann Orpheus hett also gesungen/

Da ihm die Stein seind nachgesprungen/

Die Wäld/ das Holz/ die Berg/ vnd Thal/

Wie die Singer inns Graffen Saal/

Müßt mich gar nicht mehr wunder nehmen/

Will mich der Fabel auch nicht scheemen/

Dann

Dann warlich solche Music kan
 Auffmunderen beedes Weyb vnd Mann/
 Vnd sonderlich wann Brot vnd Wein/
 Vnd gute Bißlen allda sein/
 Wie man dann allda vil aufftrüg/
 Gank Fürstlich vnd hoffmännisch gnüg.
 Als das Nachessen nur verricht/
 Ein schönen Dank man wider sicht.
 Die Trommeter mit gewalt her blisen/
 All starck in die Trommeten stießen/
 Von stundan der Herz Bräutigam/
 Das Hochgeborne Fräwlin nam/
 Vnd danket höflich mit jr Gnad/
 Inn ordnung/ wie auch droben stah.
 Zwen Facklentrager dankten vor/
 Die Liechter hieltens hoch empor.
 Zwen Freyherren allweg da waren
 Mit Facklen hinten nach gefahren.
 Die Vordank seind außgeben worden/
 Wie man am Sontag hielt die orden.
 Endlich die Fürsten/ Herren/ Graffen/
 Nach langem Dank/ sich legten schlaffen/
 Ein jeder machet sich zu Beth/
 Dann es drey vhr geschlagen hett/
 Vnd wider anfieng schier zu tagen/
 Vnd gar nach wolt die Vieren schlagen.
 Die Wächter hielten gute Wacht/
 Umbs Schloß/ vnd in der Statt die Nacht.
 So bald die Nacht war hin gewichen/
 Vnd hindrem Berg kam hergeschlichen
 Die Sonn auff jrem freyen Wagen/
 Vnd begundt allenthalb zu tagen.

Dangen nach
 dem Essen.

Was sich am
 Dienstag ver-
 lauffen hab.

Wie man zum
Essen blasen
hab.

Ordo vnd lo-
cation an den
Taslen.

Septenspil vnd
Musica.

Den halben Tag war lustig Wetter/
Man höret im Hof die Trommeter/
Wie sie anfiengen blasen schon
Zum essen/ das laut/ nach meim wohn:
IOSEPH lieber IOSEPH mein/
Hilff mir wiegen das Kindelein.
Diß Gsang sie lieblich bliesen lang/
Das es im ganken Hof erklang/
Zuletzt sie durch einander bliesen/
Vnd gschwind sich allda hören ließen/
Darauff sich nyemand thet lang saumen/
Die Herzen zu der Tafel kamen/
Dern waren da/ mit aller zier/
Gar lang gerüst der Taslen vier/
Am Fürsten Tisch Achsehen saßen
Der Graffen/ welche zierlich assen.
Der Rheingraff Fridericus gnandt/
Graff Carlen hett zur rechten Hand/
Darnach Ottho Rheingräffisch saß/
Vnd frölich an der Tafel aß.
Adolph Rheingraff saß vnder ihm
Mit frölicher auffgrichter Stimm.
Die Tafel Eytel FRIDERICH
Der Graff/ auch zieret ganz frölich/
Vnd lustig mit den Graffen war.
Nicht weniger die ganze schar.
Hierzwischen die Capell anfieng/
Das ihr Gsang lustig schön abgieng/
Auff Instrumenten, Septenspil/
Deren sie hetten artlich vil.
Die sangen lieblich/ zierlich gar/
Menigklich diß ein gefallen war.

Vnd gabe sonderlich ein hall/
 Der ECHO in den zweyen Saal:
 Dann wann sang lieblich der ein hauff/
 Gab gleich der andern antwort drauff/
 Mit einem schönen widerhal/
 Als wann man schreyet in ein Thal/
 Das widerhallet ein Stimm die/
 Nach aller art vnd schöner zier.
 Darauff ich solchen ECHO mach/
 Ex tempore, in disem Gmach/
 Dann mich so fleissig hat gebetten
 Ein MUSICVS, der zu mir treten/
 Von Sigmaringen Capellmaister/
 Mein güter Freund/ vnd Gesellschaft laister/
 Der ihn schön componieren wirdt/
 Vnd artlich mit den Stimmen ziert.

Echo, ein wi-
 derhall artlich
 gesungen wordē.

ECHO EXTEMPORANEA, vorm tag Fran-
 cisci, den 3. Octobris gemacht worden/ Auff
 der Melodey: Vitam quæ faciunt
 beatiorem. Oder: Dancket dem
 Herzen/ dann er ist sehr
 freundlich.

ECHO wie heist Göttin im Thala?
 Lieber wann kanstu widerhallen?
 Was wünschst du dann dem jungen Herzen?
 Wie ich wünsch auch für meinen theyle?
 Das jr Gnad wölle lang frisch leben?
 Vnd wir ihn könden allzeit loben?
 Sein FRANCISCAM wöll offemals lieben?
 Auff Morgen Francisci tag umbsangen?
 Damit sie sein Geschlecht möcht mehren?

Hala
 allen
 ehren
 heyle
 eben
 oben
 jeben
 fangen
 ehren
 Vnd

Vnd ihm vil Herzen da erwerben?
 Gott wöll segnen sein Stamm vnd Namen?
 Vns schützen/ schirmen vor vnfall.
 Biß wir auch endlich alle werden?
 Durch Christum auferstehn zum leben?
 Vnd selig werden durch sein namen?
 Wer das begert der sprech zusammen?

erben
 Amen.
 alle
 Erden
 eben
 Amen
 Amen

Echo quid Frischlinica gaudes?
 Cum Sponso colloqui præsenter?
 Ioannis cui Georgi nomen?
 A Zollern Dominus syncerus?
 Deus velit spon sis fauere?
 Et dare illis quod optant sibi?
 Vtque illis semper adsit vita?
 Sit ITALFRIDERICVS sospes?
 Nos natos patiatu caula?
 Et voti sit mei piamen?

audes
 enter
 omen
 Herus
 verè
 ibi.
 ita,
 hospes
 Aula
 Amen,

Zwen Echo so gesungen waren/
 Von der Capell/ vnd Music Scharen.
 Am Mittwoch man den andren sang/
 Der war sehr zierlich/ vnd schön lang/
 Doch war es als in Welscher Sprach
 Gestellet. Darauff volgt hernach
 Ein wunderbarlich seltsam ding/
 Welchs auff die bahn ich wider bring.
 Dann in den Saal kamen eintreten
 Etlich/ so hetten vier Trommeten/
 Die bliesen starck/ inns Grassen Saal/
 Das es gab einen widerhal.
 Wenigklich ist gelauffen zu/
 Was man für news da bringen thû:

Wie ein seltsam
 Bild von wachs
 gemacht/ im
 Saal kam/ wie
 ein natürlicher
 Mensch/ trug
 ein Schwerdt in
 Händen.

Sich

Sich da ein wunderwerck her kam/
 Dann einer bracht I V S T I T I A M.
 Die führet in der Hand ein Schwerdt/
 Dieselb zur Tafel hat begert.
 Gieng rings vmb Tafel/vnd sie neygt/
 Gegen dem Bräutigam erzeygt.
 Gang vnderthänig/vnd gieng fort/
 Biß zu der Braut/am andren ort.
 Sich neyget zierlich allweg nider/
 Richtet sich auff/Hofmännisch wider.
 Das es ein wunder allda war/
 Ein Kron stünd auff frem langen Haar.
 Das sie heraber fließen ließ/
 Sie gieng daher/dann sie hett Füß.
 Doch nyemandt wußt/wer sie bewegt/
 Vnd wunderbarlich mich erschreckt.
 Ein langen schönen Rock hett an/
 Goldgelbe farben waren dran.
 Ein schämen hett im Angesicht/
 So maisterlich war zugericht/
 Als wann es wer ein Mensch gesein/
 So artlich sach es/vnd gar fein.
 So war es/du mich recht vermerck/
 Von Eysen gmacht/ein wunderwerck.
 Darunder gieng ein kleiner Knab/
 Wie ich gesehen nachmals hab.
 Welches der Maister selber führt/
 Doch selten es hat angerühret.
 Von Augspurg derselb Maister ist/
 Der solches Schawspil zugerüst.
 Das Bild gleng endlich auß dem Saal/
 Ein wunder war es vberall.

Kleidung des
 Bilds.

Wer dises Bild
 gemacht hab.

D

Darauff

Schöne Dantz
gesungen wor-
den.

Aufstellung der
Hochzeit krantz.

Darauff die Music wider sang/
Gar schöne Dantz vnd zierlich lang.
Darunder Instrumentenra führten/
Die mit lebenden stimmen zierten.
Mit iren stimlein lieblich klein/
Vnd gschwinden zungen artlich fein.
Das es zu danken lustig macht/
Darauff kam schier die finster Nacht.
Die Grassen stünden alle auff/
Des Frawen zimmers ganker hauff.
Die Tasten auffgehoben waren/
Damit man auff vnd ab kunde faren.
In disem schön Fürstlichen Saal/
Ein jeder Herz mit seiner Gmahl.
Doch hett man vor dem Abende dantz
Aufstheylet schöne Hochzeit krantz.
Die Trommeter starck bliesen auff/
Da came her ein heller hauff/
Als die Grassen von Helffenstein/
In Saal gar höflich führten ein.
Die Gräffin Hoch: vnd Wolgeboren/
Des Fräwlin Braut Schwester erkoren.
So damals ANNA war genandt/
Vnd darnach eine/ir verwandt.
Rheingrassens Ottho Tochter war/
Das Fräwlin IULIANA zwär.
Dise den Fürsten/Grassen/Herren/
Die Hochzeitliche Krantz verehren.
Von Gold sie gaben schönen schein/
Mit röplein/ringen zieret fein.
Da man sie nun aufstheylet hat/
Hat man gedankt/ gleich auff der stat.
Dem Bräutigam ist geben worden
Ein vordank/nach vorigem orden.

Als diser zierlich war verricht/
 Den Bräutigam man nicht mehr sieht
 Zu oberst stehn/sonder am eck/
 • Beym Herzen Börg von Königseck.
 Dann man im danken hat pausiert/
 Vnd etwas selkams eingeführt.
 Dann vier Trommeter in den Saal/
 Eintreten kamen mit ein hall.
 Jeder lieff zu was werden wolt/
 Vnd was man news fürbringen solt.
 Sich zu/da kam ein Mann vermumbt/
 In grühnem Atlas/sich nicht saumbt.
 Als wie ein Jäger angethon/
 CVPIDO drauff thet volgen schon.
 Die er gefangen führt/gewiß/
 An einem schönen guldin Biß.
 Im Saal ein mal gieng auff vnd ab/
 Das vor gieng CVPIDO der Knab.
 Alsdann volgt noch ein ander Mann/
 Hett auch ein grühnen Atlas an.
 Ein Scepter trüg in seiner Hand/
 Ein schön Cartel/an seinem rand.
 Ein grühner Kranz war gmahlet schön/
 In mitten schöne schrifftten stehn.
 Die Articul/wie man sich soll
 Im Kingle stechen halten wol.
 Die Cartell hett abglesen rund/
 Daran das Kingle stechen stund.
 Wie menigklich soll halten sich/
 Hat er verlesen ordenlich.
 Darnach gieng wider auß dem Saal
 Die Mummerey dasselbig mal.

Vier Trommeter
 bliesen ein newe
 Seyttung im
 Saal.

Mummerey ehe
 nen Jägers in
 grühnem Atlas.

Wie man die
 Cartell abgeles
 sen hat/ dariff die
 articul im Kinge
 lin stechen be
 griffen werden.

Wie man sich
auff dem Racht-
haus zu Hechingen
gehalten hab.

Man danket ferzner noch ein weyl/
Von dannen ich auff's Racht-haus eyl.
Zuschawen wie allda die Bursch

Den Hunger büsse/ vnd den Durst.

Da war ein Kuchin auffgeschlagen/

Von denen man soll auch was sagen.

Dann gütte Bislein man drinn fand/

An Spiß gesteckt mancher hand.

Auff dem Racht-haus speyst man vil Lette/

Die kommen waren zur Hochzeit.

In vnderm Boden waren frisch/

Ritter vnd Knecht sibenzig Tisch.

Im obern Boden aber sassen/

Bey zweinzig vier Tisch vol/ so assen.

Man speystet mächtig wol sie all/

Mit Wein vnd Brot ganz vberall.

Das ich mich hab verwundert drab/

Da ich auff dem Haus gessen hab.

Man schencket reichlich allda ein/

Nun männiglich Elssässer wein.

Der ware vber dmassen güt/

Man dapffer da aufftragen thut.

Carle von Sig-
maringen der
Wirt vnd Kuch-
enmaister auff
dem Racht-haus
zu Hechingen.

CARLE von Sigmaring der Wirtch/

War Kuchmaister/ Obrister Hirt.

Der lüget fleysig vnd gar fein/

Das wir gnüg hetten Brot vnd Wein.

Manch Reitter vnd erfahner Knecht/

Vom Wein ein gütten müht empfecht.

Vnd frölich bey der Hochzeit war/

Erzehlet seine Reys vnd gfar.

Die er hett etwan außgestanden/

In ferren vnd in frembden Landen.

Es halff darzu gar mancher Brüder/
 Bis truncken vber dreyßig Fuder.
 Zum theyl zu Hoff: auff dem Rasthauß
 Trank man allein zwölff Fuder auß.
 In summa sie wöhrtten dem Durst/
 Von Ritterskind/ ein nasse Durst.
 Die Krummen/ Lahmen/ wurden frad/
 Das gschrey war/ wie im Weyber bad.
 Fürwar sie durch einander sangen/
 Vnd auff den Bäncken vmbher sprangen.
 Sie waren frölich vber dmaß/
 Das tryben sie ohn vnderlaß.
 Darbey ich wol vermercken künde/
 (Es redets auch jr aigner Mund)
 Sie hetten ein gnädigen Herren/
 Der thut jetzt gnüg da seinen ehren.
 Das gsüel mir in dem herken wol/
 Das ich die wort da hören soll/
 Das dannoch noch ein voller Mann/
 Seim Herren darumb danken kan.
 Vom Rasthauß endlich ich hinschid/
 Vnd mänigklich war da zu frid.
 Man hielt hierzwischen gütte Wache
 Zu Hechingen/ all Tag vnd Nacht.
 Das mänigklich allda einschlieff/
 Vnd lag in einem Traum gar tieff.

Wie vil man
 Wein außge-
 truncken hab.

Fleißige Schar
 wacht gehalten
 worden.

FINIS SECVNDI
 libri.

Das dritte Buch/

von der Gräfflichen Ho-
hen Zollerischen Hoch-
zeit.

Was am Mit-
woch geschehen
sey.



Er Mittwoch morgen früh an-
brach/

Daran man nicht inns Ringlin
sach.

Dann es war trüb/vnd regnet sehr/
Darumben stünd der Rennplatz
lehr.

Man hielt Fürstliche Taffel droben/
Das man die sach nicht gnüg kan loben.

Die MvsICA werth zimlich lang/
Da man den andern ECHO sang.

Vnd sunst gewaltig schön visierlich/
Gesungen hat die Music zierlich.

Das ich darvon nicht schreyben kan/
Was für gut Gsang kam auff die bahn.

Schöne vnd
künstliche Mus-
sica gehört wor-
den vber den Ta-
fel.

Dann etlich waren new gemacht/

Welche ORLANDVS her gebracht.

Zur Hochzeit warn daher verehrt/

Die Gsang schön wurden abgehört.

In dem trüg man Schaw essen auff/

Es gieng ein grosser kost darauff.

Das ich mich müß verwundern drab/

Da ich sie also bsehen hab.

Die

Die Graffen gnandt von Haigerloch/
 Erst kamen daher am Mitwoch.
 Mit ir Fraw Mutter CATHARIN.
 Wie ich dann hie berichtet bin.
 Ein schwarzen Samat sie an hat/
 Zu einer traurigkeit der stat.
 Dann ir Herz Gmahl gestorben war/
 Vor etlich wenig zeyt vnd Jar.
 Von Wellspurg ich sie nennen soll/
 Kompt vns herauß schier von Tyrol.
 Ein schöne Gräffin ist das Gmahl/
 Ir Angesicht rotund vberall.
 Die junge Herren waren schön/
 Schneeweyß Haar hetten alle zwen.
 Ir Angesicht war von farben güt/
 Sie sahen gleich wie milch vnd blüt.
 Der ein Christoffel wirdt genandt/
 Der jüngst Graff Carle wol bekandt.
 Ein lustig baar Graffen warn sie/
 Dergleichen ich hab gsehen nie.
 CASTOR vnd POLLVX schön vor Jaren/
 Den jungen Graffen gleichen waren.
 Ich schähet sie damal vngsahr/
 Disen auff sechs/den auff acht Jar.
 Gott wöll sie frisch vnd gsund erhalten/
 Das sie nachschlagen den vralten.
 Vnd wol zu seiner zeyt regieren/
 Damit sie iren stammen zieren.
 Nun dise junge Herren sassen/
 Mit andern Graffen/frölich assen.
 Bis vollendet das Imbiß war/
 Vber die massen zierlich gar.

Die Hoch: vnd
 Wolgeborne
 Gräffin Catha-
 rina von Hai-
 gerloch / geborne
 von Wellspurg/
 Graff Christoffs
 seliger hinterlass-
 ne Wittib vonn
 Tollern / kam mit
 iren zweyē So-
 nen am mitwoch
 gehn Hechingen
 zur Hochzeit.

Comparatio.

Junge Graffen
 von Tollern/
 Herrn zu Hai-
 gerloch/ıc.

Da

Da man dasselbig hat volbracht/
 Stünd man von Tassen auff mit macht/
 Vnd siengen ander kurtweyl an/
 Theyls rytten hin auff den Kennplan.
 Probierten sich auff andren tag/
 Im Ringlin stechen/wie ich sag.
 Vertryben also jr kurtweyl/
 Auff irem Pserdt/dumleten Gäul.
 Biß endtlich kam der Abendt spat/
 Man wider zu Nachtesen gah.
 Mit Essen/Trincken/Musicieren/
 Mit andrer kurtweyl vnd hofieren.
 Gieng alles Fürstlich allda ab/
 Vnd sonderlich gesehen hab/
 Wie in den Saal tratt wider ein.
 Das vorig Bild/in anderm schein.
 Wie es vor war die Gerechtigkeit/
 Die Liebe jekundt zubereyt.
 Fraw CHARITAS allhie genandt/
 IUSTITIA zuuor bekandt.
 Zwey Kindlein auff den Armen trüg/
 Vom Maister zugerichtet klüg.
 Die schürmbart von Wachs hüpsch possiert/
 Von Cristal seind die augen ziert.
 Die Finger vnd Händ eyssen drät/
 Mit Wachs sie waren vbersäht.
 Das einer maint es Adern weren/
 Wann das Bild zu ein thet begeren.
 Die Brüst auch waren Wächsin fein/
 Ein Eyßner bog da mittel drein.
 Ein Knab darein geschlossen ist/
 Doch sach man nicht den trüg vnd list.

Nachtesen am
 Mitwoch.

CHARITAS
 Das vorig Bild
 kam wider in ge-
 stalt der Liebe/
 mit zweyen Kin-
 dern.

Ein schöner Rock verdeckt als/
 Von Wachs war schön jr ganzer Hals.
 Das einer tausend Eyd geschworen/
 Es wer ein Weibsbild so erboren.
 Dann es gieng also aufrecht steht/
 Wann der Knab regt die Eyßne drät.
 So regten sich die Kindlin fein/
 Das einer maint sie lebend sein.
 Solchs Bild verwundert jederman/
 Da man es hat geschawet an.
 Bis endlich abgieng auß dem Saal/
 Da mans beschawet auch vberal.
 Hierzwischen im Saal wehrt der Dank/
 So Fürstlich/zierlich eben gank.
 Doch legten sich bald nider schlaffen/
 Die Fürsten/Herren/vnd die Graffen.
 Darmit sie morgen bald erwachen/
 Bey güttler zept inns Ringlin stachen.
 Die Wächter hielten güttel hüt/
 Ein jeder da sein bestes thüt.
 Am Donnerstag der Sonnen glantz/
 Den Tag sein leuchtet zierlich gantz.
 Als man zu Morgen gessen hett/
 Thet man sich rüsten auff der stett.
 Daß man bald auff den Rennplatz kam/
 Vnd alle zier sein mit sich nam.
 Ein jeder Fürst/Freyherz/vnd Graff/
 In sein vermumbde Kleyder schlaff.
 Verbuket vnd verkleydet sich/
 Vber die massen gantz zierlich.
 Nun ligt der Rennplatz vor dem Thor/
 Gleich an der statt vnd bloß darvor.

Woher das bild
 sich bewegt hat/
 vnd wie es ge=
 macht gewesen.

Warum man
 so bald schlaffen
 gangen sey.

Donnerstag
 was sich ver=
 lauffen.

Wie sich die
 Fürsten/Graf=
 fen vnd Herren
 verbugt vñ ver=
 mumbt haben
 auff das aller
 köstlichst.

Über

Kennplatz wie er
zugerüst gewes-
sen.

Über den Bach/vnder dem Schloß/
Da man mit der Zilbüchssen schoß.
Da stünden gar schön auffgericht/
Wie man da noch vor augen sieht.
Zwo stainin Säul/aschenfarb dran/
Steht oben vom stain farb ein Mann.
Der hett ein Beckelhauben auff/
Ein schönen Federboschen drauff.
Hett das Rheingräffisch Wappen milt
In Händen/vnd Bollrischen schilt.

Spektatores
an den Schran-
cken gestanden.

Rodt Schrancken waren vmb vnd vmb/
Dran stünd der Leüt ein grosse sumb.
Begerten welche hie zuschawen/
Bil hundred Menschen/Mann vnd Frawen.

Zehen Gutschen
Frawenzimmer.

Es kamen zehen Gutschen her/
Von Frawenzimmer gladen schwer.
Die Roß so darinn seind gefürt/
Von Messin spangen waren ziert:
Auff das löstlichest zugerüst/
Nicht gnüg daruon zusagen ist.
Man bringet ein verguldeten Wagen/
Gank zierlich/löstlich/muß ich sagen.
Von welchem wir geschryben droben/
Man kan denselben nicht gnüg loben.
Zwen guldin Löwn vornen vnd hinten/
Wirdt man auff disem Wagen finden.

Frawenzimmer
im Lusthaus.

Das Frawenzimmer gieng auff's Haus/
Vnd sahe zu dem Fenster auß.
Dann der Graff zwey Lusthäuser hat/
An dem Kennplatz ein jedes stah.
Da kan man auff den platz einsehen/
Was larkweyl allda thet geschehen.

Ein Häußlin war auch auffgericht/
 Darinn man schöne Becher sicht.
 Schön hoch Vocal/vnd schön Credenz/
 In welchen lagen gütte Münk.
 So gwinnet/vnd die gaaben waren/
 Wann einer ist durchs Ringlin gefahren.
 Das man im gab da seinen lohn/
 Im Häußl die Herrn vnd Esandten stohn.
 Die darzu waren hinbestelt/
 Das jeder da sein vrtheyl fällt.
 Wann einer Ritterlich gerendt/
 Was sein lohn wer an disem endt.
 Das Häußlein war fein schön beschlagen/
 Mit Teppich gölter/muß ich sagen.
 Nun mercket hie/vnd seyd fein still/
 Den auffzug ich da bschreyben will.
 Wie es ist aller dings abgangen/
 Vnd wie er damals angesangen.
 Erstlich Marggraff Georg Friderich/
 Ließ mit seim Hofgindt sehen sich.
 Die waren all anzogen schön/
 Auff's aller köstlichst/vnd graß grön.
 Der schöne Attilaß schön verschniert/
 Mit guldin sparzen war geziert.
 Es war ein solcher schöner Rayen/
 Als wolten sie in Wald/in Mayen.
 Den hauffen füreten gar schön
 Vom Adel etlich/vnd graß grön.
 Von Delsperg Melchor Sigelman/
 Fridrich Rigsleben war auch dran.
 Adam Huber von Rosenbach/
 Halff fürderen auch dise sacht.

c ij

Wie man ein
 Lusthäußlein
 hab auffgericht
 damitten im
 Kenuplag/dar-
 inn die Iudices
 stunden vñ schö-
 ne Becher warē
 verordnet zu ge-
 winneter.

Der erste auff-
 zug vñ Ingress^o
 des Durchleu-
 Hochgebornen
 Fürsten vñnd
 Marggraffen
 Georg Fride-
 richs von Hoch-
 burg vñ Baden.

Führer vñnd die
 fürnemsten vom
 Adel diß auff

Hanns Jugs.

Hanns Jacob Nagel halff auch fein/
 Der von der alten Schemmenstein.
 Vier Trommeter vor rytten her/
 Die waren eben zierlich sehr.
 Die Fahnen so an den Trommeten
 Graß grün allsamt/vil Pfeiller hetten/
 Gemahlet vber zwerch dran stünden/
 Vier Speerlanken sich nach hin funden.

Speer lanken
 waren vier/nach
 aller zier.

Die waren oben zugespitzt/
 Von farben haben also glückt.
 Gelb vnd rodt vmbgewunden fein/
 In mitten sie am dicksten sein.
 Auff iren Hauptern stünden Kränck/
 Graßgrün/wie auch auff der Koppschwänck.

Graß grüne
 Kränck auff den
 Köpfen der
 Reitter vnd
 Ross.

Dauornen auff den Köpfen eben/
 Wie staudenlaub/ ein schatten geben.
 Maint einer es wer gar new Laub
 Erst von ein Baum/wir sicher glaub.

Actæon ein Jä-
 ger im Ouidio.
 lib: 3. Meta-
 morph: fab:4.

Darauff Actæon kommen ist/
 Von welchem man viflerlich list.
 Im Poeten OVIDIO,
 Gar artlich gieng der Jäger do.
 Von Laubwerck daher giengen schön/
 Sein ordenlich je zwen vnd zwen.

Zwen klappen
 weyß Hund.

Die führten Jaghund waren weyß/
 Bliesen die Horn mit allem fleiß.
 Ir Gabel/Spieß/waren vergülde/
 CVPIDO drauff mit frem schilde.

Vergulde Ga-
 belspieß.

Der Knab Cu-
 pido war leyb-
 farb/artlich klei-
 det/als wann er
 nacket wer.

Gefolget artlich zugerüst/
 Mit Köcher/Pseyl/vnd Bogen ist.
 Ganz leybfarb Scharlach er an trüg/
 Vber die massen zierlich gnüg.

Die

Die hat APOLLO schön geführt/
 Vnd disen ganken Reyen ziert.
 Auff dise volgt der Marggraff fein/
 Neben im der von Kappelstein.
 Vom Adel darnach etlich Herren/
 Die auch halffen zu disen ehren.
 Auch giengen her sechs schöne Pferdt/
 Die wurden gsürt/nicht ohn geserdt.
 Die Sättel grün von Samat waren/
 Der Proceß zierlich nachgefare.
 Drauff folgen thet/das sag ich dir/
 Ein selkam Gsind/auff der manier.
 Die kamen an mit iren Häublen/
 Rodt Hütlen warens/darnach scheublen/
 Oder Mützen/gar furh gestumpet/
 Haben auff iren Rossen gumpet.
 Weiß ploder hosen hettens an/
 Gar scheußlich sahen dise Mann.
 Die Hütlen von rodte/blaw/gelb Tüch/
 Solch Leüt im Vngerland du süch.
 Die zogen her Türckischer art/
 Mancher hett da ein Knebelbart.
 Darauff zwey dächlein zogen blaw/
 Die hindern zwen die sahen graw.
 Die Zinckenblaser modulierten,
 Vnd disen Reyen artlich zierten.
 Posaunen zwo/vnd auch zwen Zincken/
 Zur rechten die/ihene zur lincken.
 Die Proceß daher thete bringen
 Graff CAROLVS, von Sigmaringen.
 Wenigklich die Procession/
 Hat müssen wol passieren lohn.

Crebung Pferde
 zu leest.

Der ander auff
 zug vñ Ingress^o
 des Hoch: vñnd
 Wolgebornen
 Graff Caroli vñ
 Sigmaringen
 vñnd hohen Tob
 lern.
 Selgame Un-
 garische vñnd
 Türckische me-
 nier.

Posaunen vñnd
 Zinckenblaser.

Dann sie ganz wunderbarlich waren/

In disen Ringplatz eingefaren.

Zwo Schäume
oder Laruen
mit grossen Na-
sen/haben gar
scheußlich gese-
hen.

Von Schäumen kamen mancher hand/

Als wann man ist im Türckenland.

Ganz greulich mit dem Angesicht/

Der Tartar vnd Erabat auch sieht.

Dann sonderlich zwen schetüßlich sahen/

Wann sie sich herzu theten nahen.

Sie renntten her auff grühnem Wasen/

Bleckten die zän/hetten groß Nasen.

Das menigklich müß lachen jr/

Der sie sach rennen/glaub du mir.

Der dritte In-
gressus oder
auffzug/ des
Hoch: vñ Wol-
gebornen Herren
Graff Eytel
Friderichs von
Hohen Zollern.

Auff disen auffzug kam der dritte/

Den soll man auch verschweygen nit.

Dann sich erzeget/ Königlich/

Der Hochborn Eytel Friderich.

Der alte Herz also herkam/

Ein Vatter vnser Bräutigam.

Drey Trommeter rytten vorher/

Drey Fähnlen flogen zierlich sehr.

Zwen Traban-
ten geschecket
vnd gewürfflet
weiß vñ schwarz

Die waren also schön formiert/

Weiß vnd schwarz waren sie quartiert.

Gesprecklet/wie ein Hennen sieht/

Wann sie sich weiß vnd schwarz auffricht.

Aber auff alle massen schön/

Den volgeten bald ire zwen.

Dieselben giengen nur zu süß/

Ir gestalt ich auch da melden müß.

Sie waren weiß vnd schwarz quartiert/

Gleich wie das Schaachspiel gmahlet wirdt.

Bey welchem ich gleich hab erkandt

Die farben/ Hochen Zollerlande.

Dann

Dann darauff gleich der Hochgeborn
 Herz ITELFRIDERICH von Born/
 Gerytten zierlich vnd schön kam/
 Sein gärdten gleicher maß mit nam.
 Stangen vnd Lanzen auch da waren/
 Mit welchen man durchs Ringlin gfohren.
 In mitten dick/darnach zugspizt/
 Von farben haben also glüht.
 Weyß gschecket waren sie dißmal/
 Wie diser auffzug vberal.
 Die deckin des Roß war visierlich/
 Gespreckelt weyß vnd schwarz ganz zierlich.
 Das kein Henn so gespreckelt ist/
 Wie Roß vnd Mann war zugerüst.
 Die Beckelhauben war dergleich
 Gesprecklet an der farben reich.
 Der Federbosch weyß vnd schwarz war/
 Vber die massen zierlich gar.
 Die Silbersarb glühet schneweyß/
 Rolschwarz die ein/mit allem fleiß.
 Der Graff hett schwarze Stiffel an/
 Von Samat/silber Sporen dran.
 Die Rincken an der Roßdeck waren
 Auch Silber/vnd die vnder sparen/
 Von silber/Rnöpfen daran hiengen/
 Dem Roß weyt vbern bauch abgiengen.
 Sich hat an dises Pferdes blaffen/
 Ein silbern Köpflin sehen lassen.
 Darnach hett es ein silbern Biß/
 Wann Küßend es da vmb sich riß.
 In summa es war zierlich ganz/
 Von weyßtem her gab es ein glanz.

Die Roßdecke
 waren mit silber
 farb vñ schwarz
 flecken oder
 schuppen ganz
 gesprecklet vnd
 glüzig.

Zier des Pferdes
 Graff Zytzel
 Friderichs/ vnd
 dessen der neben
 seinen Gnaden
 ritt.

Das

Das darab menigklich sich wundert/
 Der zuseher warn etlich hundert.
 Zwen Trabanten/ vnd zwen Laggeyen/
 Gank gschecket/ lieffen an dem Reyen.
 Kein Ratter so gsprecket ist/
 Wie diser Rey war zugerüst.
 Die Hosen/ Wammes theten sein
 Vierecket/ gsprecket/ gwürfflet sein.
 Umbs Haupt ein guldin Kron zierlich/
 Ließ sehen Eyttel Friderich.
 Sein Pferd gieng einem Pferd gemess
 An farben/ war doch kleydt mit hess.
 Kein Henn so gsprecket/ gwürfflet ist/
 Wie diser zeug war zugerüst.
 Darbey man schwarz vnd weys erkandt/
 Die farben Hochen Zoller landt.
 Sonderlich die Pferde also glückten
 Von farben/ vnd die Ohren spickten.
 Dis war die dritt Procession,
 Der vierdt auffzug war mächtig schon.
 Dann es kam her der Bräutigam/
 Erzeygt sein macht ganz tugendtsam.
 Drey Trommeter giengen vorher/
 Allwegen bliessen mächtig sehr.
 Das Zollerisch Wappen fürten sie/
 Wie durch die Hochzeit je vnd je.
 Wann du dasselbig wissen wilt/
 Erstlichen seind vier silbre Schilde.
 Vier schwarze auch versetset sein/
 Zwen Scepter vber zwerch drinn sein.
 Zwen guldin Hirsch springen gar schön/
 Ein Rank darumb von farben grön.

Underscheydt
 war an man G.
 Eyttel Friderich
 von den andern
 kenne.

Wellicher
 schwarz vñ weis
 sezt kan/
 Der ist fürwar
 ein geschmizter
 Mann.

Der vierdte In-
 gressus oder
 auffzug/ des
 hoch: vnd Wol-
 gebornen Herren
 Bräutigams/
 Hanns Georgen
 von Zollern.

Zollerisch Wap-
 pen in Trommeten
 gehenck.

Darauff

Darauff zwen Marschalck rytten her/
 Die Stabhalter/ vnd zimlich schwer.
 Zwen Junge fñhrten hoch die Spieß/
 Die man von farben sehen ließ.
 Goldgelb vnd rodt sie waren auch/
 Gezieret so/nach irem brauch.
 Die Rossättel schneweyß am Leder/
 Rodt vnd gelb waren alle Feder.
 Die Kleyder rodt gspieglet von Gold/
 Dem Proceß jederman war hold.
 Vnd sonderlich die Juncfraw Braut/
 Dem jungen Herren wol vertraut.
 Als sie zum Lusthauß sahe schön/
 Daher den Bräutigam so gehn.
 Das Herz im Leib jr Gnad auffsprang/
 Wann sie anschawet disen gang.
 Vier Zinckenblaser giengen vor/
 Wie sie nun kamen vnders Thor/
 Der Rennplatz auch gemahlet war/
 Von farben vnd von Bildern zwar.
 Die Zinckenblaser warn vermumbt/
 Mit schönen farben/darnach kumpt
 Des Bräutigams Procession,
 Zwen Männer erstlich daher gohn/
 Bekleydet rodt/vnd alls verguldt/
 Die Ross auch/wann dus wissen wilt.
 Die Beckelhauben all rodt waren/
 Mit gulden streymen vngesahen.
 Darauff schön Federbusch gestanden/
 Laggeyen waren zwen verhanden.
 Blütrodt dieselben giengen her/
 Die trügen schön vergulde Wehr.

f

Spieß jungen.

Des Bräutigams auffzug
 hat nyemandis
 besser gefallen
 dann dem Fräw
 lin Braut.

Zinckenblaser.

Zwen rodte
 Reitter vnd
 Rossdeckin ver-
 guldt/mit blümb
 vnd Laubwerck.

Zwen Trabanz-
 ten blüet rodt
 gangen.

Die

Die scheyden waren Samat rodt/
 Ein guldin Kloben jede hat.

Die pferdt het
 ten ganze ver-
 gulde Gebiß in
 medlern/ sehr
 schön.

Guldine Köpff-
 lein an Blaffen
 der pferdt.

Beckelhaub des
 Bräutigams
 zier umshaupt.

Den pferden lieff allweg der schaum/
 Durch ganz vergulde Biß vnd Zaum.
 Von farben die Kopfdeckin war/
 Von Samat vnd verguldet gar.
 An zotten hiengen guldin Köpfflein/
 An statt der Knauffen oder Knöpflein.
 Ein jedes pferdt hett an der Blaffen/
 Ein guldins Köpfflein sehen lassen.
 Auff die Laggeyen/ schön her kam
 Der junge Herr vnd Bräutigam.
 Der rytte daher also werth/
 Auff einem Arabischen pferdt.
 Rodt kleydet ryt er vberall/
 Wa man in schawt dasselbig mal.
 Vorm Angsicht er ein Schäumen trüg/
 In kundi besehen nyemandt gnüg.
 Es stünd auff seiner Beckelhaub/
 Dasselbig du mir sicher glaub.
 Ein guldin Kron/ der Federstrauß/
 Auff der Haub hoch gieng vber auß.
 War zierlich oben zsammen gsafft/
 Gelb vnd rodt er sich sehen laßt.
 An Armen oben Löwenköpff/
 Verguldet schön als werens Knöpf.
 Die Stegraiff/ Wöhr/ vnd Sporen auch.
 Verguldet sein/ nach Ritters brauch.
 An Stiffeln seinen zier auch hett
 Der Graff/ vnd gar schön gleiffen thet.
 In Händen führt ein Regiment/
 Wie auch sein Gsell der mit im rendt.

Der war FROBEN von Helffenstein/
 Die waren beyd bekleydet fein.
 Allein war es ein vnderfcheyd/
 Das man fundt kennen alle beyde
 Das der jung Herz trug ein schön Kron.
 Vnd ziert die gank Procession,
 Die Roß all waren vberzogen/
 Mit rodem Atlas/daher flogen.
 Hat jedes einen Federstrauß/
 Rodt vnd gelb war derselb/vnd krauß.
 Auffß aller köstlichst gebuht/
 Dahinden lustig waren gstuht.
 Das einer nicht fundt sehen gnüg/
 Was jedes Pferd für schmuck an trug.
 Der stünffte auffzug volgt hernach/
 Dem ware in die Schrancken gach.
 Denselben hett schön lustig ziert/
 FRIDRICH Rheingraff/daher gefürt.
 Vier Zinckenblaser erstlich kamen/
 In Welschen kleydern all zusammen.
 Die Hüt nach Türckischer monier/
 Dick doschet warens vmb die schnier.
 Rodt vnd gelb/vnd dann etwan blau/
 Etliche Hüt die sahen graw.
 Sie hetten alle Schäumen an/
 Doch keinen Bart/kein Härlein dran.
 Auff das sie kündten blasen fein/
 Machten sie grosse löcher drein:
 Auff dise Fridrich Bild her kam/
 Ein langen stangen mit sich nam.
 Den Fahnen er dran fliegen ließ/
 Es war gar schön derselbig Spleß.

f ij

Graff Froben
 von Helffen
 stein.

Der fünffte In-
 gressus vnd ein-
 zug des Volges
 bornen Herren/
 Herrn Fridrichs
 Bild/vñ Rheingraffen/ıc. des
 Bräutigams ge-
 liebter Herr
 Schweher.

Zinckenblaser
 wie sie kleydt
 waren.

Roß

Gestalt des
Rheingraffen
im auffzug.

Koltschwarz der ein Fahn war mit fleyß/
Wie die stang/ vnd der ander weyß.
Gleich wie zwen Schlair die Fahnen hiengen/
Vnd lang ab nach der stangen giengen.
Aber der Rheingraff Friderich/
In ein Thalar ließ sehen sich.
Im langen Kleydt/welliches grüñ/
Gerytten diser Herz ist kühn.
Ein samat Spishaub er da trüg/
Der weyße Federbusch war klüg.
Vnd spizig/schön/sein auffgericht/
Der Herz schier wie ein Weyßbild sieht.
Die schäumen glat/vnd lustig zwar/
Ein schönen Weyß war lustig gar.
Vmb sein halß stünd ein selkam freyß/
Von mancher zier vnd lustig gschmeyß.
Sein Feldbinden war schwarz vnd weyß/
Das Roß hieng voll mit allem fleyß.
Er het zwen schwarze Stiffel an/
Zwen guldin Sporn sein vnden dran.
Es schine lang Graff Friderich/
Da er ließ also sehen sich.
Gerytten dapffer kam daher/
Des Bräutigams geliebter Schwer.
Auff in zwo Mayd gefolget sein/
Die sach war lächerlich vnd fein.
Dann zwen Laggeyen kleydten sich
In Weyßer hah/ganz Raisterlich.
Das einer tausend Eyd geschworen/
Es weren Mägdte also geboren.
Sie rytten daher artlich kleydt/
In einem braunen Engelseydt.

Feldbinden
schwarz vnd
weyß.

Zwo Dirnen
vnd Mägdte in
braunem Engelseydt
mit Gold=
gelb blägen/auff
den Rossen grüñ
singen geseffen/
trüg jede ein Bo-
cher oder Ere-
denz in händen.

Gold

Goldgelbe bläße stünden drum/
 Bedeckten das Roß vmb vnd vmb.
 Das die Röck lagen zierlich gank/
 Bis hinten gar auff dem Roßschwank.
 Es sahe sie fast jederman/
 Weiß Säckel/ Stiffel hettens an.
 Ohn Sporen also daher rytten/
 Über zwerech auff den Rossen gritten.
 Belshauben schwarz/ vnd gelbe Röpffen/
 Natürlich stünden an den Röpffen.
 Als wann die Haar dran gewachsen weren/
 Die rytten also auff den Herzen.
 Grittlingen sassens auff dem Roß/
 Man maint es weren Huren groß.
 Das sie so schandtlich daher rytten/
 Vnd also beed auff Rossen gritten.
 Es bsach die Huren jederman/
 Vnd lachten jr auff diser bahn.
 Sie sahen aber gar ernsthaft/
 Vnder der grossen Ritterschafft.
 Schwarzbraune Mäydlein waren sie/
 Kein Wasser hettens trübet nye.
 Ein schönen Becher jede trüg/
 Damit will man anzeigen flüg.
 Die saufferey sey solche Hür/
 Welche thue manchen Gottes schwür.
 Ja manch böß laster/ böse sünd/
 Das hat man wollen delitten gschwindt.
 Drum soll man fliehen Trunckenheit/
 Vnd fleysen sich der Nüchterkeit.
 Vor jnen doch vier Zincken bliesen/
 Welche sich also hören liessen:

Ebrietatis
 symbolum.

MORALE.

In roten Kleydern/diser hauff
 Schön Hüt trügen/weyß Federn drauff.
 In summa es war alles gmacht/
 Nach Königlicher zier vnd prach.

Der sechste In-
 gressus vnd
 auffzug.

Darauff die sechst PROCESSION,
 Thet also in den Ring eingohn.
 Erstlich auff Pserdt sich sehen liessen/
 Allweg drey/so Trommeten bliesen
 Zwen Marschalck darauff zuher kamen/
 Die hießen alle beyd mit namen.
 Von Remingen Herz Christoff gnannt/
 Von Remchingen Martin bekant.
 Auff dise ist gefolget sein/
 Ein wunder groß vnd schön Meerschwein.

Ein wunder
 groß Meer-
 schwein/mit ei-
 nem Meerfräw-
 lin Syren ge-
 nant.

Darauff ein Syren gessen war/
 Ein Meerfräwlin mit gelbem Haar.
 Hett ein Leybsarb rodt Samat an/
 Nur halb man solches sehen kan.
 Wie man es machet/nach dem brauch/
 Den halben Leyb biß an den Bauch.

Fischschwanz
 des Meers-
 fräwlin.

Ein Fischschwanz richtet sich da auff/
 Am rucken hinten/oben drauff.
 Mit blawen farben auffgericht/
 Gank Maisterlich derselbig sicht.
 Mit seinen schuppen zierlich gank/
 Gar krumb gebogen der Fischschwanz.
 Das Meerfräwlein führt an der schnuer/
 Da es hüpsch also daher sueht.

Führer des
 Meerschweins.

Ein Knaben der ein Encker trug/
 Von Eysenarb angstrichen klüg.
 Er hett ein schneweyß Hemmet an/
 Leibsarb Hosen/weyß Stiffel dran.

Maint einer der Knab nacket gang/
 Das Hemmet was im nicht fast lang.
 Das man im seine Schenckel sach/
 Da er ist zu vns kommen nach.
 Zwo rodten schnier in Händen hat/
 Das Meerschwein hinden nach hin gahet.
 Doch keiner wußt wer es bewegt/
 Mit Tüch war es fein vberdeckt.
 Daran Wallfisch / vnd Wasser wällen/
 Graff Eytel Fridrich ließe stellen/
 Von farben / wasser blau gar fein/
 Ein wunderbarlich schön Meerschwein.
 Darunder man gar zierlich sang/
 Ein Saitenspiel darunder klang.
 Im bauch des Fisches / brummet grob/
 Die Musica hett sonders lob.
 Weyl gar tieff lauttet ein Viol/
 Als wann man singt mit stimmen holz
 Schön Lieder sang man in dem Fisch/
 Mit hellen stimmen / lustig / frisch.
 Sie sangen all von stimmen gschwindt/
 Von Fraw Venus / vnd irem Kint.
 Wie sie all hetten wol erfahren
 Die Liebe / in den jungen Jaren.
 In summa alles wercklich war /
 Auch zierlich vnd visierlich gar.
 Auff dises Meerschwein volget sein/
 Ein schwarzer Mohr / gab einen schein.
 So schwarz vnd ruffig / häßlich sehr/
 Vnd gieng sonst aschenfarb daher.
 Das man in sahe da mit fleiß/
 Wie er schwarz sehe vnd schneweiß.

Gestalt des
 Meerschweins.

Ein schöne
 Musica im
 bauch des
 Meerschweins.

Was man für
 ein Lied in dem
 Meerfisch ges-
 ungen hab.

Ein schwarzer
 Mohr volget
 auff dem Meer-
 fisch.

Ein

Zwen Herren
auff Pferdten
vnd jr gestalt.

Blawe Feldbin-
den/wie des
Wischschwanz
farben hat.

Ein schwarzen stab in Händen trüg/
Der war auch schön gemahlet flüg.
Ein Zündstrick er in Händen hett/
Vnd also auff dem Walfisch geht,
Zwen Herren auff den Pferdten saßen/
Welche sich also sehen lassen:
Wischschuppen waren Eysengraw/
Auff irem rucken/müßlen blaw.
Den waren die Feldbinden gleich/
Von blawen farben alle reich.
Die Beckelhauben gschüppet waren/
Die Federbüsch nach disen scharen/
Die sahen graw/vnd blaw visierlich/
Vnd vber alle massen zierlich.
In Händen führens Stab voran/
Rode vnd gelb farben waren dran.
Die Stiffel schneweyß zugeschniert/
Schneweyße Sättel hond sie geführt.
Die Wöhren verguldt waren all/
Samatin scheyden hettens zmal.
Man kan die sache nicht gnügsam loben/
Dahinden hettens guldin floben.
Zwen andre Herren folgten drauff/
Gelb Taffet trüg derselbig hauff.
Ihr Beckelhauben waren graw/
Die Feldbinden seind gewesen blaw.
Sie hettten eben disen glanz/
Wie vorher gieng des Meer Wischschwanz.
Schön guldin Zotten hiengen dran/
Vnd hettten rodte Stiffel an.
Mit guldin Sporn vnd streymen waren/
An Stiffelen gar schöne sparen.

Die

Die Rinken waren vbergült/
 Wann alle sach recht wissen wilt.
 Die Roß auch waren schön bedeckt
 Mit weissem zeüg/ der weyt sich streckt/
 Dahinden vnd da vornen rab/
 Das es ein weyten glanze gab.
 Der sechste Auffzug so thet sein
 Mit aller zier/ vnd herrlich sein.
 Der sibend Proceß zoge auff/
 Vnd war derselb ein solcher hauff:
 Vier Zinkenblaser erstlich kamen/
 Mercurium sein mit sich namen/
 Die Zinkenblaser giengen rodt/
 Ein jeder schön Spinhauben hat/
 Es hiengen zotten lang herab/
 Ein feine zier es ihnen gab/
 Auff dise volgt MERCVRIVS,
 Welcher sich also sehen läß:
 Auff einem weissen schönen Pferdt/
 Das was zwey hundert Thaler werth/
 Dann das Pferdt war schön abgericht/
 Wie jederman vor augen sicht.
 Dann es kundert danken/ vnd sich neygen/
 Den grossen Herren ehr erzeigen/
 Ziel allweg nider auff die Knye/
 Wie zweymal ich hab gsehen hie/
 Vor dem Grassen/ vnd Frawenzimmer/
 Es hat das vberschen nimmer/
 Wann dem MERCVRIVS hat deut/
 So neygt es sich sein alle zeit.
 Es legt sich wie ein Hund sein nider/
 Das ich maint/ es wöll nimmer wider

Der sibend In-
 gressus vnd
 auffzug.

Mercurius vnd
 sein Pferdt gar
 wunderbarlich
 gewesen.

Auffstehn/ vnd auff im danken ließ/

MERCURIUS stünd auff sein Sueß.

Vnd sprang hinten vnd vornen drauff/

Bis endelich das Roß selb stünd auff.

Ein Graß im solches nach wolt thon/

Er aber fiel/ vnd lieff daruon.

Diz war ein
dapffer Redt-
ters Mann.

Ofttermals dises Pserdt sprang auff/

So der MERCURIUS saß drauff.

So hand vest/ seßhafft/ starck vnd steiff/

Das er nicht ab dem Rosse schleiff.

Dann warlich das Roß vber sich

Gesprungen ist/ mütwilligklich.

Das manlichen groß wunder nam/

Woher das Roß in Kennplatz kam.

Da ich fragt/ wo es her sey kommen?

So hab ich bald allda vernommen.

Es sey das Roß kommen so feck/

Mit Graß Jacob von Gerolkeck.

Auff dem MERCURIUS ritt groß/

Ansehnlich aber auff dem Roß

Mercurij stab
Caduceus,

Gesessen ist/ mich wundert drab/

Zwo Schlangen waren vmb sein Stab.

Goldgelb war der Caduceus,

Die Schlangen blau er sehen luß.

Mercurij flügel
an Füßen vnd
Kopff.

An Füßen er zwen flügel hett/

Die man bey den Spornen sehen thet.

Ob seiner Beckelhauben schön

Auch stünden solcher flügel zwen.

Die sahen grau vnd blau mit fleiß

Geschecket/ vnd ein wenig weiß.

Wie sein ganz Kleyd war Himmelblau/

Zum theyl auch sahe Raken grau.

Gleich

Gleich eben war sein ganze gestalt/
 Wie man in sunst natürlich mahlt.
 Ich kan mich nicht verwundern gnüg/
 Was er für schöne farben trüg.
 So bald ich sein ansichtig war/
 Kennet ich mein Planeten gar.
 Es war ein solcher Reüters mann/
 Das nyemandt mir das glauben kan.
 Wann vber sich das Roß sprang hoch/
 Gab es im boden bald ein loch.
 Das vber sich flogen die schollen/
 Auch grosse schulpen/vnd Erdknollen.
 Noch sitzt MERCVRIVS sein still/
 Vnd nicht heraber fallen will.
 Es wundert warlich jederman/
 Gnüg daruon nyemandt sagen kan.
 Nun volget auff Mercurium
 Ein hauff/so zierlich vmb vnd vmb.
 Zu Roß schön zierlich erslich sassen/
 Ein decken welche sehen lassen/
 Von rodtem Daffet dise war/
 Mit Gold gezieret gank vnd gar.
 Dit Sonn von Gold/vnd auch der Mon/
 An diser decken artlich stohn.
 Sonst Sternen glühten auch herfür/
 Das du es nicht kanst glauben mir.
 Wie artlich dise Roß geziert/
 In disem Kennplatz eingefürt.
 In ganzem rodtem Zeüg sie waren/
 Mit guldin schnieren/schönen sparen.
 Die Reüter/so auff disem Roß
 Gesessen/waren zimbllich groß.

Mercurius
 planetarum
 Poëta.

Der Reüter
 vnd das Roß
 waren zu ver-
 wundern.

Zwen Herzen
 ganz rodte beklei-
 det/die Roßde-
 cken war mit
 Gold vnd Mon
 vnd Sternen
 gezieret.

Rodte stangen
vnd Fähnlein
mit guldem
Laubwerck vnd
sternen in rodte
Dasset.

Mit rodten Kleydren angezogen/
An zweyen Stangen Fähnlein flogen/
Die Stangen waren künstlich gmacht/
Die Sonn vnd Mond mit einem pracht/
Von Gold gesehet darein waren/
Vber die massen schöne sparen.
Von weytem einen glühten an/
Das sich verwundert jederman.
Der Reütter vmbschürtz oder schoß/
Verguldet waren/zierlich groß.
Auff irem rucken scheint der Mon/
Von Gold vnd Silber er thet stohn.
Das eben nicht gnüg ist zusagen/
Wie man die monier thet aufftragen.

Beckelhauben.

Es waren auch die Beckelhauben/
Von Gold vnd Silber bey den nauben.
Köstlich vnd schön gmacht hin vnd her/
Ist alles zuuermundern sehr.

Federbösch.

Die Federbösch auff Köpfen standen/
Die man her bracht von frembden landen.
Die sahen vber dmassen zierlich/
Ganz munder/wacker/vnd visterlich.
Das ichs nicht halb erzehlen kan/
Was man für kunst hat gsehen dran.

Die acht vnd
leyst Procession/
oder auffzug.

Die acht vnd leyst PROCESSION,
Sich also hat da sehen lohn.

Drey schwarze
Reütter mit
schwarzem Sa-
mat/vnd guldin
ketten vmb den
Leib.

Drey schwarze Reütter rytten vor/
Als sie nun kamen für das Thor
Des Rennplatz/jeder Reütter hette
Vmb seinen Leib ein guldin Kette.
Die Roß von schwarzem Samat waren/
Der in den Rennplatz zierlich gfabren.

Vier

Vier Trommeter darauff her ryllten/
 Zwen Graffen waren fein damitten.
 Die Trommeter da bliesen auff/
 Der hall gieng biß in Himmel nauff.
 Vier Zinckenblaser darauff giengen/
 Zu blasen zierlich sie anfiengen.
 In lautter rodtem Taffet waren/
 Gezieret auch mit Silber sparen.
 Auff iren knyen artlich standen/
 Guldine Knöpfen/an den banden.
 Das es ein zier war vber dmaß/
 Der hauff kam her ohn vnderlaß.
 Drey Pferd in rodter Kleydung gangen/
 Rodt Fähnlein flogen an den stangen.
 Die Beckelhauben vnd schön Spieß/
 Man zierlich allda sehen ließ.
 Mit Federboschen sie sich schmucken/
 So herab hiengen auff den Rucken.
 Von gelben vnd rodte farben krauß/
 Hat gsehen da ein jeder Strauß.
 Auff dise folgten wunderbar/
 Ein schöner hauff war zierlich klar.
 Erstlich saß einer also werth/
 Auff ein schneweyssen schönen Pferde.
 Derselbig auch war angezogen/
 In weyssem Kleydt/die flügel flogen.
 Ganz artlich/wann er also ryllt/
 Das Kleydt hett manchen weysen schnit.
 Dieselben waren schön verschniert/
 Ein Regiment in Händen fñrt.
 Dasselb von farben schwarz vnd weyß/
 Dem Zollerischen Hauß zu preys.

Zinckenblaser
 gestalt.

Federboschen.

Ein Reitter
 auff einem weisse
 sen Pferde.

Ire vier auff dz
aller schönest in
vbergulden
Harnisch.

Kopfdeckin.

Wie jede Pro-
cession vnd auff
zug drey mal
im Schrancken
herumb gieng.

Der erste lauff
inns Ringle.

Darauff ich nicht verhalten solt/
Ire Rüstung war von lautrem Gold.
Die Beckelhauben gulden sein/
Sie glanken wie der Sonnen schein.
Derselben Ketten waren vier/
Von guldin farben/glaub du mir.
Die Kopfdecken von farben rodt/
Schön verguldt Blumwerck darauff stahet.
So zierlich glühend alles war/
Das mich verwundert solche schar.
Also die acht PROCESSION,
Ihet in den Kennplatz einher gehn.
Vmb d Schrancken jede drey mal gieng/
Wann man im Cirkel sie einfieng.
Wie sie nun waren all vorhanden/
Vnd ordentlich an Schrancken standen.
Gieng man zu stechen in den Ring/
Ein ansehen hett erst das ding.
Den ersten rytte Georg Friderich/
Anfangen ihete/ganz Fürstlich.
In grühnem Kleydt flog er daher/
Gezieret vber dmassen sehr.
Der hat das Ringlein offemals troffen/
Damitten durch dasselbig glossen.
Das er ein schönen Becher gwan/
Der Fürst auch gar wol reytten kan.
Dann er auff das Kopf allweg stach/
Vnd flog dahin als ein Trach.
Der sewrig ist/also er flog/
Wie ein Boltz fleugt von seinem Bog.
Zwen Patrin folgten allweg drauff/
In grühnem Kleydt/nach irem hauff.

Inns

Inns Ringle darnach stachen fein/
 Die in dem andern auffzug sein.
 Gleich wie die Vnger giengens her/
 Wie droben ist vermeldet mehr.
 Sie randten gewulich auff dem Wasen/
 Mit iren grossen dolder nasen.
 Die sie an iren Laruen haben/
 Darmit sie gewulich zeichen gaben.
 Der langen Nasen waren zwen/
 Die bleckten auch da ire Zän.
 Allda sie ire Bossen machen/
 Das jederman thet irer lachen.
 Endtlich Graff ITELFRIDERICH,
 Ließ allda wacker sehen sich.
 Weiß/schwarz/wie oben ist vermeldet/
 Er stünd gank wacker auff dem Feld.
 Hett ein lang weiß geschäcften Sper
 In seiner Hand/vnd flog daher.
 So bald nun der Trommeter bließ/
 Das Pferd er eylends lauffen ließ.
 Vnd flog dahin sein also gschwindt/
 Als wann in tryb ein grosser wind.
 Zwen Herren flogen jm bald nach/
 Als er damals inns Ringle stach.
 Drey rytte er auff einander thet/
 Die er verricht sein also steht.
 Auff den Kennplaz darnach auch kam/
 Der Hochgeborne Bräutigam.
 In rodt Samatin schönem gwandt/
 Ein Lanzen hett in seiner Hand.
 Gank freydig/mütig/dahin sprang/
 So bald er hört Trommeter klang.

Der ander lauff
 in das Ringle.

Der dritte lauff
 in das Ringle.

Der vierdte
 lauff in das
 Ringle.

Zwen

Zwen Herzen rytten gleich dar auff/
 Die gleichfalls zierten disen hauff.
 Nie warlich einer sehen thut/
 Daß da nicht manglet Helden mühe.
 Vnd man die sache nicht kan gnüg loben/
 Wie daruon sie allweg gestoben.
 Wann da war verriecht solcher gang/
 Ein anderer empfieng die stang.
 Der Ritter darnach sich erzeygt/
 Vnd auff dem Pferdt sich zierlich neygt
 Gegen den Graffen/welche waren
 Die Richter vber dise scharen.
 Vnd theylten darnach gaaben auß/
 So mitten stunden im Schwar hauff.
 Sie theten auch vergessen nymmer/
 Der ehren/gegen Frauenzimmer.
 Sich neygten Hofmännisch allwegen/
 Da es am Fenster ist gelegen.
 Es gieng warlich zierlich ab/
 Das ich mich müß verwundren drab.
 Da man es endlich tryben lang/
 Kam auch die zeit/das man heim gang.
 Der Abend schon verhanden war/
 Fünff vhr es hett geschlagen gar.
 Es samblet sich im Ring gar schon/
 Des auffzugs die PROCESSION,
 Fein nach einander ordenlich/
 Wie sie auffzogen war erstlich.
 Solchen lust hab ich gsehen kumb/
 Im Schrancken giengens drey mal vmb.
 Die ander Proceß endlich gieng
 Vornen her/vnd alsdann anfieng/

Wie sich die
 Renner vnd
 Ringle stecher
 neygten/vnd
 allweg Hofmänn-
 nisch erzeygten.

Wie man letst-
 lich die ganze
 Proceßion ver-
 samblet/vñ drey
 mal im Schran-
 cken zierlich her-
 umb gieng.

Ein jede volget sein darauff/
 Wider inns Graffen Schloß hinauff.
 Auff das man bald kom zum Nachessen/
 Dasselbig keiner wolt vergessen.
 Dann die Herzen nach disem brauch/
 Den Hunger spürten in dem Bauch.
 Dann das lang vndrem Schäumen schwikem/
 Vnd so streng auff den Pferdten siken/
 Das starcke reyten auch daher/
 Den magen inen machet lähr.
 Das sie zum Essen hetten müß/
 Vnd schmäcket in ein Trüncklein güß.
 Das Frauenzimmer volget sein/
 Auff Bütschen/in die Statt hinein.
 Man setzet sich zum Essen frisch/
 An schöne Tassen/Fürstlich Tisch.
 Die waren köstlich zubereyt/
 Mit aller zier/bey meinem Eyde.
 Mit wunderbarerlicher monier/
 Allerley Tracht/das sag ich dir.
 Die Teller waren adorniert,
 Mit schönen Tüchlein allweg ziert.
 All tag ein newe gattung war/
 Mit Rosmarin bestrewet gar.
 Vnd anderen heylsamen Kretitter/
 Darnach so müß ich sagen weytter.
 Die Sessel mit schwarz Samat sein/
 Ganz vberzogen worden sein.
 Vnd wer wolt all Ornat vnd zier
 Erzehlen künden/so bald dir/
 Weylich meh: achtung geben hab/
 Wer in dem Saal gieng auff vnd ab.

h

Übung macht
 lust zum essen.

Wie sich die
 Fürsten vnd
 Graffen zur
 Taffel setzten.

Ornatus &
 Persicus ap-
 paratus.

Vnd

Vnd wie derselbig Juncfer hieß/

Das ich sein Namen da einschließ.

Vnd wie ich möcht der Herzen namen/

Gleich artlich reymen da zusammen.

Dann was ich den Tag gsehen hab/

Die Nacht mir sedren/dinten gab.

Das ich erzelen Morgen fundt/

Was von mir auffgezeichnet stundt.

Darab sich menigklich verwundert/

Der Reymen waren etlich hundert.

Aufsteytung
der Gaaben.

Als das Nacht essen nun verzicht/

Gank wunderbarlich man da sichte.

Wie man im Schloß/inns Graffen Saal/

Die Danck aufstheylet vberal.

Erstlich vier Trommeter her bliesen/

Auff dise bald sich sehen ließen

Zwen Marschalck/mit den Stäben gehn/

Die oben auch beschryben stehn.

Auff dise Heinrich Truchsaß kam

Von Fürstenberg/FRIDRICH mit nam.

Das Wolgeborne Fräwlin fürten/

Der Juncffrawen Braut Schwester zierten.

Rheingräffin Fräwl ELISABETH,

Welche die Kränk aufstheylet thet.

Den ersten danck
empfleng Marg
graff Georg Fri
derich.

Den ersten Danck der Hochgeboren

Durchleuchtig Fürst Marggraff erkoren/

Erworben vnd erlanget hat/

Da er auff disem Schawplak stah.

Dann jr Gnad Ritterlich geloffen/

Vnd offtermals das Ringlin troffen.

Den 2. danck
vbertompt Herr
Eberhart von
Kappelstein.

Den andern Danck erlanget sein/

Herr Eberhart von Kappelstein.

Den

Den dritten Danck daruon thet bringen/
 Herz Emerich Graff von Leymingen.
 Den vierdten Danck bald vberkam/
 Der Hochgeborn Herz Bräutigam.
 Nämlich den schön MASCALA danck/
 Er zierlich allda hat erlangt.
 Weyl er der zierlichst auffgezogen/
 Vnd Ritterlich daruon geflogen.
 Den fünfften Danck empfieng zierlich
 Der alt Herz Eytel FRIDERICH,
 Des jungen Herrn/ Herz Vatter mildt/
 Wann alle sach recht wissen wilt.
 Darnach hat man visierlich gank/
 In Rleydren/ Schäumen vmbher dankt.
 Das es ein lust zusehen war/
 Es sahe als visierlich gar.
 Dann man in solcher Mummerey/
 Kein Herzen kundt erkennen frey.
 Der Dank ein endt endtlichen nam/
 Sich schlaffen legt der Bräutigam.
 Mit seiner holdseligen Gemahl/
 Die Fürstin vnd Graffen vberal.
 Also sich endt der Donnerstag/
 Wie ich allhie gewislich sag.
 Dann ich kein schlaff nicht hab gesehen/
 Biß ich verzaichnet/ was geschehen.
 Am Freytag seind in guttem Friden/
 Volgende Herzen dannen gschiden.
 Nämlich der Churfürstlich gesandt/
 Sein Herz Marggraff IOCHAM genandt.
 Darnach der Hoch: vnd Wolgeboren
 Graff CAROLVS, von Hohen Zoren.

h ij

Den 3. Danck
 krieget Herz E-
 merich von Ley-
 mingen.

Den 4. Danck
 empfieng der Herr
 Bräutigam.

Den 5. Danck
 Graff Eytel
 Friderich von
 Zollern.

Mummerey
 dantz steht visier-
 lich bey der
 Nacht.

Was sich am
 Freytag ver-
 lauffen hab.

Abschiedt etliche
 Herren am
 Freytag.

Zu

Zu Sigmaringen sonst wonhafft/
 Hinweck nam sein ganz Ritterschafft.
 Die Truchfassen vnd Brüder beyd/
 Herz Heinrich vnd ROBIN, im gleyde.
 Rytten mit im/sampt iren Gmahl/
 Von Hechingen abschieden zmal.
 Der Württembergisch Esandt schied ab/
 Dem Bräutigam den segen gab.
 Nicht weniger/in gleicher sacht/
 Der Marggräfisch Esandt von Durlach.
 Segneten EYTELFRIDERICH,
 Vnd sonst alle menigklich.
 Von Hechingen all dise schieden/
 Mit freuden vnd im namens Friden.
 Darauff blieb man zu Hof vnd Essen/
 Vnd lustig ist zur Taffel gessen.
 Wer noch vorhanden war beym Fest/
 Als liebe vnd getrewe Gäst.
 Nach Essens thet sich nyemandt sparen/
 Das Frawenzimmer aufgefahren
 Spazieren/vnd erlusten sich/
 Die Herren auch/ganz Rittersch.
 Thumblen die Pferde auff dem Rennplatz/
 Kennen vmb Gelt in solchem hak.
 Der ein sprang auff/der ander ab/
 Ganz lustig zusehen hab.
 Als nun der Abende ruckt herzu/
 Begab man sich wider zu hüt.
 Zum Nachessen den Herren blieb/
 Der Trummet klang gieng mächtig süß.
 Man trug Fürstlich vnd zierlich auff/
 Das frölich war der ganze hauff.

Morgen essen
 am Freytag.

Nachtessen am
 Freytag.

Zu danken endlich man anfeng/
 Mänigklich darnach schlaffen gieng.
 Am Sambstag wider zogen wegt/
 Herz Jacob von hochn Geroltheck.
 Herz Thomas/ Herz von Kriechingen/
 Von Onolzbach/ gehn Hechingen
 War er gesandt/ ein vrlaub nam/
 Vom Hochgebornen Bräutigam.
 Von irer Gnad Herrn Vattern auch/
 Nach Höflichem zierlichem brauch.
 Darauff ist man zum Imbiß gangen/
 Hat alle kurtzweyl angefangen.
 Bis man dasselbig vollendt hett/
 Vngesahzlich wie droben steht.
 Als nun vom selben auffgestanden/
 Da war ein Jagen vor den handen.
 Das Frawenzimmer im Thiergarten/
 Zum theyl gar schön da thet auffwarten.
 Da Marggraff Gedrg FRIDERICH,
 Ein dapffer Jäger/brauchet sich.
 Ein grossen Hirsch geschossen hat/
 Vierzehen ende am ghüren stah.
 Der Graff im Garten hett vil Wildt/
 Die man kan schieffen/treffen mildt.
 Dann sie gefangen vorhin sein/
 Vnd nicht bald springen vber d Zeün.
 Der Thiergarten/ zu diser frist/
 Vber die vier meyl wegs lang ist.
 Darumben lustig ist zu jagen/
 Wann man nur schieffen darff vnd schlagen.
 Vnd weichen das Gwild nyergendt kan/
 Da sieht gern zu fast jederman.

Sambstags ab-
 schied etlicher
 Herren vnd ge-
 sandten von
 Hechingen.

Morgen Essen
 am Sambstag.

Ein lustigs Ja-
 gen im Thier-
 garten bey Hech-
 ingen.

Nacht essen am
Sambstag.

Da nun das jagen endlich auß/
Kam wider jederman zu Haus.
Zum Nacht essen sich jeder schickt/
Vnd sich mit speyß vnd tranck erquickte.
Darauff die Fürsten/ Herrn/ vnd Graffen/
Vnd die vom Adel giengen schlaffen.
Dann sie fast müd/ vnd nicht vil schlieffen/
Weyl sie die acht tag sehr umbliessen.
Vergienge also diser Tag/

Was sich am
Sontag ver=
lauffen hab.

Wie ich dir dann gewißlich sag.
Den Sontag will ich auch beschreyben/
Wie man die weyl dran thet vertreyben.
In d Kirchen gieng man erslich sein/
Wie bräuchlich ist/ vnd da gemein.

Abschied eillicher
Herren vnd Ge=
sandten.

Nach dem der Gottesdienst war verricht/
Wie dann an jedem ort geschicht.
Schiden hinweg von Hechingen/
Herz Heinrich Graff von Leymingen.

Von Hochenloe FRIDERICH,
Von dannen zog/ vnd endlich wich.

Die segneten vor jederman/
Zog darauff jeder seine bahn.

Morgen essen
am Sontag.

Darauff man ist zu Tisch geseffen/
Als man das Beth verricht vorm Essen.
Nach essens rytten auff das Schloß
Die Fürsten/ Graffen/ vnd Herrn groß.

Kurzweyl auff
dem Schloß
Zollern.

Die noch vorhanden allda waren/
Kein kurzweyl thet man allda sparen.
Man war auff Zollern gütter ding/
Dann man der frewd da vil anfieng.
Sahen ganz lustig hoch herab/
Das einem schier thet grausen drab.

Wann

Wann einer sieht so weyt bereyt/
 Vil Berg vnd Thal/so manche Heyd.
 Diß war den Fürsten ein kurtzweyl/
 Biß sie ritten auff iren Gäul.
 Auff dises Schloß/vnd wider ab/
 Gar spat ichs wider gsehen hab.
 Darauff ist man mit eim verlangen/
 Zu dem Nacht essen wider gangen.
 Vnd nach demselben danzt man schön/
 Biß das die Herzen schlaffen gehn.
 Montag der lezt Hochzeitlich tag/
 Kam endlich her/bracht mit sein klag.
 Dann so man hat lang grosse frewdt/
 Bringt scheyden auch sein traurigkeit.
 Drumb singt man nicht vergebens lang/
 In einem alten Bühlers gsang/
 Ich scheyd mit leyd/Gott waiß die zeit/
 Widr kommen soll vns bringen frewdt.
 Deßhalb Marggraff GÖRG FRIDERICH,
 Von Hochburg/allda rüset sich/
 Mit seiner ganzen Ritterschafft/
 Bedancket sich da der freündtschafft.
 Vnd aller angethoner ehr/
 Erbott sich willig/vnd vill mehr
 Als zuuerschulden/nach gebür/
 Wöll dran gedencken für vnd für.
 Nicht weniger abdancet sein
 Der Schwehr/mit ganker freündtschafft sein.
 Die Rheingraffen/Wolff vnd auch Oth/
 Befahlen sie dem lieben Gott.
 In schirm/vnd schutz/protection,
 Von dannen als sie wolten gohn.

Abschied aller
 Fürsten vnd
 Hochzeitlichen
 Gäst.

Abdankung
 Marggraff
 Georg Frides
 richs.

Abdankung der
 Rheingraffen.

Vnd

Väterlicher se-
gen vnd wünsch
dem Fräwlin
Braut vnd sel-
ner Tochter.

Vnd sonderlich der Vatter mildt/
Der FRIDERICH, Rheingraff/vnd Wilde.
Gefegnet da die Tochter sein
FRANCISCAM, nämlich ich da mein.

Das sie zunam von tags zu tags/
Vnd noch in tausendts Geschlechter wachse.

Damit der Zollerische stam/
Gemehret werd durch FRANCISCAM.

Vnd also/der Rheingraffen gschlecht/
Dasselbig mög erhalten recht.

Auch jr saam bsey jr Feinde thor/
Vnd nyemandt köndt mehr sein darvor.

Gleich wie REBECCA gsegnet war/
Von jren Eltern zu jrn Jar.

Vnd Isaac war in frembden Landt/
Von Bathuel vor zeyten gsandt.

Also Rheingraff Wild FRIDERICH,
Mit seinem segen hielte sich.

Gütter Freündt
abschiedt / macht
nasse augen.

Das es sehr nasse Augen gab/
Da er schied von FRANCISCA ab.

Sie jedoch wider sich erquickte/
Wann sie jrn Herrn da anblickte.

Nun war verhanden dise zeyt/
Das mänigklich von Hof wegt reyt.

Ausreyt vnd be-
gleytung von
Hechingen.

Der Hochborn Eytel FRIDERICH,
Der Bräutigam auch rüstet sich.

Begleyten sie vngsahr zwö stund/
Von Hechingen / fast auff den grund.

Da sie vor kamen zu grossen fremden
Zusamen / aber seht zuscheyden /

Bis endlich von einander schiden
In traurigkeit / im namens Friden.

Hohen Zollerischen Hochzeit.

245

Ein jeder wünscht für seinen theyl/
 Dem andern alles glück vnd heyl.
 Also vergieng die Hochzeit frewdt/
 Acht tag mit frewd/letztlich mit leydt.
 Biß man verschiden wider ist/
 Wie dann geschicht/zu jeder frist.
 Wann man lang frölich ist auff Erden/
 Wir traurig darnach wider werden.
 Kam also jeder wider z Haus/
 Vnd war die Hochzeit endlich auß.
 Darauff ich auch ein vrlaub nam/
 Vom Hochgebornen Bräutigam.
 Verhieß/ich wolt mir lassen lingen/
 Die Hochzeit sein beschryben bringen.
 Verlauffen was sich vngsahz hett/
 Damit es laß POSTERITET.
 In wenig tagen fertig war/
 Das Opus ganz vollkommen gar.
 Nun eylich da zu dem Beschluß/
 Darabe nyemandt hab verdruß.
 Was ich zu ehren gschryben hab/
 Soll nyemandt sich vil ärgern drab.
 Poëten das im brauch seht haben/
 Sich hond darzu jr sonder gaaben.
 Vnd köndten solches wol præstieren,
 Mit Versen/Reymen/alles zieren.
 Wer aber solche Kunst nicht kan/
 Der weich ab der Poëten plan.
 Vnd schlag nicht gleich ein Blechlin dran/
 Er findt sunst allweg seinen Mann.
 Hierauff ich vnderthänig bitt/
 Es wölle mir verargen nit

Frewd vnd leydt
 ist gern bey ein-
 ander.

Abschid M: Ia-
 cobi Frischli-
 ni, vom Wolge-
 bornen Herren
 Bräutigam/
 Grassen Hanns
 Georgen von
 Hohen Zollern
 den 19. Octo-
 bris.

248 Das dritte Buch von der Gräfflichen
Der Hochborn EYTELFRIDERICH,
In gnaden welcher liebet mich.
Deßgleichen auch der Bräutigam/
Das ich zu seiner Hochzeit kam.
Auff jr befehl gnädig vorwissen/
Darumben hab ich mich beflissen.
Beschryben alles in der eyl/
Heits besser gemacht in langer weyl.
Dem Zöllerischen Hauß zu ehren/
Ist gschryben diß/vnd beeden Herzen.
Das man jr Ewig mög gedencken/
Das Buch zur Hochzeit will ich schencken.
Welchs jr Gnad wölle defendieren,
Wann einer es wolt calumnieren.
Wie man jetzt findet dergleichen Gsellen/
Die tadlen alls/vnd schmähen wöllen.
Vnd ist fürwar offi all jr kunst/
Wann mans recht bsicht/ein blawer dunst.
Der Ewig vnd Allmächtig Gott/
Der alle Reich in Händen hat.
Der wöll bhüten die Oberkeit
Vor allem vnfaßl/herken leydt.
Dem Zöllerischen Hauß auch geben
Den Segen hie/dort Ewigs leben.

A M E N.

EPI.

EPICEDION

Ein Grab oder Klagschrift/über
die Leich vnd tödtlichs ablenben/

Deß

Hoch: vnnnd Wolgebornen Herren/
Weylundt Herren Joachim / Graffens zu
Fürstenberg/heyligen Berg/vñ Wardenbergs/Land-
graffen in der Baark/ Herren zu Hausen im Rüniger
thal: Röm: Kay: May: Raht/rē. Wellicher in Gott
selig verschiden ist/den 20. Octobris/Anno 1598.

zu seiner Gnaden ewigen gedechtnuß/
gestellet vnd geschryben

an den

Hoch: vnnnd Wolgebornen Herren/
Herrn Friderichen/ Graffen zu Fürstenberg
vnnnd Wardenberg/ Landgraffen in der Baark/vnnnd
Herren zu Hausen im Rüniger thal/ rē. Röm: Kay:

Mayestat/rē. Raht/rē. seiner Gnaden hinder

laßnem geliebtem Son successorem vñ

hæredem, meinem gnädi-

gen Herren.

AVCTORE

M. IACOBO FRISCHLINO, SCHOLÆ
Reütlingensis Rectore.

i ij

Als

WEs nun die Hochzeit war vergangen/
Mit frewd/vñ zier/herlichem prangen.
Beschryben wie vngsählich worden/
So vil vns möglich nach dem orden.

Sich zu? der Allmächtig trew Gott/
Gar bald ein leyd drauff geschicket hat.

Auff ein frewd
folgt gern ein
leyd.

Damit wir auch in aller frewdt/
Bedächten vnser sterblichkeit.

Dann darauff/gleich am dritten tag/
Gehn Hechingen kam dise klag.

Wie das der frumb vnd freündelich Herz
Graff Jochem/vns gestorben wer.

Der alte Herz/mich recht vermerck/
Zu Fürsten: Heylgen: Wardenbergk.

Deß Römischen Keyfers liebster Raht/
Hett gstanden auß sein letzte not.

Die schuld der Natur schon bezahlt/
Entschlaffen wer/nach Todes gstat.

Am Dienstag da sein liebster Son/
Erst von der frewd thet heimwärts gohn.

Vnd angehört auff seinem weg/
Wie so krank sein Herz Vatter leg.

Er eylends auff sein Klepper stach/
Vnd rytt daher/fürwar nicht gmach.

Kam noch zu seines Vatters endt/
Der jm befalch das Regiment.

Vnd segnet in/starb sanfft vnd still/
Gar bald darauff/nach Gottes will.

Befalch sein Geist dem lieben Gott/
Das er in löß auß aller not.

Votum pium
& Christianū.

Sein letzter will vnd mainung war/
Aufgloß zu werden ganz vnd gar.

Bey Christo sein Herzen zuleben/
 Hat also sanfft sein Gaist auffgeben
 Gütwillig/ vnd im namens frid/
 Jocham der fromme Graff verschid.
 Sein Land vnd Leut/ vnd Vnderthon/
 Zuuoꝛ besalch sein liebsten Son.
 Sein liebstes Gmahl zum heylgen Berg/
 Die schöne Böstin mich vermerck.
 Verließ sie traurig diser zeyt/
 Gott tröst sie auch in disem leydt.
 Allda Graff Jocham ligt begraben/
 Gott wöll in da mit frewd erlaben.
 Erwecken an dem Jüngsten tag/
 Mit frewden vnd ohn alle klag.
 Aber Graff FRIDERICH sein Son/
 Noch ferners bey sein Vnderthon/
 Beschützen/ schirmen/ vnd erhalten/
 Das er mög gmeinen nuß verwalten.
 Vnd seinem Erbland wol fürstohn/
 Zum besten seinen Vnderthon.
 Dann ire Gnad ein gwaltig Land
 Empfangen hat von Batters hand.
 Wie im dann Huldigung schon gsehen/
 Vnd menigklich dasselb gesehen/
 Gott wöll im geben glück vnd heyl/
 Das wünsch ich im für meinen theyl.
 Da nun die traurig Botschafft kommen/
 Die man zu Hechingen vernommen.
 Hat sich bewegt ganz Schwägerlich/
 Den alten Eytel FRIDERICH,
 Den jungen Herren auch deßgleich/
 Hat vil angsochten dise Leych.

i iij

Begräbnuß
 Graff Jochams
 zum heyligen
 Berg.

Glückwünsch-
 ung zur succes-
 sion ins Ambt.

Wie man zu
 Hechingen die
 Klagbrieff an-
 genommen.

Sie

Votum pium
& Christianū.

Ideo memen-
to mori.

Grass Jocham
von Fürstenberg
war ein holdseli-
ger/ frommer Herr
gewesen.

So hetten Christliches mitleyden/
Das Grass Jocham war hingescheyden.
Bewainten jren Schwager güt/
Vnd waren traurig all zu müt.
Wünschten jm ewig frewd vnd leben/
Ein frölich vrständ auch darneben.
Beklagten in/nach der gebür/
Vnd in noch trauren für vnd für.
Also kam auff die Hochzeit frewd/
Ganz vnuersehen ein herß leyd.
Dann Gott kan alle ding so machen/
Das wir bald wainen/ nach dem lachen.
Vnd ist nichts dann ein Jammerthal/
Ein ellendt/ kummernuß/ trübsal/
In diser Welt ist angst vnd not/
Biß endlich kompt der bitter Todt.
Wol dem der selig hie abstirbt/
Das ewig leben jm erwirbt.
Für dises zeitlich vnd zergenglich/
Für dises vnglück überschwencklich.
Vnd sein leben Gottselig bschleußt/
Wanns schon die böse Welt verdreißt.
Nun lassen wir Grass Jocham schlaffen/
Den frommen/ Gottseligen/ Grassen.
In welchem war kein stolß noch pracht/
Er nyemandt neben jm veracht.
Holdselig lebt mit jederman/
Darumb man in auch loben kan.
Die glerte vnd erfahrene Leüt/
Er liebet sehr/ zu seiner zeit.
Er bettet fleysig/ liebet Gott/
Klagt jme allein all sein not.

Welcher

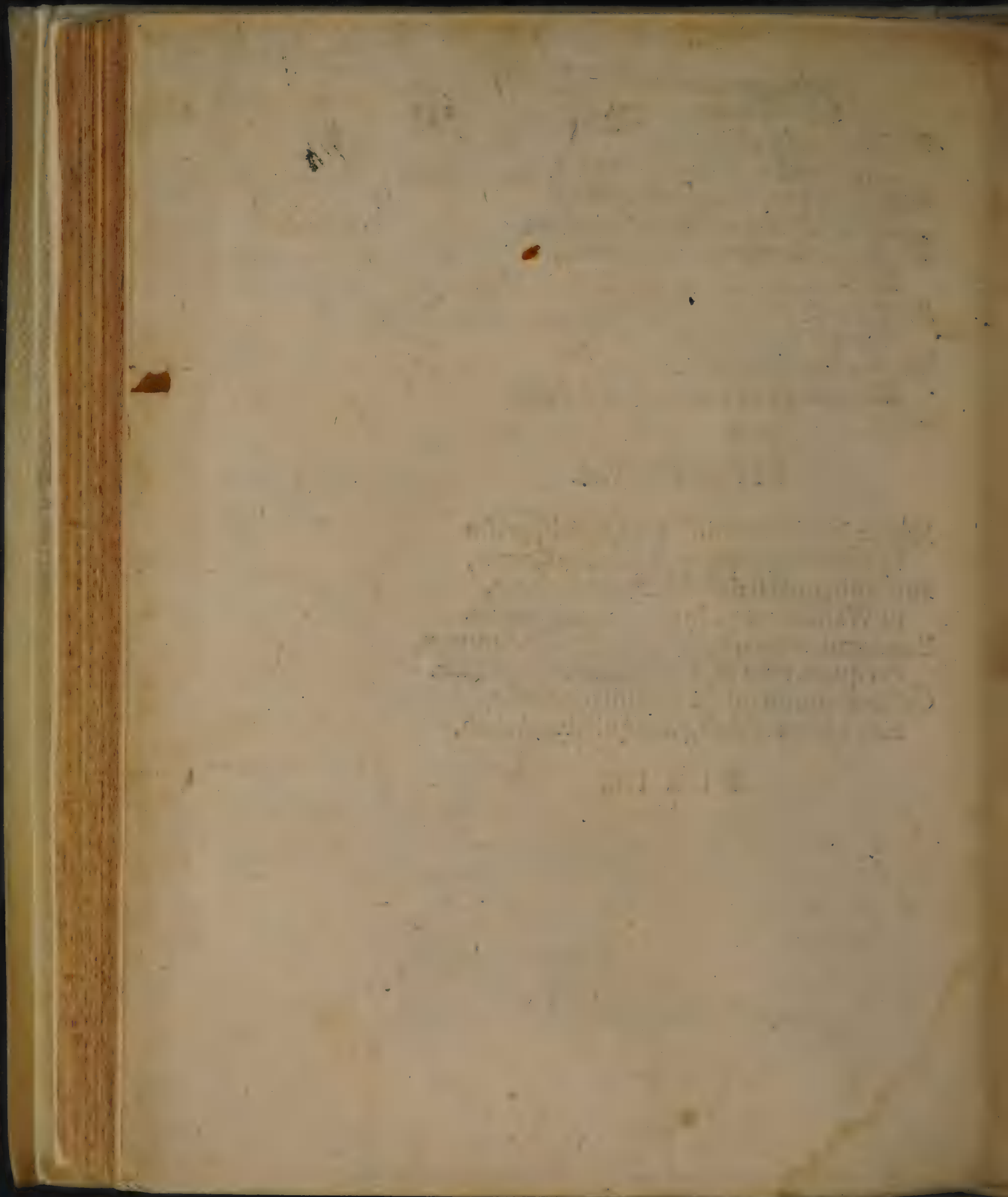
Welcher in auch erhöret hie/
 Die seinen kandt Gott je vnd je.
 Vnd nimbt sie auch in seinen Thron/
 Durch Christum seinen liebsten Son.
 Welcher für vns am Creüz gestorben/
 Hat vns das ewig heyl erworben.
 Dem sey lob/ ewig preß/ vnd ehr/
 Dann er allein ist vnser Herz.
 Welcher vns selig mach zusammen/
 Das wünsch ich vns von herzen Amen.

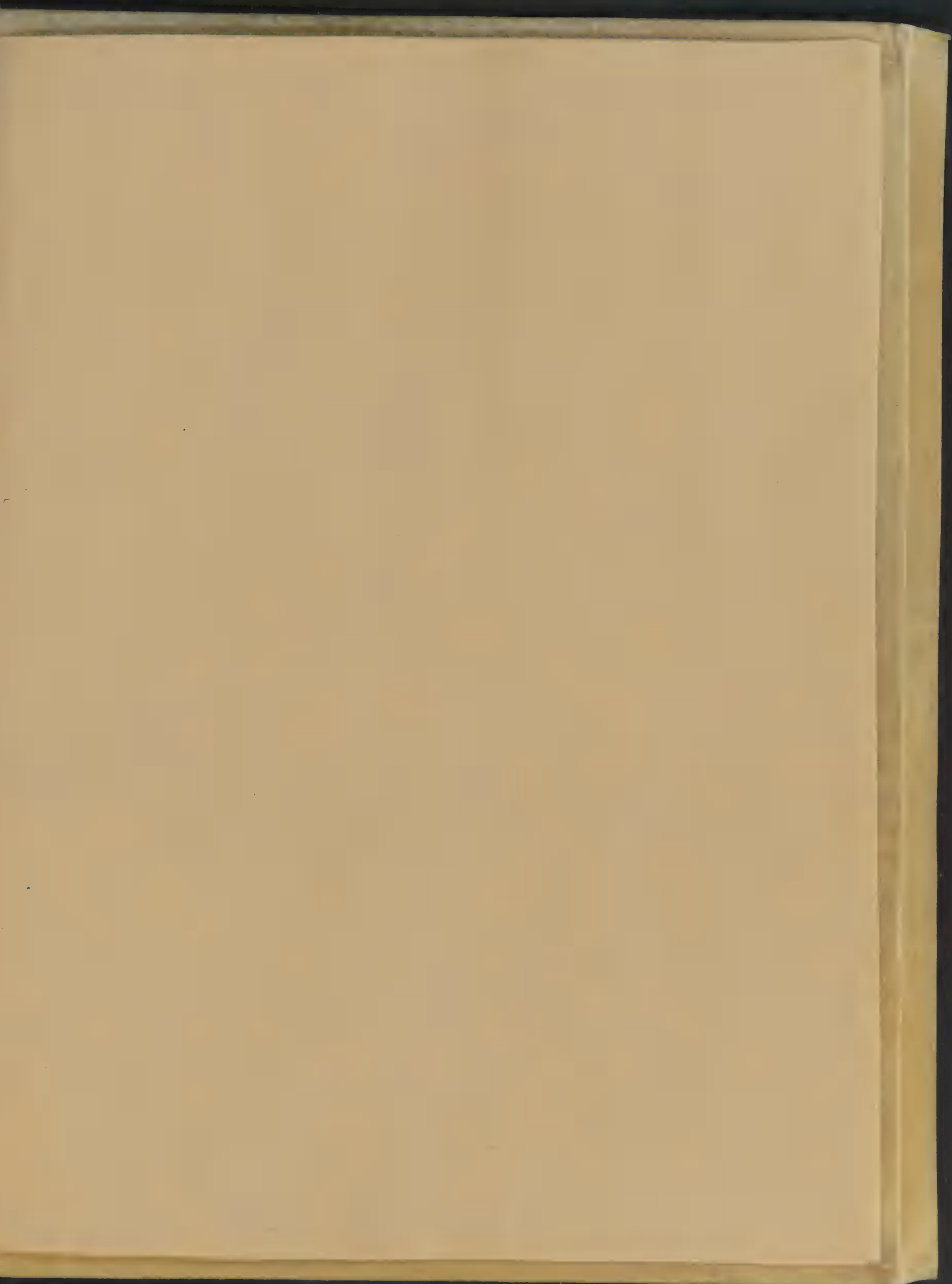
Extra Christi
 non est salus.

EPITAPHIVM.

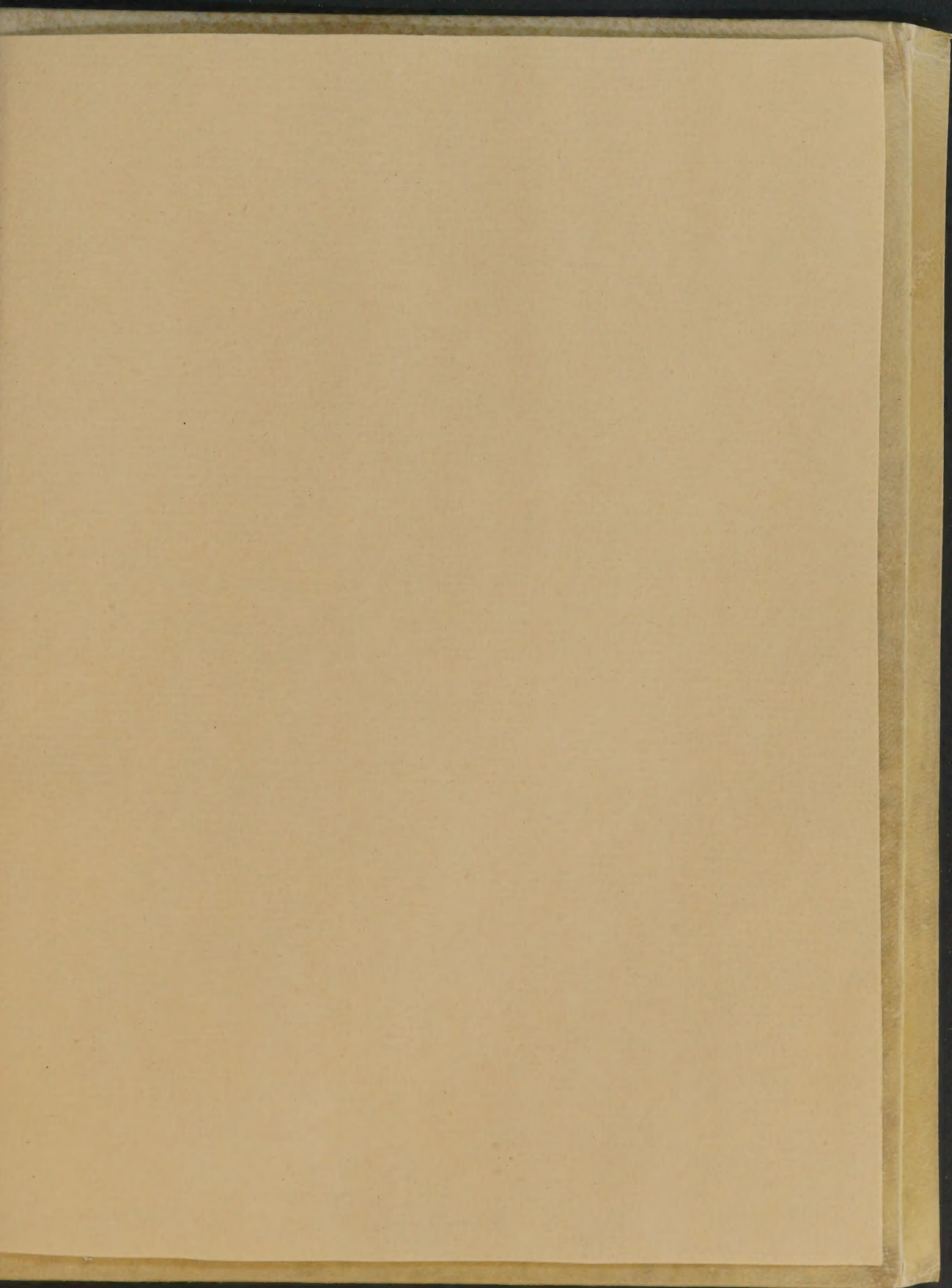
Monte Ioachimus de sancto, conditur isto
 In tumulo, princeps, & pius ille Comes,
 Furstenbergen si de sede creatus honore,
 Et Wardenbergæ, luxq; comesq; bonus.
 Landgravius Baaræ, Dñs quoq; vallis Amœnæ,
 Per quam cum rapido flumine Kinza fluit.
 Cæsareæ quondam vir Consiliarius aulæ,
 Hoc busto recubat, pace quiescat, Amen.

F I N I S.









2176/181

Geo. Peabody

830

19

F9177

1599

C-1

4204801
65E12

